



HEREDIA MENCHERO, José Vicente. “La estampa en el siglo XX: Villarta de San Juan (Ciudad Real)”. *Culturas Populares. Revista Electrónica* 4 (enero-junio 2007), 49pp.

<http://www.culturaspopulares.org/textos4/articulos/heredia.pdf>

ISSN: 1886-5623

LA ESTAMPA EN EL SIGLO XX: VILLARTA DE SAN JUAN (CIUDAD REAL)

JOSÉ VICENTE HEREDIA MENCHERO

Resumen

La estampa fue un vehículo de comunicación y de propaganda social, religiosa, educativa, política y comercial en la España del siglo XX. El artículo repasa estos ámbitos en el pueblecito manchego de Villarta de S. Juan, Ciudad Real.

Palabras clave: Estampa, santos, Virgen, recordatorio, postal, beato, lotería, calendario.

Abstract

Illustration prints were a vehicle of social, religious, educational, political and commercial communication and propaganda in the 20th Century in Spain. This article analyses this kind of printed material in a small village in La Mancha: Villarta de San Juan (Ciudad Real).

Keywords: *Illustration Prints, Saints, Virgin, Memoriam Card, Postcard, Layperson, Lottery, Calendar.*

Villarta de San Juan es la pequeña Tartessos de Ciudad Real: buena parte de su historia se ha perdido en muchas y distintas guerras. Actualmente su término municipal linda con Arenas de San Juan, Herencia, Manzanares, Cinco Casas y Puerto Lápice. Está bañada por el Gigüela o Cigüela, que de ambas formas lo hemos encontrado escrito. En el año 2000 contaba con unos tres mil habitantes. Su economía es fundamentalmente agraria en el sector vinícola, aunque también se cultivan el olivo, el melón y la cebada. La ganadería prácticamente se ha perdido, y el comercio y la construcción aumentan progresivamente.

Recibió el nombre de Murum en la época romana a la que pertenece su puente, y de Bastra en época visigoda. De su época árabe se mantiene el topográfico “Casa del Moro”. Villaharta de la Orden de San Juan, cuando las órdenes repoblaron Consuegra. La Carta Puebla sería de 1236, aunque el documento no ha aparecido. En 1575 Villarta tenía unos ochenta vecinos y, a fines del siglo XVII, había unas cien casas. En el siglo XIX se produciría su verdadero desarrollo.

El precioso pueblo de Villarta suele articular su vida social y económica en torno a los ciclos naturales del campo, pero también en los de sus fiestas: solsticio de invierno y solsticio de verano: 24 de enero y 24 de junio. El carnaval, la Semana Santa, la romería, son fiestas imprescindibles para cualquier villatero. Pero ninguna tiene la fuerza ni el arraigo que tiene la de la Virgen de la Paz, declarada de interés turístico regional. Allí se dan cita la fe y la devoción, la pólvora y el folclore, la luz y la oscuridad.

La estampa en el siglo XX: Villarta de San Juan (Ciudad Real)

La imagen ha sido desde siempre un fiel vehículo de comunicación. La utilización de la misma ha tenido fines muy diversos: religiosos, políticos, comerciales, educativos, o simplemente lúdicos. El acercamiento a las estampas que atesoraron, que compraron y vendieron, que veneraron los villarteros del siglo XX, nos permitirá hacernos una somera idea de la importancia que en la sociedad de aquella época tuvieron.

ESTAMPAS PARA APRENDER JUGANDO: Uno de los juegos más conocidos en la Villarta del siglo pasado fue “la lotería”, una especie de *Monopoly* al que se jugaba con pequeñas cartas de la baraja española que llevaban solapadas estampas con personajes de las distintas provincias españolas, ataviados con los trajes regionales correspondientes. Cada carta llevaba un número extraído de un bombo (de ahí lotería) y un valor, así como la información del número de habitantes que cada provincia tenía en ese momento. Se podía ganar, o perder todo (Soria lo pierde todo). Sin duda el pequeño juego hacía las delicias de grandes y pequeños en un mundo sin televisión que merendaba pan y chocolate porque no había otra cosa. El primer ejemplo del juego es la carta que se correspondía con la bola nº 43, Teruel, que estaba obligado a pagar ocho. Aparece el personaje con el traje del lugar y los 9509 habitantes que se supone que tendría Teruel en aquel momento.



Pero no siempre tocaba pagar; otras veces se cobraba; así, con Santander se cobraba cuatro. Y tenía 28907 habitantes.



En ocasiones, la tarjeta se deterioraba por el uso, y dejaba ver la verdadera carta que llevaba dentro. En este caso, el cuatro de espadas. Aunque deteriorada, Huesca también tenía que pagar ocho.



Se podía dar el caso de que se ganara todo. Así, por ejemplo, Madrid, que con el número 28 y el mayor de habitantes, ganaba el juego. No en vano se trataba de la Capital.



Se podía perder todo: era éste el caso de Soria, cuyo número se ha perdido en la carta.



Así hasta cerca de cincuenta cartas, todas diferentes, y a cuyo representante manchego le tocaba pagar cinco.



ESTAMPAS POLÍTICAS: un claro ejemplo de propaganda política se puede observar en la siguiente tarjeta, “recuerdo de donación para bautismo de niños infieles”. Obviamente, naturalmente, la definición que el Régimen asociaba al concepto de “niños infieles”.



En el reverso de la tarjeta, que no tiene desperdicio, podemos leer la interesada opinión del Papa Pío XII al respecto. Hemos preferido borrar el nombre de la madrina y del niño apadrinado.

RECUERDO
DONACION PARA BAUTISMO DE NIÑOS INFIELES

Euntes ergo docete omnes gentes: baptizantes eos in nomine Patris et Filii et Spiritus Sancti.—S. MAR. XVIII, 19.
Id pues y enseñad a todas las gentes; bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.

«Nos confiamos que los que se glorian del nombre de católicos no verán con indiferencia que tantos niños paganos se vean privados de la gracia del cristiano renacimiento, sino por el contrario laborarán con celo y perseverancia para que puedan ser purificados con el santo bautismo y puedan crecer con la ayuda de Dios dentro del redil de la Iglesia o en peligro de muerte sean capaces de entrar en la eterna felicidad.—Pío XII.

D. [REDACTED]

hace donación de 15 ptas.
para un bautismo.
Madrina de un niño que se llamará [REDACTED]

Centro de Villarta de San Juan
EL DIRECTOR
José Canedo

OBRA MISIONAL PONTIFICIA DE LA SANTA INFANCIA
Dirección Nacional: Calle M. IRADIER, 12 - 1.º - VITORIA (España)
HUECOBRASADO FOURNIER.—VITORIA Depósito Legal: VI. 16 - 1958

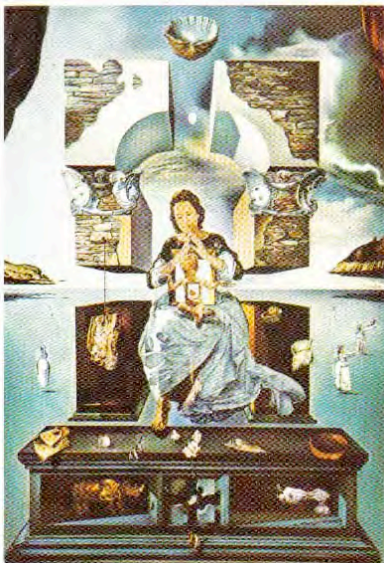
CALENDARIOS: el tiempo como pauta de la actividad humana tenía su reflejo en los calendarios, cuyos motivos, en ocasiones, eran religiosos. Aquí tenemos uno en el que aparece el propio Pío XII.



1962

Enero		Febrero		Marzo	
L	8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26	L	
M	2 9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27	M	
M	3 10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28	M	
J	4 11 18 25	1 8 15 22 29	1 8 15 22 29	J	
V	5 12 19 26	2 9 16 23	2 9 16 23 30	V	
S	6 13 20 27	3 10 17 24	3 10 17 24 31	S	
D	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25	D	
Abril		Mayo		Junio	
L	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	L	
M	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	M	
M	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	M	
J	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	J	
V	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	V	
S	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	S	
D	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	D	
Julio		Agosto		Septiembre	
L	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24	L	
M	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	M	
M	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	M	
J	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	J	
V	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	V	
S	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	S	
D	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	D	
Octubre		Noviembre		Diciembre	
L	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	L	
M	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	M	
M	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	M	
J	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	J	
V	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	V	
S	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	S	
D	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	D	

Diez años más tarde, las vanguardias llegan con cierto retraso a la imaginaria religiosa, que también se vio reflejada en los calendarios:



1972

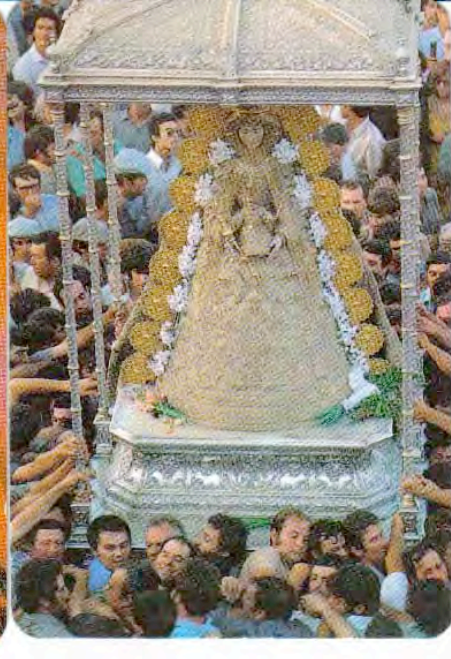
ENERO		FEBRERO		MARZO	
L	3 10 17 24 31	7 14 21 28	6 13 20 27	L	
M	4 11 18 25	1 8 15 22 29	7 14 21 28	M	
M	5 12 19 26	2 9 16 23	1 8 15 22 29	M	
J	6 13 20 27	3 10 17 24	2 9 16 23 30	J	
V	7 14 21 28	4 11 18 25	3 10 17 24 31	V	
S	1 8 15 22 29	5 12 19 26	4 11 18 25	S	
D	2 9 16 23 30	6 13 20 27	5 12 19 26	D	
ABRIL		MAYO		JUNIO	
L	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	L	
M	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	M	
M	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	M	
J	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	J	
V	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	V	
S	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	S	
D	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	D	
JULIO		AGOSTO		SEPTIEMBRE	
L	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	L	
M	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	M	
M	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	M	
J	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	J	
V	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	V	
S	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	S	
D	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24	D	
OCTUBRE		NOVIEMBRE		DICIEMBRE	
L	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	L	
M	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	M	
M	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	M	
J	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	J	
V	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	V	
S	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	S	
D	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	D	

SECRETARIADO DIOCESANO DE TEMPLOS PARROQUIALES

ESTAMPAS PARA LA PREDICCIÓN METEOROLÓGICA: existía un calendario muy singular y curioso, que pronosticaba la climatología por llegar: era “el fraile” cuya varilla indicaba la predicción:



ESTAMPAS DE PROPAGANDA RELIGIOSA CON PUBLICIDAD COMERCIAL: También se utilizaron los calendarios religiosos para hacer publicidad comercial en el reverso:



1989

ENERO	FEBRERO	MARZO
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DECIEMBRE
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

**CARPINTERIA MECANICA
VICENTE PALENCIA GARCIA
MUEBLES**
Calatrava, 39 - Telefono 21 26 56
CIUDAD REAL

1983

ENERO	FEBRERO	MARZO
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DECIEMBRE
L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Autoservicio Centra Tutor
Juan de Borgoña, D-6 (Posterior)
Plaza Pryconsa
Teléfono 889 07 24
Alcalá de Henares (Madrid)

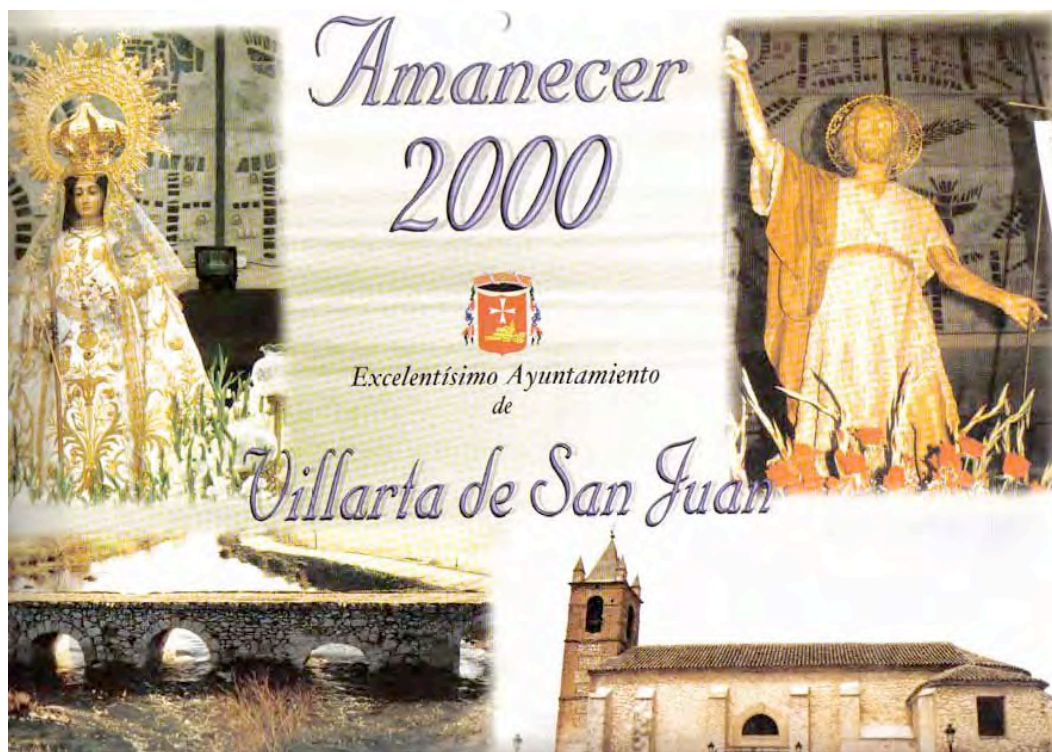
Las casas no quedaban al margen del paso ni de las pautas del tiempo. Los tradicionales almanagues, muchas veces de motivos religiosos, presidían cocinas y hogares villarteros:



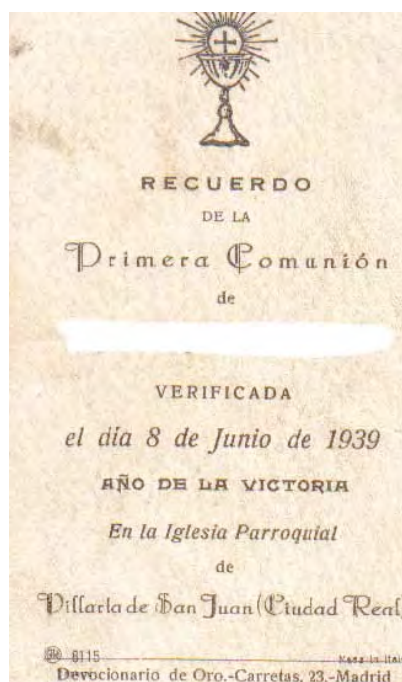
El motivo de la Sagrada Familia en busca de posada fue muy explotado. A él le dedicaremos, luego, más atención. Bajo el icono aparece el anuncio de una conocida tienda de ultramarinos cuyas propietarias, Mari y Celia, se alegran hoy de recuperar este entrañable recuerdo.

Eran muchas las formas de llamar la atención de los clientes. Recordemos las famosas promociones del chocolate “Nieto” que, al paso del tiempo, han creado el conocido refrán: “Te han dado el carné por las fundas del chocolate”. Uno de esos obsequios que hacía a sus clientes la marca del chocolate eran los platos que familias enteras coleccionaban para reunir las estampas que los ilustraban. El color y la textura imitaban la de la cartuja como reclamo, aunque el chocolate no era de la mejor calidad.

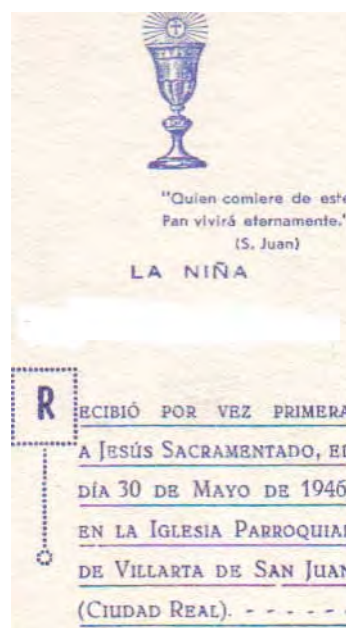
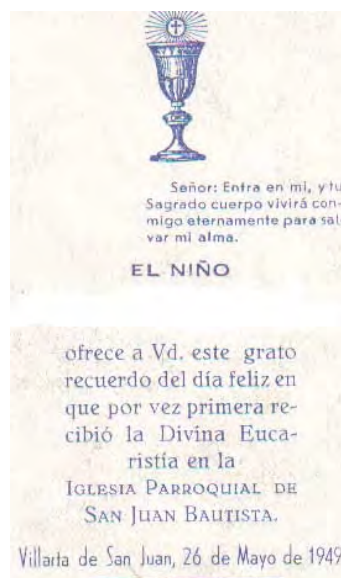
El propio Ayuntamiento de Villarta editó, con motivo del final del milenio, un almanaque con los símbolos más importantes del pueblo:



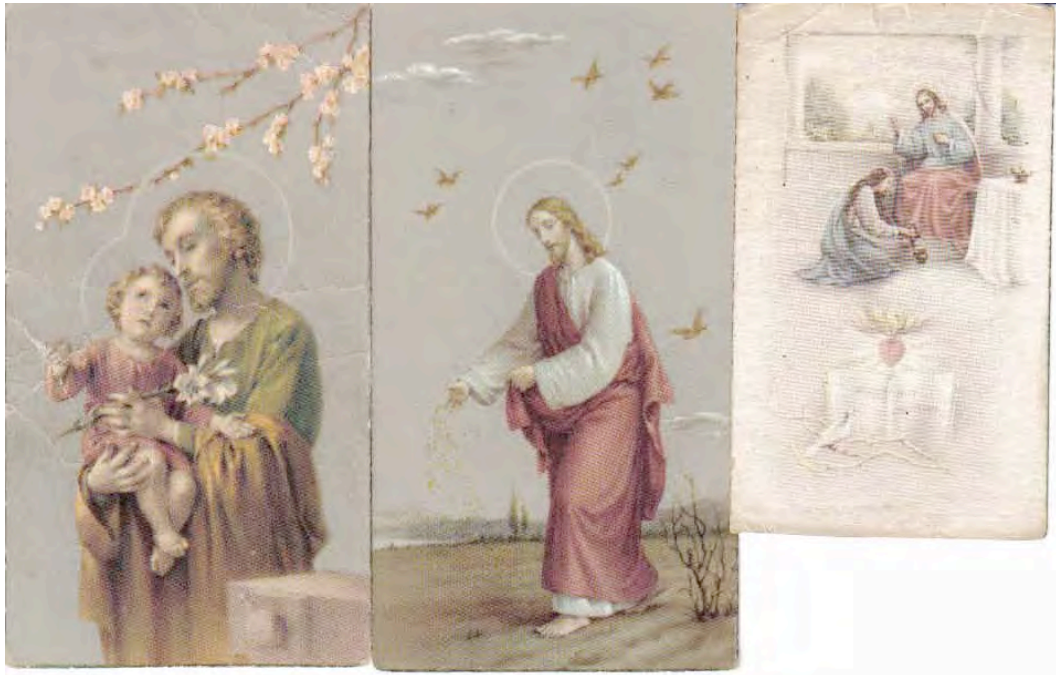
RECORDATORIOS: pero sin duda, el mayor número de estampas en Villarta del siglo pasado lo encontramos en la órbita de lo puramente religioso. Y, en concreto, en el género de los “recordatorios”. El más antiguo que hemos encontrado es de 1939. Su iconografía todavía es evidentemente preconiliar:



En la década de 1940 alterna ya el color con el blanco y negro, y la iconografía está dominada por la imagen de Jesús, El Buen Pastor. La figura de Jesús cercana a la niña que toma su primera Eucaristía es otro de los motivos. Incluso el motivo mariano, aunque en menor medida, de la Virgen que cuida del Niño Jesús, también era habitual:



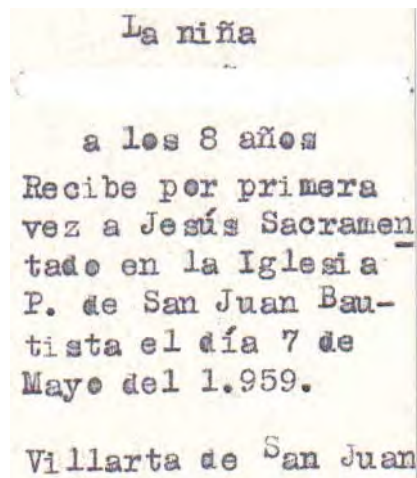
Pero es realmente en los años cincuenta cuando la estampa ligada al recordatorio ofrece su mayor variedad de formatos, motivos, colores y curiosidades. Por ejemplo, un niño podía tener varios tipos de recordatorio para celebrar su primera Comunión:



De los recordatorios anteriores, el más pequeño reproduce un motivo curioso y poco habitual: el de la santa mujer que enjuga los pies de Cristo con perfume y con sus propias lágrimas.

Algunos se veían obligados a rectificar a mano los errores de la imprenta, por el coste que suponía hacer unos nuevos o por la falta de tiempo para sustituirlos por otros. Había quien ni siquiera podía pagar la imprenta, así que compraban la estampa y la escribían ellos mismos a máquina, para que el hijo o la hija tuvieran su recordatorio.

Lógicamente, el tamaño de las estampas era más reducido, pero lo fundamental estaba indicado:



También se utilizaban letras doradas para este tipo de recuerdos:



A continuación presentamos una selección de los recordatorios villartenses de la década de 1950 que nos han parecido más originales:



Aquí aparece la *Virgen del Pez* de Rafael. Había quien no se conformaba con cualquier estampa. Este recordatorio es del año 1955.



Aunque era poco habitual, las familias que tenían predilección por algún santo, lo ponían en los recordatorios de sus hijos: San Vicente de Paúl, año 1955.



En otras ocasiones, era el Ángel de la guarda el elegido para ilustrar el recuerdo:
año 1955.



También se usó la advocación mariana de La Milagrosa: año 1956.



Año: 1955.



El Corazón de Jesús: año 1955.



El Buen Pastor: año 1955.



Nacimiento de Cristo: año 1956



Abundaron, como es natural, los motivos infantiles: año 1955.



Los motivos e iconos infantiles predominaron en los 60s: año 1964.

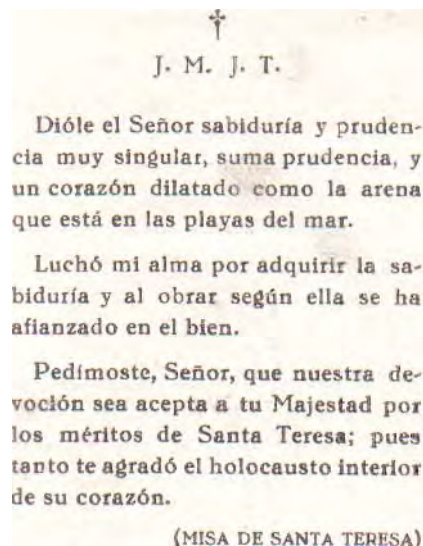
Finalmente, algunos recordatorios eran verdaderos símbolos sacramentales:



Recordatorios de Órdenes Sagradas: dentro del género del recordatorio, las estampas tuvieron circulación muy intensa en el seno de las órdenes de sacerdotes y monjas. La más antigua que conozco es de 1902: una curiosísima imagen mariana en su advocación de “La Luz”:



Las monjas también repartían su recordatorio:



Recordatorios funerarios: las honras fúnebres solían asociarse a la impresión y circulación de estampas en recuerdo del difunto. Solían constar el nombre del finado, el de los dolientes y se rogaba una oración. Este recordatorio es de 1955:

La vida de los muertos está en la memoria de los vivos; las oraciones de los vivos, abren las puertas del Cielo.

No lloreis mi muerte vosotros los que tanto me habeis querido; descansan en el Señor y le pido que nos reuna a todos en el Cielo.

Vos nos la disteis, Señor; Vos no la pedis, y con el alma destrozada de dolor os la entregamos diciendo:
«Cúmplase Vuestra Divina voluntad».

ORACION

Señor Dios, que nos dejaste la seña de vuestra pasión en la Sábana Santa, en la cual fué envuelto vuestro Sacrosanto cuerpo, cuando por José y Nicodemos fuisteis bajado de la Santa Cruz; concédenos oh piadosísimo Señor! que por tu muerte y sepultura santa, te hayas dignado llevar a tu sierva **EPIFANIA**, a descansar en la Gloria de la Resurrección donde vives y reinas con Dios Padre, en unión del Espíritu Santo, Dios por todos los siglos de los siglos. Amén.

IMP. PACHECO - MANZANAPES

Algunos recordatorios sorprenden por su dureza, al tratarse de niños de los que, curiosamente, incluían su imagen. Esto nos da idea de lo extendida que debía estar todavía la mortalidad infantil en esos años:



LA NIÑA

Maria Teresa de los Dolores
Isla Guzmán

Subió al Cielo
el día 27 de Febrero de 1948
en VILLARTA DE SAN JUAN (C.-Real)
A LOS 4 MESES DE EDAD

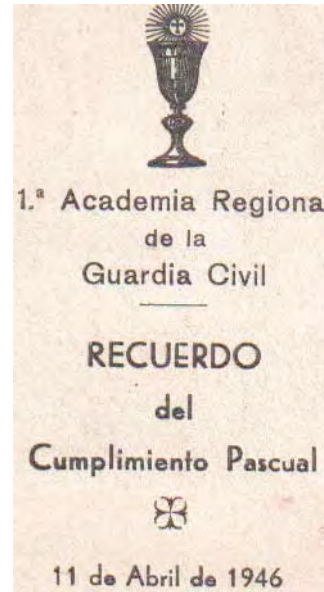
Q. G. H.

Sus desconsolados padres, Don Domingo y D.^a Teresa; abuelos, tíos, primos y demás familia

Participen a sus amistades tan sensible pérdida.

Pacheco - Manzanares

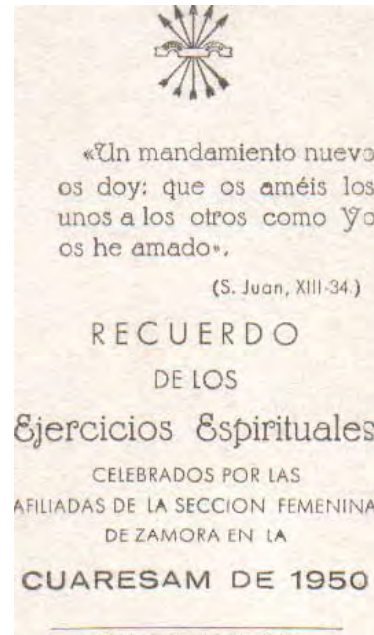
Existieron también recordatorios de los cumpleaños pascuales:



De las misiones de las distintas Órdenes:



O de simples Ejercicios Espirituales celebrados bajo la advocación del yugo y de las flechas:



La estampa como recuerdo tiene especial interés en las celebraciones de cumpleaños y onomásticas. La imagen se despliega tras abrir la estampa:



A mi madre:

A Dios le pido y le ruego
en el día de la madre que
no me aparte este día de
este cariño tan grande.

Que de poca memoria si -
alguna vez me faltase.

Con todo cariño tu hijo

Vicente Menchero Negrillo

Villarta de S. Juan 8-12-1964

A mi madre:
Eres madre tan buena
tan cariñosa
que contigo esta casa
vive dichosa
y en este día que se
celebra tu fiesta,
recibe con alegría este
sargeta de tu hijo, del alma
que tanto te quiere
Vicente Menchero Negrillo

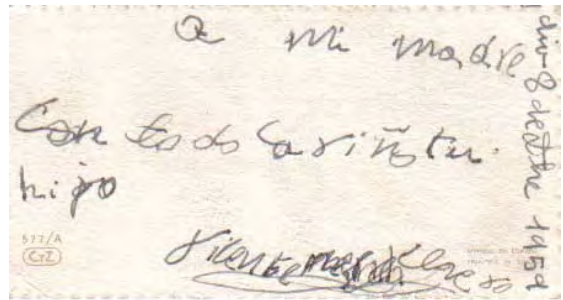


Pero la fecha familiar más importante del año era la Navidad:

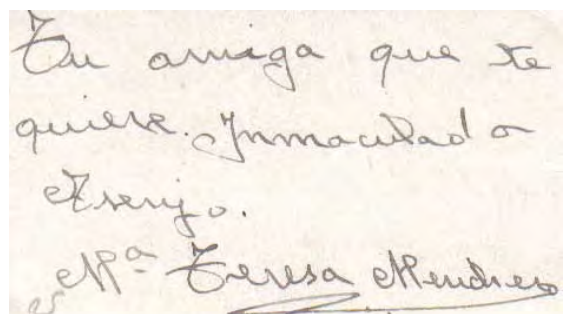
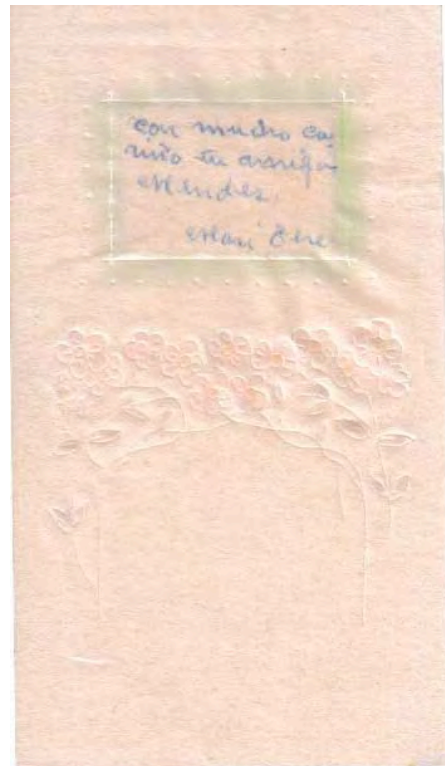


1^o Si yo hubiera Genovita y Ma-
dichero con tengo Teresa y Minchero
voluntad. de eroteman Villayta a 20
danda estatar pit efort al 30 del 9- 47
Si yo fuera pardi Preparava buen
nura y fersterrogalaria apiano de pastele
para como no soy teje
hito los dias
Mucha felicidades todina
tu familia que tanto te quiere
P. S. J. J. J.

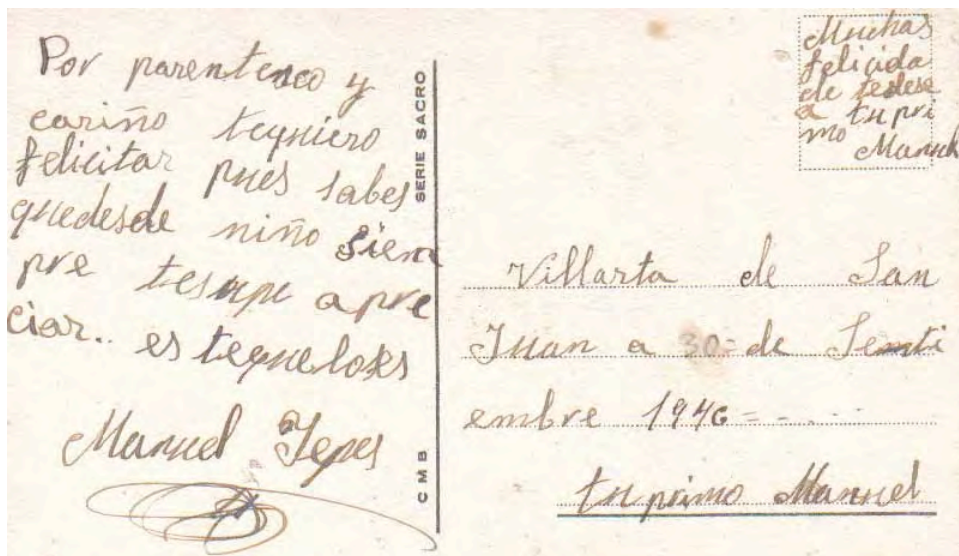
Estampas como medio de comunicación infantil: en una época en que, por la carestía generalizada, los regalos de cumpleaños para niños no eran habituales, lo que se hacía era regalar o intercambiar estampas con mensajes y con dibujos:



Algunos son especialmente curiosos por su forma:



Muchas postales de la época reincidían sobre los mismos motivos:



Estampas de santos: dentro del mundo de las estampas villartenses, ocuparon un lugar de honor las estampas de santos cuya devoción fomentaban los misioneros que visitaban el pueblo, o, incluso, las clínicas madrileñas a las que debían dirigirse a obtener tratamiento los enfermos. Solían estar regentadas por órdenes religiosas:

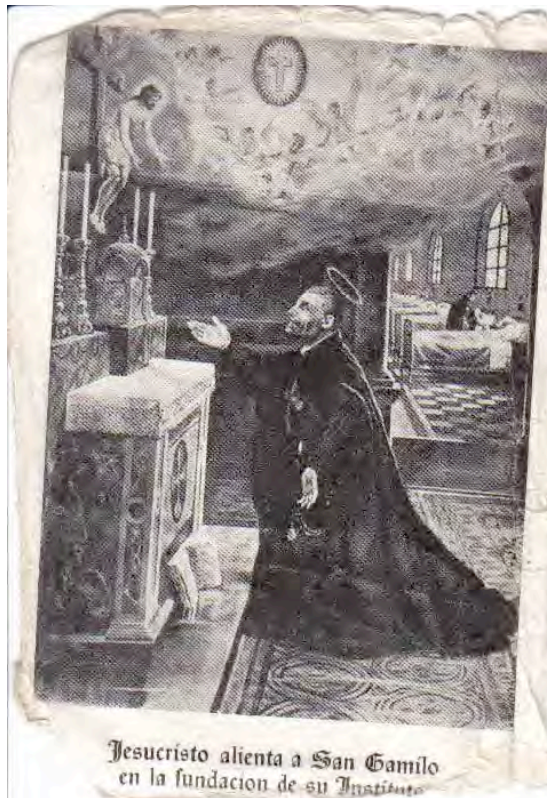


San Vicente de Paúl

San Vicente de Paúl



San Felipe Neri



Jesucristo alienta a San Camilo en la fundación de su Instituto

San Camilo de Lellis, nació en Italia en 1580. Consumó su vida asistiendo a los enfermos en los hospitales y casas particulares. Perpetuó su obra fundando una Orden religiosa con el título de Ministros de los Enfermos, en Roma (1585). Fue el verdadero precursor de la Cruz Roja. Ilustre por virtud y milagros, murió en Roma el 14 de julio de 1614. Fue canonizado en 1746 por Benedicto XIV, declarado Protector de los Enfermos y Hospitales por León XIII, y de los Enfermeros por Pío XI. Su fiesta se celebra el 18 de julio. San Pío X concedió a su Orden el privilegio de celebrar la Santa Misa en la habitación de los enfermos.

ALIENTO EN EL DESALIENTO

A los pies de Jesús Crucificado llega Camilo en busca de consuelo porque sabe que sólo el Dios del cielo le puede consolar en tal estado.

Y con el rostro en lágrimas bañado le muestra de su pecho el desconsuelo de verse por los seres de este suelo en su empresa de amor abandonado.

Tristeza reflejaba su semblante, el Cristo que así triste le veía los brazos desclavó en aquel instante; y le dijo-cuando a él se los tendía: "No temas, pusilánime ¡adelante! que no es tuya la obra sinó mía."

San Camilo, que dio nombre a la famosa clínica madrileña.



Sta. Teresa de Jesús

Imagen que se venera en el convento de Carmelitas Descalzas de San José de Malagón, Tercera Fundación de Santa Teresa de Jesús



Fabrizio Er...

Santa Teresa de Jesús



Santa Rita



San Roque



Santa Gema



San Blas y la clínica especializada en dolencias de garganta, de las que es patrón



SAN JUAN DE DIOS

Nació en 1495, entró en Granada en busca de la Cruz que el Divino Niño le habra anunciado, en Septiembre del 1526; alquiló la primera casa para Hospital el 8 de Noviembre de 1537. Después de una vida portentosa descansó en la paz del Señor el 8 de Marzo de 1550; fué beatificado el 21 de Septiembre de 1630; se trasladaron sus restos el 28 de Noviembre de 1664; esnonizado el 16 de Octubre de 1690; declarado Patrón universal de los enfermos y hospitales, el 12 de Junio de 1886, y asimismo Patrón de los enfermos laicos, el 26 de Agosto de 1930.

ORACIÓN

¡Oh Dios! que hicisteis andar ileso entre las llamas al Bienaventurado San Juan de Dios, abrasado en el amor de vuestra caridad y disteis por él a vuestra Iglesia una nueva Familia; concedednos, Señor, que por sus méritos, y purificados de nuestros vicios con el fuego de vuestro amor, consigamos los bienes eternos. Por Nuestro Señor Jesucristo, Amén.

Qualquier joven que, con verdadera vocación religiosa y deseo de santificarse, quiera consagrarse al servicio de los pobres, puede dirigirse al Superior de los Hermanos de San Juan de Dios, Ciempozuelos (Madrid), o al Superior del Sanatorio de Sta. Rosalia y Bto. Juan Grande, Jerez de la Frontera, solicitando su admisión en la Orden.

IMP. J. NACIA - SAGASTA. 12 - REV. LLA

San Juan de Dios



V/. Ora pro nobis, Sancta Martha Hospita Christi
R/. Ut digni efficiamur promissionibus Christi

1.^a ¡Oh bondadosa Virgen del Señor, Santa Marta! Por aquel ardiente amor que te profesó el Corazón dulcísimo de Jesús, te ruego humildemente me alcances de El una fe vivísima en su Providencia divina.

Padrenuestro, Avemaria y Gloria.

2.^a ¡Oh esclarecida Santa Marta! Por aquel valor con que sometiste a tu imperio al horrible dragón que a tantos infelices había devorado, aviva en mí la confianza de conseguir el cielo venciendo a todos mis espirituales enemigos.

Padrenuestro, Avemaria y Gloria.

3.^a ¡Oh tierna Protectora mía, Santa Marta! Ya que tantas veces diste cariñosa hospitalidad en tu casa a Jesús y María, alcánzame de Ellos una caridad ferviente, la dicha de recibir en última hora a Jesús Sacramentado y que El mismo me abra las puertas de la Patria Celestial.

Padrenuestro, Avemaria y Gloria.

ORACION FINAL

Madre mía amantísima, Santa Marta: me acojo bajo tu protección y amparo, entregándome completamente por mediación tuya a la voluntad de Dios. En prueba de mi afecto y en acción de gracias por tus bondades, te presento la pequeña ofrenda de una luz, que en tu honor encenderé estos nueve martes. Consuélame en mis penas; y por la inmensa dicha que tuviste de hospedar en tu casa de Betania al Salvador del mundo, intercede por mí y por toda mi familia, para que todos conservemos siempre el Santo temor y amor de Dios, el favor que ahora te pido, y que yo venza las dificultades, como tú venciste al dragón que atormentaba a los habitantes de la ciudad de Tarascón.

Santa Marta



San Ramón



San Pedro con las llaves del Cielo.

Circulaban muchas estampas cuyos titulares eran Beatos o Siervos de Dios que no habían recibido todavía la canonización eclesiástica, pero que eran tan populares como los santos. Uno de los más populares era el Padre Damián de Molokai, que dedicó su vida al cuidado de los leprosos:



PIDAMOS SU CANONIZACION

El siervo de Dios Padre Damián De Veuster, religioso de los Sagrados Corazones, se consagró con solícita abnegación al cuidado de los pobres leprosos de la Isla de Molokai (Oceanía). Víctima él mismo de la lepra, vió durante cuatro años caerle a pedazos las carnes de su cuerpo, y finalmente, murió en olor de santidad, mártir de su caridad, el 15 de abril de 1889. Se puede contribuir a su canonización rezando la siguiente

ORACION

Oh dulcísimo Jesús, que con tus palabras y tus ejemplos nos has predicado tan elocuentemente el precepto de amar al prójimo, dignate glorificar esa misma caridad cristiana, coronando con la aureola de los Santos a tu siervo *Damián* que, inflamado en tu amor, quiso vivir y morir al servicio de los pobres leprosos de Molokai.

Un Padrenuestro y cinco Aveurias pidiendo el Reinado del Sagrado Corazón, diciendo tres veces estas jaculatorias: «Corazón Divino de Jesús, vengo a nos tu Reino. María, Reina de los Apóstoles, ruega por nosotros».

Se ruega encarecidamente a cuantas personas reciban alguna gracia extraordinaria por intercesión del Padre Damián, se sirvan comunicarlo a la Revista ilustrada «Reinado Social del Sagrado Corazón, calle del Padre Damián, 2, Madrid». Enviense los donativos a esta misma dirección, y propáguese esta Revista del Padre Damián.



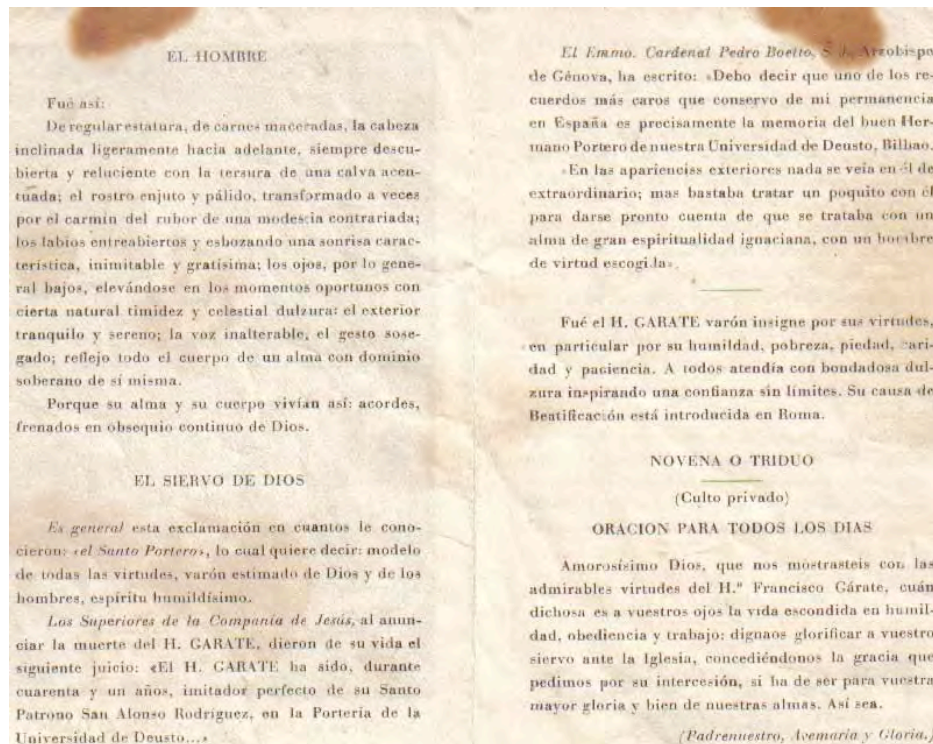
Recuerdo cariñoso.
ORACIÓN
 A LA
BEATA MARÍA MAZZARELLO
 PARA OBTENER UNA GRACIA

Al simpático y obediente niño,
 ¡Oh Beata María Mazzarello!,
 que con la oración, el sacrificio y el celo por la salvación de las almas tan generosamente correspondisteis a las inspiraciones de la gracia, ¡ah!, también a mí obtenedme de Jesús, que es **VÍA, VERDAD y VIDA**, la gracia..... que tanto deseo para mí y para los míos, a fin de que podamos corresponder mejor a los divinos favores y salvar nuestras almas. Así sea. Pater, Ave, Gloria. *Micente Mendez Negriño.*

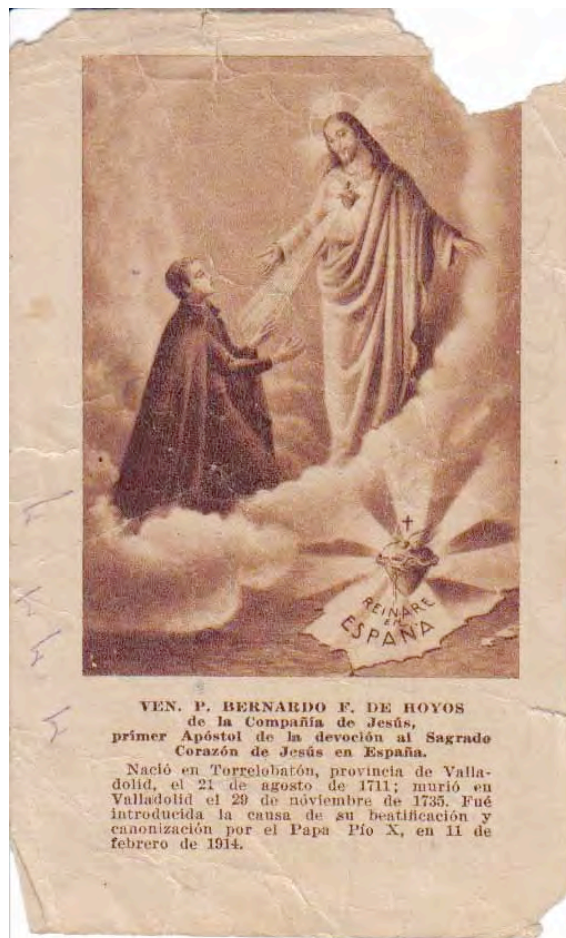
200 días de indulgencia.
 Torino, 21 - XI - 1938.
 † Cardenal M. Fossati.
Facinto Clemente Guizarro.

Beata María D. Mazzarello





El Siervo de Dios Francisco Gárate



El venerable padre Bernardo



La Sierva de Dios MADRE MARIA RAFOLS

Fundadora de la Congregación de Hermanas
de la Caridad de Santa Ana y
Heroína de los Sitios de
Zaragoza

ORACION

para pedir al Señor la Beatificación de su Sierva

Te damos gracias, Señor, porque enriqueciste a tu Sierva la Madre María Rafols con tus dones y virtudes y la llamaste a ejercer la caridad, principalmente entre los más pobres y necesitados.

Concédenos por su intercesión y para su enaltecimiento, la gracia que ahora te pedimos.

Asístenos con tu Espíritu para que podamos aceptar en fe tu voluntad, comprender el dolor del hermano, imitar a tu Sierva en la caridad y lograr con "hechos de vida" un mundo más humano, más de Cristo. AMEN.

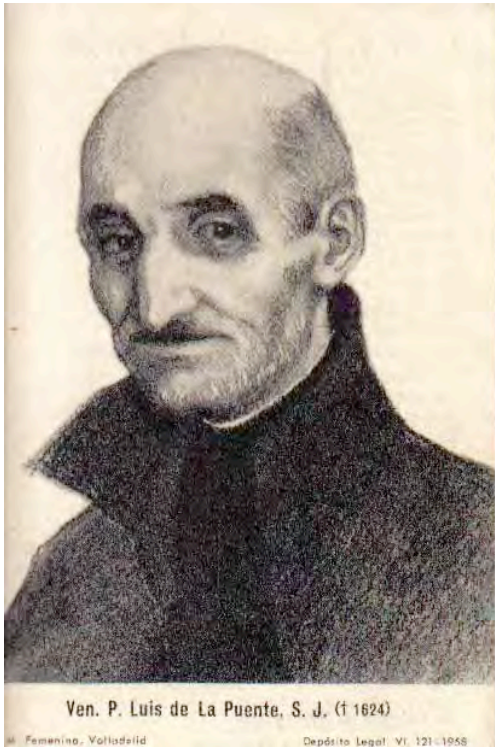
(Con licencia eclesiástica)

Nacida en Villafranca del Panadés el 5 de Noviembre de 1.781. Fundó en 1.804, con otras once compañeras, bajo la dirección del presbítero Don Juan Bernal, en el Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia, de Zaragoza, la Congregación de Hermanas de la Caridad de Santa Ana. En los Sitios de Zaragoza fueron tan grandes los servicios de caridad heroica que prestó a la ciudad, que la Patria, agradecida, la proclamó Heroína. Sufrió con paciencia, humildad y resignación admirables, la cárcel y el destierro, y acrisolada con penosa enfermedad, en la que dio ejemplos de todas las virtudes, murió con la muerte de los justos el 30 de Agosto de 1.853.



La Sierva de Dios Madre María Raffols

En ocasiones eran recuperados beatos de los Siglos de Oro, sobre todo de la segunda mitad del XVI y de la primera del XVII.



El V. P. Luis de la Puente

de la Compañía de Jesús, nació en Valladolid el día 11 de Noviembre de 1554. Murió en la misma ciudad el 14 de Febrero de 1624. Fué hombre de extraordinarias dotes. Sus numerosas obras ascéticas han sido propuestas por Pío XI como ejemplares comparables a los de los más célebres autores de estas materias. Maestro de vida espiritual, cuenta entre sus discípulos a una serie de hombres y mujeres que pasaron a la historia con merecida fama de santidad. En el célebre Noviciado de Villagarcía de Campos (Prov. de Valladolid), célula primaria de gran parte de la Compañía de Jesús en España, fué Rector y Maestro de Novicios durante muchos años. Los Jesuitas españoles y todos cuantos hayon recibido de ellos el espíritu de S. Ignacio se sentirán deudores del insigne pedagogo, que supo como nadie encerrar en lecciones llenas de honda sabiduría y devotísimo sentido la espiritualidad evangélica de los Santos Ejercicios.

Preces para una Novena Privada

Omnipotente y bondadosísimo Dios, que os gozáis en que vuestros siervos sean honrados aun en la tierra: concedéndonos la gracia de ver pronto en los altares a vuestro devoto servidor LUIS DE LA PUENTE, para que así como en vida guió y después de muerto sigue guiando con sus escritos a muchas almas hacia Vos, así también con el esplendor de la santidad reconocida por vuestra Iglesia, atraiga a muchos al servicio y amor de Vuestra Divina Majestad. Que vivís y reináis por los siglos de los siglos. Amén.

(Hágase la petición de la gracia que se desea alcanzar por intercesión del Venerable, y récese un Padrenuestro, Ave María y Gloria en honor de la Santísima Trinidad y de la B. V. María).

LAS GRACIAS QUE SE OBTENGAN comuníquense al P. Postulador de la Causa, C. M. Femenina, Leones de Castilla, 4. Valladolid.

Con lic. ecles. LAFALPOO

El venerable padre Luis de la Puente



BEATO JUAN BAUTISTA DE LA CONCEPCIÓN,
REFORMADOR DE LA ORDEN TRINITARIA

Nació en Almodóvar del Campo (Ciudad Real) el 10 de julio de 1561. Murió en Córdoba el 14 de febrero de 1613.

El Beato Juan Bautista de la Concepción



VENERABLE PADRE TOMÁS DE LA VIRGEN, TRINITARIO

Nació este Siervo de Dios en Villanueva de los Infantes (Ciudad Real), y fue bautizado el 21 de enero de 1587.

A los veinte años profesó en la Orden Trinitaria donde se distinguió por su devoción a Jesús sacramentado, y su ardiente amor a Cristo crucificado. Soportó no sólo con paciencia, sino con alegría, las más penosas enfermedades durante cuarenta años, permaneciendo sin levantarse de la cama por espacio de treinta y cuatro.

Admirado por los Sumos Pontífices, reyes, grandes y pequeños murió con fama de milagroso y santo en Madrid el día 7 de octubre de 1647.

Sus virtudes practicadas en grado heroico fueron aprobadas por el papa Pío VII el 22 de septiembre de 1805.

ORACION

¡Oh Dios Uno y Trinol, que os mostrasteis tan admirable en vuestro siervo Tomás de la Virgen; concededme por su intercesión la gracia que solicito si ha de ser para gloria vuestro y provecho de mi alma. Amén.

(Padre Nuestro, Ave María y Gloria).

NOTA: Para pedir vidas, estampas, reliquias del Vene-

El Venerable Padre Tomás de la Virgen



BEATA MARIANA DE JESUS

AZUCENA Y ANGEL DE MADRID de la Orden de la Merced Descalza.

Nace en Madrid en 1565. Desde niña se consagra al Señor con voto de castidad. Modelo de oración y mortificación. Devota de Cristo en la Eucaristía y de María, cuyo blanco hábito de la Merced descalza vistió de por vida. La consultaban y veneraban eclesiásticos y hombres de la corte madrileña. Adornada con el don de milagros y profecía muere en Madrid en 1624. Fue beatificada en 1783. Su cuerpo se conserva incorrupto. Su fiesta se celebra el 17 de abril.

Oh Señor, que a tu virgen Mariana, modelo de penitencia y de amor a la Eucaristía, la enseñaste a servir a Cristo en los hermanos, concédenos por su intercesión escuchar la voz de tu Espíritu que nos invita a la conversión y al servicio fiel de nuestro prójimo. Por Jesucristo nuestro Señor. Amén.

PP. MERCEDARIOS DESCALZOS
Canción del Olvido, 55
28041 MADRID

PRINTED BY JUAN
PÉREZ - SOCIEDAD DEL CERO, S.A.
Paseo de la Castellana 28 - Barcelona
Tel. 93 456 11 00 - 93 456 11 00

La Beata Mariana de Jesús

Otros protagonistas de las estampas que circularon en Villarta fueron Beatos ilustrados, como el Dr. Mosén Juan Bonal:



Dr. MOSEN JUAN BONAL

Fundador de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana y Héroe de los Sitios de Zaragoza.

¡Oh Trinidad Bienhechora! Yo os consagro mis pensamientos, deseos, palabras, acciones y sufrimientos. Os hago este ofrecimiento en unión de todas las intenciones del Sagrado Corazón y especialmente para conseguir de vuestra bondad sea concedido culto público a vuestro fiel siervo Juan Bonal.

BIOGRAFIA

Nació en Terradas (Gerona) el 24 de agosto de 1.769. Hombre de vasta cultura y recia personalidad sacerdotal. Estudió en Barcelona y en las Universidades de Huesca y Zaragoza, Pasionario Penitenciario del Hospital de Ntra. Sra. de Gracia de Zaragoza y Teólogo consultor y Examinador Sindical de la Nunciatura de España. Con todo, el eje de su vida era el sacerdocio y su campo preferido los pobres. En 1.804 funda la Congregación de Hermanas de la Caridad de Sta. Ana. Héroe de los "Sitios" de Zaragoza. La miseria en que cayó el Hospital tras su incendio, le llevó a partir de 1.814 a hacerse "mendigo de Dios por los enfermos" en interminables veredas. Auténtico obrero de la "Iglesia de los pobres" recogía limosnas y esparcía perdón, enseñanza y bondad. Por su concretísimo modo de inserción en el mundo, resulta un palpable "testigo de Dios" con un estilo inequívoco cuya validez es permanente. Murió en el Santuario de Ntra. Sra. del Salz de Zuera, el 19 de agosto de 1.829. Sus restos mortales se encuentran en la iglesia de la Casa Noviciado de las Hnas. de Sta. Ana de Zaragoza.



El rosario ilustrado ocupó buena parte de la imaginería de la estampa religiosa. Así por ejemplo aparecen los misterios Dolorosos:



Los Gozos:



O incluso los Gloriosos:



Otra curiosa estampa es la de la Sagrada Familia:



y digo curiosa porque se utilizó para pedir soluciones para problemas sociales que hoy siguen palpitantes, como la vivienda:



PLEGARIA POR LA VIVIENDA

Señor, que dijiste a los hombres «creced y multiplicaos», remedia la espantosa angustia de tantas familias sin hogar como viven hacinadas en nuestras ciudades.

Tú, Jesús, que santificaste el matrimonio en Caná, elevándolo a la dignidad de sacramento, dignate facilitar el cumplimiento de los sacrosantos deberes que impone, haciendo posible a todos el disfrute de un hogar suficiente. Que vuelvan a ser los hijos el premio de Dios, la alegría de la familia, la esperanza de la Iglesia y el porvenir de la Patria.

Tú, Jesús, que gozaste de la intimidad de un hogar en Nazareth, mitiga la escasez de viviendas que padecemos, para que vuelvan la concordia y la pureza a los hogares cristianos. Mueve el corazón de los ricos, ilumina la mente de los gobernantes, fomenta la creación de Instituciones benéficas, alivia las incomodidades y estrecheces de tantos como llevan una vida indigna de hombres; alienta su confianza, fortalece su voluntad para que a pesar de todo conserven intactos los valores cristianos que Tú nos encomendaste. Haz que pronto veamos convertido en realidad el grito consigna de nuestros esfuerzos: «¡UN HOGAR PARA CADA FAMILIA!».

Y Tú, Madre Santísima y Virgen Inmaculada María, que saboreaste aquella paz hogareña en compañía de Jesús y de José, atiende el ruego de tantos hijos como se cuelgan de tus ojos maternos. Devuelve a todos con el bienestar del hogar una convivencia santa y feliz que sea escuela de virtudes y prenda de la eterna salvación. Amén.

OBRA DIOCESANA DE LA VIVIENDA
Juan de Austria, 9 - MADRID

O como la emigración:



ORACION A LA VIRGEN DE LOS EMIGRANTES

Santísima Virgen María, que por los caminos del mundo acompañas a los que marchan lejos de su patria en busca de trabajo y pan, Tú, que conociste las amarguras del destierro, mira con ojos compasivos nuestra condición de emigrantes y bendice a los que nos acojan; vela, te rogamos, por los que la necesidad obliga a desterrarse y que la hermandad de otros acoge y asocia en un esfuerzo común a la propia tarea.

Socorro de los cristianos, consoladora de los afligidos, sé madre amorosa del que, obligado a vivir lejos de su patria, trabaja con ansia por el propio sustento y el de los suyos, y que a menudo no encuentra a su lado quien comprenda bien sus penas, quien reanime sus fuerzas y reconforte con la voz de la sangre su ánimo abatido.

Confortados por tu misericordia, socorridos por tu maternal providencia y amparados por tu intercesión, haz, oh María! que nosotros, los dispersos y nuestras familias angustiadas por nuestra suerte, sostenidos todos por una misma fe, esperanza y caridad, caminemos en el santo temor de Dios; y resignados a la divina voluntad, fieles a Jesucristo y a su Iglesia, gocemos de los frutos de la justicia cristiana y merezcamos así la paz en esta vida y la felicidad perfecta en la eternidad.

Sin embargo, el tipo de estampa más característica era la que era repartida en ocasión de la visita de misioneros al pueblo. Solían guardarse en las páginas de los misales y de los devocionarios populares, y hacían las veces de separadores.



Dios te salve, Reina de virginal pureza, María, Madre de mi Señor Jesu Cristo, Vergel hermosísimo del Paraíso de los deleites del Cielo, Rosa cándida y olorosa, sin espina de pecado :

Yo te bendigo y alabo, pues eres engrandecida del mismo Dios, Hija del Padre, Madre del Hijo y Esposa del Espíritu Santo.

Suplico te, Señora, nos concedas de tal manera celebrar la devoción de tu *Santo Rosario*, que merezcamos gozar sus frutos y la misericordia de tu Hijo para conseguir la gloria, en la cual vive y reina por los siglos de los siglos. Amen.

(FR. LUIS DE GRANADA.)

Nº 2247 — Bonasse-Lebel, Édít., Paris

Con puntilla y oración de Fray Luis de Granada aparecía la Virgen del Rosario.



Con San José en mandorla

Las influencias francesas se dejaron sentir en postales y estampas, como vemos en la siguiente de San José, que lleva como leyenda: “priez pour nous”.



Las estampas con Jesús Niño tuvieron mucha aceptación:



Las del paño de la Verónica fue también muy apreciada:



La Última Cena:



Jesús de Medinaceli:



Mucha importancia tuvieron las estampas dedicadas al Sagrado Corazón de Jesús:



En esta última imagen podemos contemplar el antiguo monumento al Sagrado Corazón de Jesús que fue, por desgracia, fusilado y destruido durante la Guerra Civil.

Otra protagonista indiscutible de las estampas es la Virgen María, a la que se podría dedicar una inmensa monografía.

La mayoría de las estampas marianas se dividen en dos bloques: la Virgen con Niño, o la Virgen sin él. Virgen con Niño:



Esta última, como puede verse es la más pequeña de todas las estampas encontradas, pero también de las más antiguas.

Virgen sin Niño (en la advocación más popular, La Inmaculada Concepción):



El último apartado lo dedicamos, como no podía ser de otra forma, a la Patrona de Villarta de San Juan, La Virgen de la Paz, de la que hubo diferentes tallas. Aquí mostramos una de las más antiguas:

