



TODERICIU, Anamaria. “Literatura popular y supersticiones de España y Rumanía”. *Culturas Populares. Revista Electrónica* 1 (enero-abril 2006), 150 pp.

<http://www.culturaspopulares.org/textos%20I-1/archivo/todericiu.pdf>

ISSN: 1886-5623

LITERATURA POPULAR Y SUPERSTICIONES DE ESPAÑA Y RUMANÍA

ANAMARIA TODERICIU

Prosa

LA HISTORIA DE MANOLE

Hace mucho tiempo en Rumania reinó Neagoe Basarab . Él se ganó muy rápido el respeto del pueblo rumano por sus acciones . Era , además de buen rey , muy creyente y decidió ceder gran parte de su fortuna y su oro para la construcción de un monasterio . La decisión ya estaba tomada . Sólo faltaba la elección del lugar sagrado y del maestro que la iba a levantar . El rey buscó en todo el país el mejor maestro y encontró a Manole que decidió ayudarlo unos nueve hombres . El lugar tenía que ser en las ruinas de algún anterior templo sagrado así que empezaron a buscar aquel lugar entre todos . Les resultaron bastante difícil encontrar el lugar . De repente encontraron a un muchacho que paseaba con sus cerditos y el rey le preguntó si sabe unas ruinas cerca por allí . El joven encantado de poder ayudar al rey le acompañó hasta unas ruinas en un campo muy amplio . Todos eran muy contentos porque el lugar era perfecto tanto como alrededores como para su elevación .

Una vez ya todo listo , Manole empezó a hacer los planos y mandar por los materiales necesarios :ladrillos , cemento , etc .

Todo pareció funcionar según lo previsto , pero a cabo de unos meses el trabajo de los obreros parecía no tener resultados porque todo lo que hacían por la noche era destruido por la noche sin que los demás se enteren. Eso no podía continuar así. El propio Manole pasó noches enteras en pensar que podría hacer para solucionar el problema . Una noche sin embargo se quedó dormido y tuvo un sueño según el cual la única solución era el sacrificio de una mujer . Sólo eso ayudaba los muros a mantenerse de pie . El día siguiente el maestro corrió y contó su sueño a sus ayudantes . Esos no se pusieron de acuerdo y decidieron continuar con su duro trabajo . Pero al pasar los meses y ver que no conseguían continuar con la construcción del edificio los diez hombres se reunieron de nuevo y juraron con la mano en sal , pimienta , pan y un icono que son de acuerdo en sacrificar a la primera mujer que venga con comida el próximo jueves .

Cada uno de los obreros , al llegar a sus casas por la noche , le dijo a su mujer que no venga el jueves con comida . Sin embargo el maestro no lo supo y escribió una carta a su mujer pidiéndole que venga . La mujer obediente empezó a preparar lo mejor para su marido , para el próximo jueves .

Por la madrugada ella se fue de casa con todas las delicias . Los demás trabajadores esperaron tranquilos como unos traidores . Sin embargo Manole estaba muy inquieto y cuando reconoció de lejos a su mujer empezó a rezar y pedirle a Dios que imposibilite la llegada de su mujer . Dios al oír sus oraciones le hizo caso . De repente empezaron a crecer muy rápido ramas y arbustos en el camino de la mujer para impedirle que continúe . La mujer se cayó y perdió todas sus delicias pero volvió a casa en busca de otras y empezó de nuevo su viaje hasta su marido . Esta vez Dios mandó a un dragón para que asuste a la mujer , y esta volvió de nueva a su casa .

El mismo día por la tarde la mujer partió de nuevo convencida de que nada ni nadie le podrá convencer volver de nuevo a casa. Pero esta vez Dios hizo que empiece una gran tormenta . Ya no se podía distinguir entre camino y ríos pero la mujer muy valiente y convencida de que su marido estará preocupado por su retraso , continuó sin pensarlo más veces .

Al verla de nuevo Manole decidió cumplir con su juramento hacia sus obreros . Llegada allí estos empezaron a enterrarla en el muro . Al principio se pensaba que era una broma pero con el tiempo se daba cuenta de que ellos iba en serio . Empezó a gritar por ayuda pero en vano . Manole estaba muy triste y sentía como se le partía el corazón de dolor .

Sin embargo se hizo al final con la idea del sacrificio de su mujer . El monasterio se mantenía ya de pie y se convertía cada vez en el mas importante de todo el territorio de Rumania . En honor a su mujer , Manole le hizo un santuario al finalizar el monasterio .

Cuando ya era todo listo , llegó el rey que fue muy contento con el trabajo de todos . Pero el maestro le aseguró que el próximo monasterio que el hará será mucho mejor porque ya tiene experiencia . Pero como el rey quería que su monasterio sea único tuvo un plan para impedir que haya otro monasterio mejor : quitó las escaleras a los obreros que estaban en la cúpula colocando los últimos detalles . Los nueve pensaron en métodos en bajar de allí pero al chocar con la tierra se convirtieron todos en fuentes de agua debido a su traición hacia Manole y su mujer , Ana .

Manole sin embargo al chocar contra unas rocas se convirtió en un manantial de agua poco salada ; se piensa que debido a las lágrimas de la mujer sacrificada .

La variante que mis padres la saben de sus padres , mis abuelos .
Rumania (Alba)

EL DESAGRADECIDO TALADOR DE ÁRBOLES

Hace mucho tiempo vivía un talador de árboles muy , muy ,muy pobre que sólo disponía de su hacha como ayuda para ganar un poco de dinero y comprar si podía el pan para sus hijos y su mujer .Para eso trabajaba el pobre hombre día y noche sin parar y no dejaba de pensar en que podría hacer para mejorar su situación .

Como el pobre hombre no paraba de quejarse por la mala situación en la que se encontraba , de repente una voz le preguntaba cuál era la razón de su queja . Al averiguarla le dijo al pobre hombre que vaya a su casa y que busque en su jardín donde tiene que buscar un tesoro escondido. Al oír lo buena que la voz era , el pobre hombre le preguntó por su nombre . Averiguó que era “Merlín” y le dio muchas gracias por sacarle a él y a su familia de la miseria . A cambio la voz le pidió que vuelva al mismo sitio dentro de un año para que le cuente todo lo que hizo con el dinero ,una vez rico .

Al llegar a casa y buscar en el lugar indicado el hombre averiguó el tesoro y eso levantó la envidia entre los vecinos que no se explicaban el motivo de su enriquecimiento de un día para otro .

Al pasar un año el hombre regresó al lugar establecido y le contó todo lo que hizo con el dinero : ya su familia tenía bastante comida y ropa y todo gracias a esa voz y le daba mil gracias de nuevo . Esta vez la voz le preguntó si hay algo más que pueda hacer por él y el hombre le dijo que quisiera ser alcalde de su pueblo y la voz le contestó que dentro de cuarenta días así será .El hombre volvió a darle las mil gracias .

Cuando pasó otro año el hombre volvió al bosque en busca de la voz . Esta vez la voz le preguntó otra vez que es lo que desea y el hombre , muy bien arreglado , le comentó que hace poco el obispo del pueblo murió y le gustaría que su hijo fuera nombrado obispo en su lugar . La voz le dijo que vuelva tranquilo a su casa que dentro de otros cuarenta días su deseo se cumplirá .

El tercer año el hombre , al no ser del todo contento con su vida , volvió al bosque en busca de la voz que esta vez tuvo que hacer realidad el deseo de este de que su hija se convierta en la mujer de un director de banco .

Al tener ahora todo lo que él siempre soñaba le dijo a su mujer que ya no le hace falta volver al bosque y buscar a la voz . Sin embargo su mujer le dijo que si lo debe hacer por la menos para agradecerle por todo el bien que les había hecho . Así que el hombre regresó al bosque y llamó a la voz en un tono muy patético y esta le recordó los malos momentos que pasaba cuando esta se le apareció de repente en su ayuda y cambió por completo su vida en bien .También le dijo que todos estos años era cada vez menos agradecido pasando de : maestro o dios a ni siquiera llamarle por su real nombre , Merlín , sino Merlot . No tenemos que olvidar nuestras raíces nunca , pero el ya rico materialmente no le hizo caso a la voz y regresó muy orgulloso a su casa .

Poco tiempo después su hijo , el obispo , murió de una grave enfermedad . Lo mismo le pasó a su hija a poco tiempo . Luego llegó una guerra al pueblo y los enemigos acabaron con todas las pertenencias del hombre dejándole en la ruina .

Sólo ahora se dio cuenta el hombre de la verdad de las palabras de Merlín y decidieron los dos , marido y mujer , empezar desde cero con la ayuda de Dios porque la voz de Merlín nunca volvió a aparecerles .

“ FAT FRUMOS DIN LACRIMA “ (“ EL PRINCIPE AZUL “)

Había hace mucho tiempo , cuando ya Dios vivía en la Tierra , un rey muy triste , sobrio como la oscuridad y muy pensativo . Sin embargo su mujer era siempre muy sonriente y alegre .Este rey tenía desde hace 50 años un conflicto con un rey vecino . Pero el odio entre las dos familias continuó también después de la muerte del rey vecino porque este tenía hijos y nietos que vivieron en su propia carne el duro conflicto de las dos familias . Pasaron 50 años duros sin que nuestro rey pueda sonreír ni al lloro de su niña ni a su dulce mujer , y todo esto debido al conflicto con su vecino y más debido al pensamiento de su próxima muerte sin tener quién continuar su lucha tan larga y sin resultado a su favor .Las batallas entre las dos familias eran muy numerosas y siempre que el rey se nuestro rey se marchaba del palacio la dulce reina se quedaba sola con su niña . Ella estaba ya harta de la vida que llevaba , sin un feliz momento al lado de su marido que no tenía ojos nada mas que para su odio . Pensaba que como era tan joven y hermosa no se merecía una vida tan triste y en soledad .Pasaba todo el día encerrada en su cuarto sin parar de rezar rodillada frente al cuadro con la VIRGEN MARÍA y no cesaba de pedirle que se quede embarazada de un niño pensando que esa sería la mejor manera de que su vida cambie y que el rey vuelva a sonreír . Y un día viendo la mujer que no encuentra solución a su deseo decidió suicidarse dejándose caer por las escaleras de la torre del palacio pero en el momento que ella quiso salir del cuarto , al mirar por la última vez el icono vio que salieron dos lagrimas de los ojos de la virgen y entonces la mujer se acercó para tocarlas con sus secos labios . El resultado fue sorprendente porque la reina se quedo embarazada de un niño . Paso un mes , pasaron dos y después del noveno nació la reina un niño tan hermoso y blanco como la espuma de la leche y con el pelo rubio como el trébol y al que llamó : el PRINCIPE DE LAS LAGRIMAS ya que nació de las lagrimas de la VIRGEN MARÍA . El rey volvió a sonreír de nuevo después de tanto tiempo y el Sol no dejo de poner durante tres días para que todo el reino pudiera festejar este nacimiento con todas las riquezas posibles y con la larga presencia del Sol y del cielo azul y despejado . Era un niño muy guapo que crecía en un año como otros en diez y así resulto alto como los robles . Cuando creció bastante él mandó que le hagan una cachiporra de hierro para poder con el destruir a la familia enemiga de su padre y lo consiguió y así vivieron todos muy felices incluso su padre que murió sonriendo .

LA VOZ DE LA MUERTE

Era una vez un hombre cuya máxima ilusión era ser rico así que no paraba de rezar día y noche hasta que un día llegó a ser el hombre más rico del planeta . Ya que ahora nuestro hombre era muy rico pensaba que no le sirve de nada serlo si se podría morir dentro de poco tiempo y así tendría que dejar su fortuna , por la que tanto rezó, a otra persona . Para que todo esto no ocurriese el hombre decidió ir en busca de un lugar donde no se conozca la muerte . Y así hizo nuestro hombre , una mañana soleada después de despedirse de su mujer. Cada vez que el hombre llegaba a otro país lo primero que preguntaba al primer ser humano que veía era si por allí se conocía que era la muerte .Si la respuesta era afirmativa el hombre se marchaba pero si por el contrario el hombre se quedaba allí para investigar un poco más el asunto . Al primer país que llegó averiguó que allí no conocían que era la muerte . Nuestro hombre oyendo tal cosa se alegró muchísimo y pensó que si era así el país tendría que ser muy habitado . Pero no era así porque aunque los ciudadanos no conocían la muerte allí pasaba algo extraño porque cada cierto tiempo una voz llamaba a un cierto numero de ciudadanos para que la sigan . Y una vez que ellos la seguían no volvían nunca más a sus casas .Luego se enterró el hombre de que los ciudadanos de este país no sólo oían la voz sino también veían la persona que les llamaban. El hombre no paraba de reír al oír tan barbaridades: los ciudadanos de ese país perseguían la voz aún sabiendo que no volverán a sus casas nunca más . Así que decidió volver a su casa a por su familia y a por toda su riqueza y empezar una nueva vida en un lugar donde nunca nadie supo que es la muerte . Pero advirtió a toda su familia y criados que no tienen que hacer caso a ninguna voz que les llamen por lo más alto que esta suene . Todos fueron de acuerdo y se trasladaron a una nueva casa y todo transcurrió muy bien y fueron todos felices . Un día , mientras estaban todos sentados a la mesa se oía una voz que decía :**"SIGUEME "** y la mujer se levantó de su silla en busca de su abrigo para salir de casa y seguir a esa voz . Pero no lo logró porque su marido cerró todas las puertas y ventanas de la casa y le recordó que si se iba era para siempre . Al pasar un rato la mujer se tranquilizó . Aunque el marido pensó que la mujer era ya más tranquila ella se escapó de la casa por la puerta trasera pero él la vio y corrió tras ella implorándola que vuelva , la alcanzó y la agarró por las mangas del abrigo . Pero la mujer se escapó del abrigo , el marido se quedó con el y la mujer desapareció . Este volvió a casa diciéndose que si la voluntad de ella era morir , él no podía hacer nada más para impedirselo . Pasaron muchos meses de felicidad y tranquilidad en la familia . Un día nuestro hombre se fue a la peluquería para que lo afeiten . Allí había mucha gente esperando sentada y de repente nuestro hombre se levanta de la silla y empieza a gritar **"NO TE VOY A SEGUIR POR LO MUCHO QUE INSISTAS "** y repitió esto más de diez veces hasta que muy nervioso cogió la navaja del hombre que le afeitaba y se fue en busca de la voz que le llamaba para que la mate y dejar así de molestarle . El hombre salió de la peluquería y tras él el barbero que quería recuperar su navaja . Los dos corrieron muy rápido y por mucho

tiempo hasta que nuestro hombre llegó a un precipicio donde se cayó y así no pudo nunca más volver a casa . Así que nuestro hombre , aunque se empeñó en no escuchar la voz , igual que los demás pero en contra de su voluntad conoció lo que era la muerte y así la voz se salió con la suya .En cambió el barbero logró escapar y se fue al pueblo a contar lo que les pasaba a los que seguían esa voz y cuál era la razón por la cual no regresaban de vuelta a sus casas. La noticia se expandió por todo el país así que todos decidieron ir a averiguar más acerca del precipicio donde caían todos los que seguían esa voz pero lo que se encontraron fue una amplia llanura que parecía estar allí desde la génesis . A partir de ese momento todos los ciudadanos de ese país empezaron a morir como cualquier otro humano , por haber seguido en esa dirección a la voz misteriosa .

LA HIJA DEL ANCIANO Y LA HIJA DE LA ANCIANA

Erased una vez un hombre anciano que se quedo viudo y con una hija adolescente .Para poder dar a su hija el cariño de una madre se casó el hombre por segunda vez con una vieja viuda y que tenía también una hija .La hija del hombre era mucho más guapa , trabajadora , humilde y de buen corazón . En cambio la hija de la mujer era menos guapa , no le gustaba el trabajo, pero también era muy envidiosa de los demás y avara .El hombre quería mucho a su dulce hija y daba todo por verla feliz a veces en contra de su madrastra , y por eso al pasar el tiempo la mujer y su hija planearon deshacerse de la otra hija y así que un día llamaron al hombre y la mujer le dijo que ella ya no quiere vivir en la pobreza a su lado y que sería conveniente mandar a la hija buena en el mundo a buscarse la vida y ganar fortuna para traerla luego a casa. Las malas mujeres le pusieron una condición al hombre : que si no aceptara el plan la mujer divorciaría . Al pobre hombre le dio mucha pena pero al final , como quería a su esposa aunque no se daba cuenta de sus malas intenciones , le dijo a su hija que lo mejor para la familia sería que se vaya en el mundo en busca de fortuna para todos ellos .Viendo la buena hija que no puede convencer a su padre cogió unas pocas cosas y se fue . Y recorrió la chica durante días enteras hasta que en su camino se encontró a una perra herida si desnutrida . La perra la suplicó ayuda y la buena hija de inmediato le curó la pierna y le dio de comer lo poco que a ella le quedaba . La perra le agradeció mucho y le dijo a la hija que algún día será recompensada su bondad . Luego la hija continuó su camino hasta llegar a una fuente muy sucia por dentro y por fuera .Y viéndola la fuente la suplico que la limpie y algún día le dará agua cristalina y fría de beber . La hija no se lo pensó dos veces y acabó enseguida .Después de recibir las gracias de la fuente , la hija continuó su trayecto sin desviarse de el . Luego llegó a un horno que era muy descuidado y al ver a la chica le pidió que le pegue con un poco de barro y esta obedeció esta vez también . Acepto las gracias del horno y luego se fue y después de viajar otros días más llegó por fin a la casa de una anciana . Cuando la chica vio a la vieja a la entrada de su casa se le acerco y le contó la razón de su visita y le pedía ayuda diciéndole que es muy trabajadora y puede hacer cualquier cosa a cambio de dinero para su familia. La vieja le ofreció cuidar de sus hijos y limpiar la casa mientras ella está en la misa . La buena chica aceptó pero para su sorpresa los niños de esa mujer eran unos pequeños monstruos .Pero la chica no se asustó , al contrario hizo bien su trabajo dándoles de comer , duchándoles y al final durmiéndoles . Una vez dormidos empezó a limpiar la casa y a preparar la comida para los habitantes de la casa . Al final cuando la anciana llegó a casa estuvo muy contenta con el trabajo de la chica y para agradecerle le pidió que escoja una caja de las múltiples presentes en su sótano .Había muchas cajas desde muy pequeñitas hasta muy grandes y la chica escogió la más pequeña que había porque según ella no hizo gran cosa para merecer algo mayor. Y después de darle las gracias a la anciana se fue a casa de su padre y en su camino de vuelta pasó por el horno que la esperaba con deliciosa comida y postre ; luego pasó por la fuente que le esperaba con agua limpia y fresca en unos vasos de oro que al final se los quedo la chica ; y en final la perra le regaló un collar de piedras preciosas . Cuando llegó a casa su familia no la esperaban pero al llegar ella abrió la caja nada más entrar en la casa según le

dijo la anciana . Y para el milagro de todos ellos de la caja esa pequeñita salieron un montón de animales , joyas ,dinero de oro y muchas otras cosas preciosas. Al morir de envidia la mala mujer envió también a su vaga hija en busca de tal tesoro. Y esta se fue de casa siguiendo el mismo camino que su hermanastra .A ella también se le aparecieron la perra , el horno y la fuente pero la mala hija no pensaba ensuciarse sus uñas con eso así que siguió tranquila su camino hasta llegar a casa de la anciana que le ofreció la misma posibilidad que a la otra chica . Cuando la anciana volvió esta vez de misa encontró a sus hijos quemados del agua de la ducha y sin parar de llorar de hambre . Pero la anciana le quería agradecer de todas formas por su intento con una caja sorpresa que no podía abrir hasta nada más llegar a su casa. Pero esta vez como la chica era muy avara escogió la caja más grande del montón aunque se dio cuenta que le costaría llegar con ella hasta a su casa. Y se fue la mala a su casa y de camino de vuelta como era muy cansada y hambrienta quiso acercarse a comer de las delicias del horno , del agua de la fuente y también intentó quitarle el collar a la perra pero todo esto sin resultado .Harta ya de todo se fue a casa y nada más llegar al abrir la caja las dos mala s mujeres fueron atrapadas por uno monstruos y así los buenos se deshicieron de las malas mujeres y se quedaron con toda la fortuna .

Y el cuento se acabo y los dos vivieron felices durante el resto de sus vidas.

LA SUEGRA CON TRES NUERAS

Había hace muchísimo tiempo una vieja que tenía tres hijos muy altos como los pinos pero no tanto en cuanto a la sabiduría. Toda la fortuna de la vieja era una casa muy antigua del pueblo rodeada de mucha vida y muchos animales para poder sobrevivir de sus productos. Y para poder alimentar a los animales tenía la vieja también un jardín pero no muy bien cultivado para lo fértil que era el suelo. Así que la vieja no ofrecía gran cosa a sus hijos a la hora de casarse, pero ella pensaba que es lo mejor porque así los tres no tendrán por que discutir y así ella no tendrá que hacer más nada con la presencia de las tres nueras tan cerca. Por eso esperaba la mujer tan ansiosa el momento de la gran ayuda de sus nueras.

Los tres hijos eran arrieros y estaban mucho tiempo fuera de casa, sin embargo ganaban mucho dinero. Cuando, según la vieja, llegó la hora que el hijo mayor se case la madre anduvo por más de cinco pueblos vecinos para encontrar a la nuera que ella más le gustaba para su hijo: no muy alta, tampoco muy guapa pero sí obediente y muy trabajadora. El hijo aceptó la elección de su madre y la boda tuvo lugar sin ningún problema.

No mucho tiempo después los hijos tuvieron que salir de nuevo a trabajar así que la nuera se quedó en casa con la suegra. La vieja estaba ya pensando en una manera de tener siempre ocupada a la nuera así que le hizo un horario muy agotador de día y noche: tenía que hilar, cocinar, limpiar, dar de comer a los animales, trabajar en el jardín y todo lo que tenía que hacer una buena ama de casa. La única diferencia es que la nuera no podía ni siquiera descansar por la noche porque su suegra la advirtió diciéndole que tiene un tercer ojo en la frente con el que ve todo lo que ocurre a su alrededor aún de noche. La pobre joven aceptó todo pero cuando pidió algo de comer la vieja le dijo que sólo tiene ajo, cebolla y un trozo de "mamaliga" para una joven y delgada como ella porque lo bueno: huevos, leche, queso de los animales los tiene que llevar a la feria para ganar más dinero por que los habitantes de la casa se multiplicaron con una boca demás.

Por la noche, antes de acostarse, la vieja le recordó lo de su tercer ojo y luego se puso de cara a la pared para que no le molestase la luz. Mientras la nuera empezó con su trabajo porque tenía tanto programado que no sabía si lo podía acabar en una sola noche. La pobre no paró en toda la noche y cuando veía que la vieja se mueve un poco iba y se lavaba la cara con agua fría para que no parezca tener sueño y así la vieja tenga motivo para regañarla. Trabajó mucho la joven y en la madrugada al terminar su trabajo se quedó dormida la pobre. En cambio la vieja como se acostó a la vez que las gallinas en la madrugada ya no tenía más sueño así que despertó a la joven apenas dormida y esta asustada le besó la mano y le enseñó todo lo que había hecho. Así pasaron unos días hasta que llegaron a casa los arrieros y así la joven pudo olvidar un poco del duro calvario que vivía en la ausencia de su marido.

Al pasar un tiempo, la vieja pensó que le llegó la hora al mediano de casarse así que esta le buscó una mujer mayor que la otra nuera pero sin embargo mucho más trabajadora.

Después de la boda los hijos se fueron de nuevo al trabajo. Ahora la suegra tuvo que ampliar el trabajo para sus dos nueras pero no fue muy difícil para ella. Por la noche ella se fue a dormir no antes de recordar la existencia de su tercer ojo que lo ve todo en su ausencia y en la oscuridad. Una vez dormida la vieja las dos de miedo empezaron su trabajo y lo hacían igual de bien todas las noches. La suegra era muy contenta.

Cuando le llegó la hora de formar una familia al pequeño, la vieja ya tenía planeado a quién elegir pero el pequeño se le adelantó y trajo el a casa a su amada. Aunque no siempre es como te lo planeas sino como surge, la vieja tuvo que aceptarla. La boda tuvo lugar sin problemas.

Como siempre los hombres se fueron de nuevo al trabajo y las tres nueras se quedaron en casa con la suegra que no dudó ningún minuto en ampliar el trabajo ya que era tres ahora las trabajadoras, según ella. Cuando la vieja se puso a dormir las antiguas empezaron ya con prisa sus deberes y cuando vieron que la nueva no movía ni un dedo le contaron acerca del ojo que lo ve todo. Sin embargo la nueva dijo que ella también tiene el derecho de descansar igual que la vieja por la noche. Pero las otras dos siguieron con su trabajo ya que la habían advertido de lo malo que podría pasar. De repente la nueva dijo que tiene hambre y que iba a buscar algo para comer pero que no sea ajo, cebolla o "mamaliga" que le habían recomendado las otras dos. Ella se fue a la cocina y cocinó como en una familia rica: pollos al horno en mantequilla, crêpes. Cuando todo fue listo les llamó a las otras dos a comer asegurándolas que ella iba a cargar el día siguiente con toda la culpa por si acaso la suegra le dice algo. La nueva pensaba que lo que

era de ella era de todos de la familia y por lo tanto lo que era de su suegra era también de ella .
Y comieron las tres y bebieron y empezaron luego a cantar :

“Soacra, soacra, poama acra,
De te-ai coace cât te-ai coace,
Dulce tot nu te-i mai face;
De te-ai coace toata toamna,
Esti mai acra decât coarna;
De te-ai coace-un an si-o vara,
Tot esti acra si amara;
Iesi afara ca o para;
Intri-n casa ca o coasa;
Sezi in unghiu ca un junghiu.”

Era una canción acerca de lo malo que era su suegra con ellas : como el vinagre al gusto , como de hierro y de piedra en cuanto a los sentimientos , etc .Y continuaron así hasta que se hizo de día y se quedaron dormidas .

Cuando la vieja se despertó no sabía donde estaban las nueras y al buscarlas las encontró en la cocina . Allí estaba todo en un desorden que las dos nueras antiguas bajaron la cabeza de vergüenza sin embargo la nueva le mintió a la vieja : “ Anoche han estado mis padres de visita y como era la primera vez que me visitaron les preparé lo mejor que pude . Y o pensaba que estabas enfadada con ellos de no bajaste a disfrutar de todo esto con nosotros . Ya que lo puedes ver todo hubieras sabido que mis padres han estado aquí , pero acaban de irse al ver que no aparecías .” La suegra se enfado mucho y les prometió que iban a pagar por lo ocurrido .

Y a partir de ese día las nueras no tuvieron ni un día bueno y de descanso como castigo . Cada vez que la vieja se acordaba de sus pollos tan gordos al horno y el vino tan bueno que las nueras gastaron sin su permiso se ponía histérica y vengaba de las tres.

Las tres tampoco soportaban a la vieja y un día , mientras trabajaban en la vid , pensaron en una manera de acabar con la vieja para llevar una vida mejor .El plan era que cada una de las mayores cojan y arrojen la cabeza de la suegra muy fuerte de muro , una en el del oriente y otra en el del occidente . Lo que tenía que hacer la menor era más complicado pero se apañaba sola la joven ; también se encargaba ella de explicar a los maridos lo ocurrido .

Luego se fueron en casa y empezaron y la joven cogió a la vieja , la echó en el medio de la casa y empezaron las tres a pisarla . Mientras la joven le saco la lengua fuera , empezó a perforársela con una aguja y luego le puso sal y pimienta , así que la lengua de esta se hinchó sin que pueda decir ni una palabra más .

Así pasaron unos días y cuando llegaron los hombres a casa las tres se encargaron de explicarles lo ocurrido y que su madre estaba a un paso de la muerte . Cuando estos entraron en la casa la vieja que ya no podía hablar empezó a gesticular con las manos hacia el muro del occidente , luego hacia el muro del oriente y luego hacia el centro de la casa . En el momento nadie entendió los gestos de la mujer desesperada pero en final la menor dijo que seguramente lo que quería decir era : el hijo mayor con su mujer ocuparan la casa del oriente , el mediano con la suya la del occidente y el menor la casa del centro . Todos le dieron razón a la pequeña pero al ver eso la vieja se murió de rabia . Unos días después los jóvenes enterraron a la vieja y todo el pueblo admiraban a esa suegra que tenía tres nueras para llorar su muerte .

- Cuando se trataba de la comida las tres nueras no disponían de gran cosa , solamente ajo , cebolla y un trozo de “ mamaliga” . La palabra “mamaliga” aquí significa algo típico en las casas del pueblo hecho de harina de maíz y de color amarillo .
- Otra expresión utilizada por la voz del pueblo cuando las nueras no tenían casi de comer era “ rabdari prajite” , es decir , casi nada . Lo equivalente en español palabra por palabra sería “ paciencias tostadas o al horno “ .

LAS ZAPATILLAS DE LAS DOCE PRINCESAS

Hace muchísimo tiempo , en los buenos tiempos , vivía un joven pastor que no tenía ni madre ni padre ni a nadie en este mundo , nada más que a sus vacas .Él se llamaba Ionica (Juanito) pero la gente le apodaron Gura Casca (Boca-abierta) porque siempre en su camino gritaba cada vez que veía algo nuevo .Por lo demás él era muy listo . tenía una cara muy blanca como la leche , los ojos azules como el cielo despejado y el pelo rizado y rubio como los rayos del sol .Él era acostumbrado a oír replicas como : “!JA , JA ,JE ; IONICA ¿ Adónde vas tú con la boca tuya abierta? “ .Pero estas replicas venían sobre todo de chicas del pueblo .

Todas las chicas que hasta ahora él conoció eran las de su pueblo que no se cuidaban mucho y se dedicaban más al trabajo de campo y de la casa . Pero se enteró de que no muy lejos de su pueblo , en la ciudad , las chicas eran mucho mas finas y delicadas y llevaban en los pies unas zapatillas muy finas de satén y distintas a las “opinci” (un tipo de zapatillas que se llevan mucho en Rumania sobre todo en los pueblos y que son muy cómodas y ligeras) , es decir abarcas y que además tenían las manos finas y la cara blanca como la leche y eran casi todas rubias .Ellas eran llamadas Princesas .Y desde que se enteró de la existencia de estas hermosas princesas no paraba de soñar con ellas y que él debía casarse con una de ellas .

Un día de mediodía , por la mitad del caluroso mes de agosto Ionica estaba sentado a la sombra de un nogal para comer tranquilo su trozo de “mamaliga” y de queso de vaca y después viendo que su rebaño estaba tranquilo se echó la siesta tranquilo y tuvo un sueño maravilloso : UNA “ZANA” MUY GUAPA COMO LAS ROSAS ROJAS LE APARECIÓ VESTIDA DE DIAMANTES Y LE DIJO : “ HAY MUY LEJOS DE AQUÍ UN PAÍS DONDE CRECEN PIDRAS PRECIOSAS POR TODOS LADOS PARA CUMPLIR TU SUEÑO DE CASARTE CON UNA PRINCESA TE TIENES QUE IR A LA CORTE DEL REY DE ESE PAÍS “ Cuando por la tarde se fue al pueblo de vuelta él chico contó el sueño a todos sus amigos que no pararon de reír al oír tan irreales cosas como es lógico en los sueños . Hasta Ionica no se podía creer que eso era verdad . Pero el día siguiente a la misma hora de la siesta y en el mismo lugar el joven tuvo el mismo sueño y le apareció otra vez la misma “ zana” repitiéndole las mismas palabras pero sus amigos tampoco le creyeron esta vez , sin embargo él decidió que si el próximo día volvería a pasar lo mismo él haría lo que esa preciosa ser le decía.

El día siguiente tuvo el mismo sueño así que por la tarde todo el pueblo le oía cantar : “dejo de ser pastor para convertir en marido de una princesa “. La mañana siguiente Ionica se despidió de todo el pueblo que no podía parar de reír al averiguar la intención del joven .

Lo que si era verdad es que si se sabía de la existencia de un país donde las piedras preciosas crecen por todos lados como la hierba o las flores en el nuestro . En ese extraño país era rey un hombre muy rico que tenía doce hijas muy guapas todas , una más que la otra , y que solo dormían desde la salida del sol hasta el mediodía en el cuarto más grande del palacio y en camas de oro ornadas con flores frescas y muchas esmeraldas . Por la noche las princesas eran enceradas por fuera con candado a las nueve puertas de la misma habitación .Pero a pesar de eso cada noche pasaba algo extraño allí dentro: todas las mañanas las zapatillas de satén de las princesas eran todas gastadas como si ellas se hubieran pasado toda la noche bailando pero estas no tenían ni idea de lo que podría pasar con sus zapatillas .Todos estaban de acuerdo que tampoco se oía ningún ruido después de la retirada de las princesas .Nadie no se podía explicar el hecho .

El que estaba más preocupado era el padre de las chicas que decidió de una vez por todas averiguar ese misterio y por eso avisó por todo el país que el primero en averiguar la razón del desgaste tan rápido de las zapatillas podrá casarse con la princesa que el elija de las doce. Y cuando el país entero supo de la noticia todos los príncipes y los jóvenes del país llegaron a la corte y se escondieron en el cuarto de las princesas detrás de las cortinas para averiguar el misterio . Pero todos los que entraron no volvieron a salir.

Justo entonces llegó a la corte Ionica que se enterró de todo eso y tuvo la suerte de ser aceptado a la corte como jardinero .Una vez dentro del palacio él decidió presentarse a cada una de ella con un ramo de flores que estas encontraron muy hermosas pero al ser muy orgullosas no se dignaron en mirar al pobre muchacho que se quedó más que nunca boca-abierta al ver tantas chicas guapas juntas .Sólo la más pequeña exclamó de repente a las demás lo joven que era su nuevo jardinero empezando luego todas a reír de él . Pero el joven no se desilusionó y continuó con su plan .

De repente tuvo otra vez un sueño con la misma “ zana “ de antes que tenía en la mano derecha unas ramas de laurel rojas como las cerezas y en la mano izquierda tenía una pala de oro , una regadera también de oro y un velo de plata y le dijo :” vete y planta estas ramas de laurel , riégalas con esta regadera de oro y límpialas con este velo de plata hasta alcanzar tres pies de altas y luego di a cada una de ellas : hermoso laurel , con esta regadera de oro te he cuidado , con este velo de plata te he limpiado de polvo y con esta pala de oro te he arrancado “ . Al decir todo esto , todos sus deseos se hacían realidad . Al despertar el joven del sueño encontró los objetos soñados y siguió las instrucciones de la hada . Las ramas crecían bien rápido . Cuando alcanzaron el tamaño indicado el joven pronunció las mismas palabras que le dijo la hada y su deseo era ser invisible . De repente del laurel salió una flor blanca y al tocarla el joven se hizo invisible .

Así Ionica pudo entrar en el cuarto de las chicas cuando esta se fueron a dormir .Pero en realidad lo que ellas hacían una vez dentro era ponerse muy guapas y pasárselo bien toda la noche bailando y riendo . El pobre chico no podía ver muy bien lo que pasaba porque estaba escondido pero se lo imaginaba al escuchas las palabras de las princesas . A cabo de un rato ellas dejaron de hacer ruido y cada una en la mano con el ramo que Ionica les regaló el día de su primer encuentro se pusieron una tras otra en fila y la mayor dio un golpe a la pared y desaparecieron las doce de repente .

Ionica las siguió si hacer ruido , pero sin querer piso la falda de la muchacha menor pero las demás al no ver a nadie decidieron continuar su viaje , y el joven las perseguía . Llegaron primero a un lugar encantador donde los árboles tenían las ramas de plata y todo era bañado en la luz de la luna ; luego llegaron a otro lugar mucho más encantador donde todo era de oro y al final a un tercer lugar donde todo era hecho de esmeraldas y rubines , y todo era tan brillante que parecía de día .Todos seguían el viaje hasta llegar a un lago .Allí habían doce barcos de esmeraldas para cada una de ellas y en cada una les esperaban un príncipe desaparecido y subieron cada una a su barco . Ionica subió al barco de la pequeña . Los dos ,la pequeña como el príncipe que la acompañaba , se extrañaron por qué su barco no iba tan deprisa como las demás ,pero era normal al ser mucha más la carga de las tres personas .Al otro lado del lago había un palacio todo hecho de esmeraldas y brillantes . Las princesas acompañadas cada una de ellas de un príncipe entraron dentro y nuestro personaje tras ellas .Los paredes eran llenos de espejos ornados con esmeraldas y zafiros y en el centro del salón había una mesa enorme en cuyo centro había un jarrón con unas flores de muy delicados olores .

El pobre chico estaba muy confundido ante tanta belleza y riqueza ; también le llamaba la atención la belleza de las princesas pero sobre todo la pequeña le volvía loco y quería ser él también un príncipe para poder bailar con tal belleza . Ellas bailaron durante mucho tiempo y luego se sentaron a la mesa para comer y disfrutar de todas las maravillas gastronómicas de allí , menos Ionica. Al terminar todas volvieron a su cuarto por el mismo lugar . Para que el joven pueda demostrar al rey que consiguió averiguar lo que hacen sus hijas por la noche , arrancó en su camino unas ramas de plata y oro . Cuando la menor oyó un ruido las demás le aseguraron que seguramente sea un pajarito entre las ramas .Luego el joven logró adelantarlas y se escapó por la ventana de la habitación .

A la mañana siguiente el joven escondió la rama de plata en el ramo de flores que iba a regalarle , como todas las mañanas , a la menor , pero también a las demás . L a princesa se quedó sorprendida pero no dijo nada a sus hermanas .

En la noche ellas prendieron otra vez el mismo viaje , y Ionica las siguió esta vez también . Pero a la mañana siguiente le puso en el ramo de la pequeña la rama de oro , pero esta vez la menor le preguntó al joven jardinero cómo llegó eso allí y este le

respondió que les había seguido y que ya sabe su secreto pero que no vendería su silencio por nada del mundo .

L a tercera mañana la joven encontró una rama de diamantes en su ramo así que volvió a preguntarle al jardinero que por qué no va a su padre y le cuenta el secreto de sus hijas y así podrá casarse con la que el desee . Pero el joven no quería . Las demás , viendo a su hermana hablando con un pobre jardinero , se echaron a reír.

A partir de entonces , las mañanas siguientes , la menor (la única que era poco respetuosa) empezó a tratar al chico con más indiferencia que nunca .Un día la menor decidió contar la verdad a las demás . Cuando estas se enteraron se querían deshacer de él pero la menor no era de acuerdo así que decidieron llevarle con ellas en el nocturno viaje y emborracharle como a los demás príncipes .

Averiguando eso el joven le pidió al laurel esta vez que le convierta en un príncipe rico para poder ir al rey y pedirle permiso para averiguar el secreto de sus hijas .El rey no reconoció al jardinero y aceptó .

En la noche el joven , de brazo de la mayor de ellas ,empezó el viaje . Al llegar al fabuloso palacio no pararon de bailar y disfrutar de la noche . Cuando llegó la hora de la comida la mayor quiso envenenar al joven pero la menor le advirtió y le dijo que está dispuesta a casarse con él aunque es un simple jardinero y aunque su padre averiguará la verdad .Oyendo eso Ionica se arrodilló delante de su amada y lo mismo hicieron los demás príncipes con las demás hermanas . Esta vez el lago fue atravesado por doce parejas y todos volvieron juntos al palacio del rey . Allí la menor no se convirtió en la esposa de un jardinero sino que Ionica se convirtió ahora de verdad en príncipe .Después de todo esto Ionica quemó las ramas de laurel .

Por fin su sueño se hizo realidad y su boda con la princesa , al igual que las bodas de las demás , duró durante tres días y tres noches y los jóvenes vivieron para siempre muy felices y comieron perdices .

IONICA = es un nombre muy frecuente en Rumania . La razón por la que se usa es dejar ver que podría representar a cualquier joven rumano .

MAMALIGA = es la comida típica de las familias en los pueblos en lugar de pan .Está hecha de harina de maíz y tiene un color amarillo .

ZANA = es el equivalente a hada en español , es decir , el ser fantástico que cumple con los deseos de los personajes en los cuentos .

SUPERSTICIONES

Cuando era pequeña , siempre que pasaba las vacaciones en casa de mis abuelos mi abuela , que era una mujer muy supersticiosa , no paraba de decirme que tenga cuidado con todo lo que me pasa. Era tan supersticiosa que un día decidió apuntarse en un cuaderno todo lo que ella sabía de su madre , abuela , amigos o gente del pueblo. Aquí tengo algunas de las supersticiones que yo y mi madre acordamos. Mi abuela las tenía organizadas por capítulos y así lo haré yo también:

PARTES DEL CUERPO

1. Si se te ruborizan y enrojecen los pomelos alguien te habla de mal a tus espaldas.
2. Si mientras te peinas tu peine cae al suelo significa que se acercan grandes peligros.
3. Si te rascas la oreja derecha es porque alguien habla bien de ti pero si te rascas la oreja izquierda es porque alguien te habla de mal a tus espaldas.
4. Si te pica la nariz es símbolo de enfado con alguien de tu familia.
5. Si te pican los labios será porque alguien te besaré ese día.
6. Si te cae una pestaña ponla en la mano y luego tiralas por encima de tu hombro mientras piensas en un deseo. Si la pestaña volará el deseo se cumplirá.
7. Si te pica el talón de tu pie izquierdo es porque te irás pronto de viaje.
8. Tendrás mala suerte si te cortas las uñas después de la caída del sol, los viernes o los domingos.
9. Si te pica la mano derecha tendrás que dar dinero . Para evitarlo mete la mano en algún bolsillo y ráscate.
10. Si te pica la mano izquierda recibirás dinero.
11. Si te muerdes la lengua mientras estás comiendo quiere decir que acabas de decir una mentira.

NÚMEROS. NOMBRES. LETRAS

1. Todos los días de 13 que pican el viernes en el calendario son las que traen mala suerte , enfermedades , etc. El mayor desastre es si el 13 de marzo cae en un viernes.
2. Si tu nombre tiene 13 letras tienes mala suerte.

3. Si tu nombre tiene 7 letras tienes mucha suerte en la vida.
4. Trae suerte si pones a tu hijo el nombre de una persona viva.
5. En cambio trae mala suerte si le pones el nombre de una persona muerta o sobre todo si era niño.

MAL DE OJO

1. No se debe permitir a los niños menores de 1 año mirar al espejo porque se pueden hechizar ellos solos.
2. Para evitar el mal de ojo es bueno el ajo atado al gorro del niño.
3. Para evitar el mal de ojo en un recién nacido el niño tiene que ser pesado antes del primer baño y no decir a nadie su peso verdadero.
4. También es una buena solución contra el mal de ojo un hilo rojo atado a la muñeca del niño.
5. Cualquier objeto de oro llevado al cuello , mano o dedos atrae el mal de ojos enseguida.
6. Se dice que si tienes las siguientes síntomas estás hechizado:
 - Si empieza de repente a dolerte la cabeza
 - Si bostezas mucho sin tener sueño
 - Si te sale sangre por la nariz
 - Si tienes fiebre de repente.

DÍAS DE LA SEMANA

1. Se suele decir que el martes trae mala suerte y si encima es 13 todavía más.
2. Si recibes un lunes dinero recibirás durante la semana entera.
3. Y si gastas empezando con el lunes mucho dinero continuarás así toda la semana porque se dice que terminarás la semana así como la empiezas .
4. No te vayas nunca de viaje un viernes porque trae mala suerte.
5. Si cambias las sábanas un viernes tendrás pesadillas durante el fin de semana.

6. No planches los domingos.
7. Si miras el reloj cuando es en punto quiere decir que alguien te quiere ; si lo miras un minuto antes de la hora exacta significa que esa persona dejó de quererte pero te quiso mucho ; y si lo miras un minuto después significa que alguien te engaña.

LA NOCHE

1. Se dice que no debes cortarte las uñas durante la noche porque te acortas la vida.
2. No debes silbar después de la caída del sol porque se supone que llamas a los espíritus malvados.
3. No te quedes quieta delante del espejo por la noche.
4. No indiques con el dedo la luna porque te quedarás sin dedos.
5. Un buen signo es sin embargo cuando ves una estrella cayendo ; entonces ponte tres deseos porque se te van a cumplir pero eso sí sin decirlas luego a nadie.

GRANDES FIESTAS COMO LA PASCUA , LA NAVIDAD , Y LA NOCHE VIEJA

1. Para los ortodoxos el viernes de pascua es muy importante y por lo tanto hay muchas supersticiones en relación con este día , como por ejemplo :
 - No puede uno hacer la colada porque se dice que su vida será poco a poco “lavada” como la ropa.
 - La persona que muere ese día llegará en el paraíso directamente.
 - Si te cortas el pelo ese día no tendrás dolor de cabeza durante un año entero.
2. Si llevarás pantalones nuevos en Noche Buena te traerá mala suerte el año siguiente.
3. El cielo despejado el día de la Navidad significa que el año siguiente será fértil.
4. Si hace mucho aire , en cambio , significa muchas cosas malas para el año que sigue.

5. Trae mala suerte a la persona que entre la Noche Buena y la Noche Vieja hace la colada , o se dedica a coser o a tejer .
6. Se suele decir que la primera cosa con la que te pillarás el año nuevo en la mano será un gran propósito para ti ese año , por ejemplo : si te pillarás con dinero no te faltará durante todo el año ; si estarás de la mano de tu novia tendrás grandes planes juntos ; si tendrás algo de bebida en la mano serás feliz todo el año .
7. Un deseo hecho en la Noche Vieja tiene todas las posibilidades de cumplirse.
8. Trae mala suerte si sujetas a la pared el calendario del año nuevo antes de que este empiece .
9. Lo mismo pasa si rompes la cara del mes todavía en curso .
10. Trae mala suerte si te pillarás el año nuevo sin dinero en los bolsillos , pero si son de papel nuevo , mejor.
11. No está bien si se acerca el año nuevo y uno sigue con grandes deudas porque seguirá así todo el año.
12. Es muy importante ser atento a la persona que entrará primero en la casa de cada uno porque tendrá mucho que ver con la familia de cada uno . Lo bueno sería que fuera un hombre pero si es mujer que no sea pelirroja o morena teñida .
13. Lo mejor sería intentas no sacar la basura de la casa el primer día del año .
14. No se debe lavar nada el primer día del año.
15. Hay que vestir algo nuevo el primer día del año.
16. Intente no romper nada el día 1 de enero o si lo hace que sea de cristal que trae buena suerte .
17. Tampoco tiene uno que llorar el 1 de enero .
18. Todos tienen que hacer mucho ruido en la Noche Vieja para apartar a los malos espíritus.
19. No tomes prestado nada pero tampoco prestes nada el 1 de enero .
20. Trae mala suerte si estornudas en la Noche Vieja .

21. Trae buena suerte si comes carne de cerdo o lentejas en la cena de Noche Vieja .
22. Sería mejor dejar una vela encendida en la casa durante la Noche Vieja para que el año siguiente sea luminoso y sin desgracias .
23. Trae buena suerte si llevarás ropa roja la Noche Vieja .
24. No uses palabrotas en la Noche Vieja .
25. Intente dejar las ventanas , las puertas de los cuartos y armarios abiertas .
26. Si comes manzanas en Noche Buena serás sano durante todo el año y por eso se les regala manzanas a los pequeños que vienen con el villancico de casa en casa .
27. Los que celebran su cumpleaños en Noche Buena o en Noche Vieja es muy afortunado en la vida .

BODA . MATRIMONIO

1. Se suele decir que el que se suele sentar en la cabeza de la mes no se casará .
2. Si alguien te toca sin querer los pies con la escoba no te casarás en toda tu vida .
3. Lo mismo pasa si pasa por encima de la basura recién recogida .
4. Lo mismo le pasará al que sacude el mantel después de la caída del sol.
5. Si la primera persona que entra en la casa de una soltera es hombre la chica tiene posibilidad de casarse ese año o de encontrar al amor verdadero .
6. Si en una casa hay varias hermanas solteras para averiguar cuál de ellas se casará primero se puede intentar se coge un zapato de cada una de ellas y se colocan en fila en orden de su edad . Se empieza a mover el último zapato delante del primero. Y se repite el movimiento hasta ver cuál de ellos es el primero en salirse de casa. La chica cuyo zapato es ese , se casará dentro de poco .

7. Si en el mismo día coinciden varias bodas en la misma iglesia las novias no deben verse una a la otra porque trae mala suerte .
8. Trae suerte si el mismo día de tu boda uno ve un gato negro por casualidad o un arco iris .
9. Sin embargo trae mala suerte si el novio o la novia ve en el gran día de su vida a un monje/a o una tumba abierta en el cementerio (en Rumania en el mismo lugar suelen ser los cementerios y la iglesia por eso en un mismo día unos pueden enterrar a un familiar y otros celebrar su matrimonio) .
10. Las novias no deben llevar perlas ni al cuello ni en el vestido .
11. Las novias no deben participar en la elaboración de su vestido solamente elegir el modelo .
12. Trae suerte si el velo es prestado de otra ex novia .
13. Trae mala suerte casarte el día de tu cumpleaños .
14. Si al novio se le cae el anillo de compromiso al suelo cuando tiene que entregárselo a su media naranja no es de buen agüero .
15. La novia tiene que entrar en la casa por la puerta principal y para que no se caiga el novio la tiene que pasar en brazos .
16. El primero de los dos novios que se quede dormido en la noche de su boda aquel morirá primero .
17. Trae buena suerte llorar en la boda o en el bautizo .
18. Si el día de tu boda llueve se dice que tendrás una familia numerosa .

EMBARAZO

1. La mujer embarazada no puede o no debe tocar animales durante su embarazo .
2. La mujer embarazada no debe robar porque sino el niño tendrá durante toda su vida una mancha oscura en el cuerpo .
3. Una embarazada no se debe fijar en personas feas .
4. Si el niño nace con una membrana sobre la cabeza será rico y afortunado durante toda su vida .
5. Si el niño nace con los pies por delante tendrá poderes mágicos de curación las enfermedades de los demás .
6. Los niños cuyo cumpleaños es en el mes de mayo son unas personas con mala suerte en la vida y muy enfermizos .
7. Trae buena suerte si un niño es parido a borde de una nave o barco .
8. Si el primer diente que le sale al niño es en la parte de abajo tendrá suerte en la vida .
9. El agua en la cual se bautiza un niño tiene que ser vertida a las raíces de un árbol inmediatamente después del bautizo para traer suerte al niño .
10. Pero también se puede guardar un poco de esa agua y guardar allí distintos objetos como miel , dinero de plata , flores , fruta , etc objetos que simbolicen buena suerte para el niño .
11. Cuando se quita al niño de su cuna esta no tiene que quedarse vacía sino poner en ella cualquier objeto de la casa .
12. Cuando uno ve por primera vez a un recién nacido le tiene que dejar dinero debajo de la almohada para que duerma tranquilo .
13. El niño no tiene que jugar con el fuego porque puede hacer pis en la cama .

14. Cuando el niño cumple 1 año de vida se le hace un moño y se le corta poco pelo y después el niño tiene que elegir tres objetos de varios ya preparados por los padrinos . Esos objetos deciden el destino del niño o tendrán mucho que ver con su vida .

MUERTE Y ENTERRAMIENTO

1. Según un dicho europeo hay que tapar los espejos de la casa durante el velorio de un muerto para que el espíritu de este no continúe molestando a los vivos.
2. El que se mira al espejo durante el velorio de un muerto será el próximo en “irse” .
3. Se suele decir que durante la ceremonia del enterramiento uno no debe salir de la iglesia antes de que salga el ataúd porque alguien cercano de su familia morirá a poco tiempo .
4. Si en el techo de una casa canta un pájaro negro llamado lechuza alguien de la familia estará a punto de morir .
5. Al muerto se le tiene que poner zapatos nuevos y la ropa también es preferible ser nueva .
6. Cuando vuelves de un entierro no tienes que mirar atrás hacia la tumba porque el próximo en morir será de tu familia .
7. Cuando vas a un entierro no trae buena suerte visitar las tumbas de tus familiares.
8. Otra superstición dice que no es bueno estornudar con la boca bien abierta porque el alma se sale del cuerpo y nos moriremos .
9. Si tres personas salen en una foto la del medio morirá la primera .

10. Cuando muere alguien se deben abrir todas las ventanas de su casa para que el alma vuele de la tierra y alcance el cielo .
11. Si un pájaro entra en casa es signo de una muerte en la familia .
12. Hay que encender una vela la noche del primero de noviembre en cada cuarto de una casa en cual haya muerto una persona .
13. En el cuarto donde hay una persona a punto de morir hay que parar todos los relojes .
14. Si a una mujer muerta se le viste de negro esta no dejará tranquila a la familia .
15. Si tocas el cadáver de una persona querida ya no soñarás con ella .
16. El alma del muerto no morirá si en la casa hay candados cerrados .
17. Si crecen flores en la tumba de cualquier muerto significa que fue buena persona y al contrario si crecen malas hierbas .

LA CASA

1. Cuando entres a una casa deberías salir por la misma puerta que entraste .
2. Cuando cambies de casa no te lleves contigo la antigua escoba , cómprate una nueva y tira a la basura la antigua .
3. Tira un poco de sal a la entrada de una casa nueva para que tengas suerte durante tu estancia allí .
4. Lo mejor es que acuestes con los pies hacia el sur y la cabeza hacia el norte .
5. Si barres por la noche y lo recoges al instante recibirás pronto la visita de un extraño .
6. Trae mala suerte si tomas prestado la escoba de alguien o si prestas la tuya .

7. Trae buena suerte si pones una moneda en la puerta de una casa antes de levantarla y lo mismo en el escalón primero de una escalera de piedra o cemento .
8. Cuando te mudas en una casa nueva sería mejor si te llevas una escoba nueva , una moneda de oro y un trozo de carbón natural .
9. Trae mala suerte si te mudas a una casa nueva un viernes , un sábado o un día lluvioso .
10. Es de mal agüero si te cierran dentro de la casa .
11. Lo mismo pasa si te cambias de piso en el mismo edificio de un piso superior a otro inferior .
12. Trae mala suerte si vas a barrer inmediatamente después de la visita de unos amigos o familiares .
13. Si saltan chispas de la chimenea se trata de una visita .
14. Si dos personas se secan la cara con la misma toalla al mismo tiempo dentro de poco se pelearán .
15. Cuando empezaste a hacer la cama no empieces a hacer otra cosa sin haber acabado del todo la cama porque trae mala suerte .
16. Hay que hacer la cama todos los domingos .
17. Si te cae agua al suelo en la carpeta no la toques con el pie sino con una bayeta .
18. Trae mala suerte tender la ropa después de la caída del sol .
19. Si un cuadro se cae de repente de la pared significa que alguien conocido morirá dentro de poco .

COMIDA

1. Procura siempre no dejar comida en el plato porque te casarás con una persona fea o procura siempre servirte lo justo .

2. Es ya una costumbre muy conocida la de leer el destino de una persona en los restos de café en los paredes de la taza . Pero también se puede leer en las hojas utilizadas para hacer té .
3. Si dos mujeres sirven el té de la misma tetera se suele decir que una de las dos quedará embarazada a lo largo del año .
4. Si te cae sal o pimienta al suelo significa que tendrás mal rollo con alguien . Para que no pase nada recógelo y tira lo recogido por encima de tu hombro .
5. El pescado se come siempre empezando con la cabeza de este .
6. Si te sirven una sopa muy caliente quiere decir que el cocinero está enamorado .
7. Si comes directamente de la olla se dice que el día de tu boda lloverá .
8. Trae mala suerte si te cae la rebanada de pan con lo que tenias encima hacia abajo .
9. Trae mala suerte cortar el pan por los dos lados .
10. Es de mal agüero devolver la sal prestada .
11. Trae buena suerte tener sobre la mesa ajo y pescado en Noche Vieja .
12. No llenes un vaso si este no está todavía vacío .
13. Si te cae al suelo vino es buena señal .
14. Si se te desordenan las cerillas de la caja es buena suerte .
15. Si a una chica soltera se le caen las cerillas de la mano quiere decir que se casará pronto .

A LA MESA

1. Si cae al suelo un tenedor anuncia una visita .
2. Si luego cae al suelo un cuchillo será la visita de un hombre .
3. Si en cambio cae una cuchara vendrá de visita un niño pequeño .

4. Una cuchara cruzada en la mesa con un tenedor trae mucha suerte seguida de desgracias .
5. Un cuchillo regalado por un novio anuncia rotura de la pareja .
6. Si se coloca un cuchillo en el suelo debajo de la cama de una mujer que está a punto de dar a luz es porque el parto será más fácil .
7. No coloques el cuchillo con la lima hacia arriba porque discutirás con la persona que lo utilizará .
8. Trae mala suerte que alguien te regale un cuchillo , que lo regales tú , que te caiga al suelo un cuchillo o que apuntes un cuchillo con la lima hacia una persona .
9. Si alguien te regala un cuchillo dale a cambio una moneda para que vuestra amistad no termine .
10. Si llevas mucho tiempo buscando una cosa sin encontrarla la solución viene si vas a la cocina y das la vuelta a una olla y la dejas en la mesa boca-abajo .
11. Si rompes un plato sobre todo si es nuevo trae mala suerte .

ANIMALES

1. El gato negro que nos corta el camino es de mal agüero en muchos lugares sólo en Gran Bretaña el gato negro trae suerte . El motivo del desprecio hacia ellas es porque en el pasado se les asocia como ayudantes de las brujas .
2. Si por casualidad ves entrar en tu casa un gato gris es signo de una riqueza próxima .
3. Los gatos pueden predecir / adivinar el tiempo .Si un gato estornuda , lloverá .Si se sienta de espalda al fuego , se acerca una tormenta .Si el gato rasca los pies de la mesa el tiempo mejorará . Si rasca sus uñas de la carpeta del suelo , hará viento . Si se lame la oreja , lloverá .
4. Si el gato se limpia la cara con la pata tendrás visita .
5. Si el gato mira perdida por la ventana , lloverá .
6. Si el gato duerme con todas las patas debajo hará mal tiempo .

7. Si pegas un gato con el pie tendrás reumatismo toda tu vida a ese pie .
8. Si ahogas un gato morirás ahogado .
9. Trae buena suerte ver un gato blanco de camino al instituto .
10. Sin embargo si la ves por la noche trae mala suerte .
11. Si un gato negro se te acerca tienes suerte pero si os cruzáis , si e por la mañana o si se echa a correr se llevará tu suerte con él .
12. Sin embargo trae buena suerte tener en casa un gato negro y darte la bienvenida cada vez que entres en la casa ; que entre en tu casa un gato negro de otra persona ; que veas tres gatos negros en fila .
13. Si una persona ve dos gatos peleándose morirá pronto .
14. El perro también puede predecir el tiempo :si le ves comiendo hierba , rascándose mucho sin parar o dar vueltas en el suelo será porque hará mal tiempo .
15. Trae buena suerte que te persiga un perro extraño hasta la puerta de tu casa .
16. Trae mala suerte escuchar a un perro ladrando por la madrugada .
17. Si un perro ruge fuerte a la puerta de una casa alguien morirá allí dentro .
18. Según las antiguas supersticiones trae buena suerte encontrarte un rebaño de vacas por el camino del pueblo .
19. Si las vacas están sentadas en la alta hierba hará buen tiempo .
20. Si las vacas están juntas hará mal tiempo .
21. Los caballos blancos siempre se consideraron como buen agüero sea que los ves o que los tienes . La suerte será más grande si el caballo blanco tiene encima una estrella en la frente .
22. Si un grupo de caballos están de espalda a unos árboles hará mal tiempo .
23. Los conejos también traen buena suerte y además un hueso de la pierna de este se considera como un buen talismán .

24. Si quieres tener suerte de ahora en adelante tienes solamente que pronunciar las siguientes palabras tres veces al despertar por la mañana al comienzo de cada mes :”CONEJO BLANCO “ .
25. Los murciélagos asustan mucho a los hombres y por eso se dice que no se debe matar uno , tampoco dejar que entre en tu casa .
26. No es nada bien ver un murciélago de día .
27. Si un murciélago vuela a tus espaldas es porque alguien te hará daño y será una persona de la cual menos te esperabas .
28. Unos piensan que tener siempre con ellos un huesito de murciélago les ayuda en la vida .
29. No se debe matar a una araña y la razón es sencilla : en la Edad Media se utilizaban en la casa de cada uno para matar a las moscas .
30. Si ves a una araña tejiendo su telaraña trae buena suerte y te comprarás ropa nueva pronto .
31. Si te cae de repente en la cara o en la ropa una telaraña recibirás pronto una cantidad buena de dinero .
32. También dicen que la telaraña aplicada directamente en la herida la cura al instante .
33. Una araña que baja con la ayuda de su tela del techo anuncia visita .
34. Si te entra una abeja en la casa está bien pero al contrario si matas una o si esta muere en tu casa .
35. Si una mariquita se te coloca en la mano tendrás suerte pero si la matas tendrás mala suerte y morirás tú también en el tiempo contando las manchas de su espalda .
36. Si sólo cuentas los puntos negros de su espalda y luego la sueltas tanto tiempo vivirás .
37. Hay una canción especial dedicada a la mariquita : *“mariquita mariquita súbete al carro y llévame contigo “ o “mariquita , mariquita vuela lejos y dime quien es mi media naranja “ . Se dice que las mariquitas entienden el lenguaje humano.*

38. Si la primera mariposa que vez es blanca todo tu año será alegre .
39. Tres mariposas juntas trae suerte verlas .
40. Trae buena suerte si te entra en casa un grillo o una rana .
41. No debes matar un grillo .
42. Cuando estás pescando no cuentes los peces porque no cogerás ninguna más .
43. Trae mala suerte ver un búho de día .
44. No debes matar un gorrión .Se dice que son las que poseen los espíritus de las personas muertas .
45. Si un pájaro choca contra tu ventana trae mala suerte .
46. Trae buena suerte colocar objetos o fotos representando elefantes a la entrada de tu casa .
47. Trae buena suerte si te cae una mosca en la comida o en la bebida .
48. No mates a una golondrina .

HERRADURA

1. La herradura es seguro el talismán más conocido en el mundo entero y el que sin duda más suerte trae . Las primeras solían ser de hierro para proteger a los humanos de las brujas .
2. Si encuentras una herradura eres una persona muy afortunada sobre todo si la encuentras hoy en día cuando hay tan pocas . Pero si la encuentras tienes que hacer lo siguiente para que la suerte te acompañe : cogerla con la mano derecha, escupir en uno de sus lados y ponerse un deseo .Luego tira por encima de tu hombro izquierdo y vete de ese lugar sin mirar atrás a ver donde cayó .
3. Si colocas una herradura a la entrada de tu casa encima de la puerta no te olvides de ponerla con los brazos hacia arriba para que la suerte no se te escape.

DINERO

1. Trae mala suerte levantar del suelo una moneda con la cara hacia arriba .si está al revés trae buena suerte .
2. Trae buena suerte si : encuentras una moneda en la lluvia , una moneda con un agujero , tirar una moneda a un pozo , tener un vaso con monedas en la cocina .
3. Trae mala suerte tener monedas en los dos bolsillos .
4. Lo mismo pasa si regalas a alguien un monedero vacío .
5. Trae buena suerte jugar a las cartas con las cartas tomadas prestado o sentarte a la mesa encima de una servilleta .

FRUTAS LEGUMBRES VERDURAS

1. El trébol de cuatro hojas es considerado buen talismán por varias culturas. Algunos mitos dicen que el trébol de cuatro hojas es lo único que cogió Eva con ella al salir del Paraíso .
2. El vacuno crece mejor si se le da trébol a comer .
3. La yedra que crece en los tejados de las casas protege a los habitantes de esta de los malos espíritus .
4. Si te cae en la mano una hoja directamente del árbol no resfriarás todo el invierno .
5. Si cortas una cebolla en dos y la colocas debajo de la cama de una persona esta dejará de tener fiebre .
6. Una cebolla cortada en cuatro atrae todo lo malo de la casa .
7. Las flores de jazmín traen buena suerte .
8. Las flores amarillas dan mucha energía a las personas que viven dentro .
9. Si llevas siempre contigo una ramita de roble tendrás suerte .
10. Las mujeres que llevan siempre con ellas una bellota de roble serán madres dentro de poco .

11. La menta debajo de la almohada durante el sueño hace soñar con futuros planes para poder prevenir lo malo .
12. Si llenas la casa de pétalos de rosas echarás los malos espíritus de la casa , reinará de nueva la calma y la armonía .
13. La albahaca protege contra los malos espíritus y malos pensamientos .
14. Si soplas en la planta llamada dientes de león tus pensamientos llegarán a las personas cercanas .
15. Las semillas de amapola traen buena suerte si las llevas siempre contigo .

EL PARAGUAS

1. No debes abrir el paraguas en casa . En la antigüedad se utilizaba sólo para protegerse del sol , pero ahora se suele utilizar más para la lluvia . Como antes sólo se utilizaban cuando hacía mucho sol no deben abrirse en lugares oscuros como el interior de la casa .
2. No regales a nadie un paraguas porque trae mala suerte .
3. No pongas el paraguas en la cama o en la mesa .
4. También trae mala suerte si te cae el paraguas al suelo de tu mano .

LA ESCALERA

1. No debes pasar por debajo de una escalera de cualquier tipo sea ella :de madera , de biblioteca , de pintor ,etc . Pero si lo haces ponte un deseo .
2. Nunca debes adelantar a alguien si estás subiendo o bajando una escalera .¿Por qué? Hay un pasaje en la Génesis del Antiguo Testamento acerca de la escalera de Jacob que iba del cielo hasta la tierra . Unos piensan que es buen agüero si subes una escalera porque es el camino hacia Dios . Pasar por debajo de ella es justamente lo contrario ; pero si no tienes otro remedio tienes que tener los dedos cruzados hasta pasar de la escalera .
3. Si torpezas mientras subes una escalera significa que pronto se celebrará una bode en tu familia .

EL ESPEJO

1. Se dice que si alguien rompe un espejo es de muy mala suerte porque te esperan siete años de barbaridades empezando con el momento de la rotura. Esto se explica porque en la Antigüedad el espejo simbolizaba el alma de cada persona y si este era roto el alma será destruido de la misma manera y dirigido hacia el Infierno sin posibilidad de regresar al Paraíso . Pero existen métodos para prevenir ese tiempo de desgracias : tienes que recoger con mucho cuidado todos los trozos y tirarlos en un río para que la mala suerte sea llevada una vez con el curso del mismo .
2. Mi padre me dijo que en Alemania hay un ritual que las chicas siguen para ver a su media naranja y las mujeres adultas para ver en el espejo a los familiares ya muertos .
3. Trae mala suerte ver tu cara en un espejo a la luz de las velas .
4. Hay que tapar los espejos de la casa durante una tormenta porque atraen los relámpagos .
5. Trae mala suerte romper un espejo .

VARIAS

1. Si durante una ceremonia se apaga alguna **vela** es signo de un mal espíritu en las cercanías .
2. Si dos personas dicen al mismo tiempo las mismas palabras deben ponerse un deseo y si no se lo cuentan a nadie se cumplirá . También se pueden coger de los dedos pequeños de la mano , contar hasta tres y si vuelven a elegir lo mismo esta vez entre PIC y POC el deseo se cumplirá seguro .
3. Trae mala suerte encender tres **cigarrillos** con la misma cerilla .
4. Los malos espíritus no te alcanzarán si estás en el centro de **un círculo** .
5. **Una pluma de cisne** escondida en la almohada de tu novio por ti asegura la fidelidad de este .
6. **Una bandera** nunca tiene que tocar la tierra porque trae mala suerte al país .
7. Para evitar a los malos espíritus tienes que tocar tres veces la madera .

8. No dejes **la escoba** cerca de tu cama porque los malos espíritus creerán que es suyo y vendrán a por ella .
9. Trae buena suerte llevar el mismo talismán de un coche antiguo a otro nuevo.
10. Trae mucha fortuna comprar un coche de la un rico .
11. Trae mala suerte los **coches verdes** .
12. Es malo si el viento echó al suelo tu cerca que tienes alrededor de la casa .
13. También trae mala suerte pasar por debajo de un **muro** o chocar manos por encima de un muro .
14. No debes reír antes del **desayuno** .
15. Es malo si **la botella de champaña** con la que se intenta bautizar un barco no se rompe en el primer intento .
16. **Si estás pescando** sería mejor tirar el primer pez de nuevo al agua .
17. Trae buena suerte si te encuentras de camino a una persona con un **cubo** lleno y al contrario si lo tiene vacío .
18. Es mejor que **los marineros** de un barco tengan tatuajes .
19. No está bien ver **una ambulancia** .
20. Tampoco si llevas **el hacha** en casa .
21. Trae buena suerte encontrar una **aguja doblada** .
22. Para protegerte contra el mal de ojo y de las maldiciones lleva siempre contigo algo **azul** .
23. Si ves una **estrella fugaz** el 10 de agosto ponte un deseo y durante la noche soñarás con tu media naranja .
24. Si quieres saber quién te quiere más de las dos de las personas que tú más quieres haz lo siguiente :da los nombres de esas personas a los dedos gordos de la mano y atalos con el mismo hilo , cada uno de los dedos en los dos extremos del hilo y luego tira fuerte hasta que el hilo se rompa. El dedo que tiene más grande el trozo de hilo es la que más te quiere .

25. Si sueñas que estás corriendo te espera una gran oportunidad que no la puedes dejar escapar .
26. Si sueñas con una avellana te pueden pasar sólo cosas buenas . Si una mujer sueña con una avellana le pasará un ascenso en el puesto de trabajo . Si sueñas que intentas coger avellanas del árbol significa que todo lo relacionado con el amor y el trabajo ,que tanto deseas , se hará realidad . También se pueden utilizar para saber quién es tu media naranja : pon el nombre de todas las personas de sexo opuesto al tuyo , que conoces , en una avellana distinta y luego tostadlas todas juntas y la primera que se abrirá tiene el nombre del amor que tu esperabas .
27. Si ves una ambulancia trae mala suerte si no te tiras poquito de la nariz .
28. En primavera cuando vas a una fiesta llévate de allí un trago de agua pero no lo tragues todavía sino vete a tu casa directamente pero de espaldas y cuando llegues a tu cama tira el trago de agua de la boca cerca de tu cama y así soñarás con tu media naranja trayéndote un vaso de agua .
29. Soñar con agua muy cristalina quiere decir que te esperan grandes sorpresas agradables .
30. Sin embargo si sueñas con agua sucia trae mala suerte .
31. Si el hilo de una chica que está cosiendo se enreda significa que su novio está pensando en ella .
32. Si alguien balancea el columpio sin sentarse en él lo hace para apartar a los malos espíritus .
33. Cualquier persona que tiene en la barbilla un hoyo se dice que es una persona protegida por el dios del amor :Cupido .

FRASES HECHAS UTILIZADAS CON LOS NIÑOS PEQUEÑOS

Come todo que nos vamos de paseo.

**Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años**

Haz rápido pis que viene el tren.

**Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años**

Haz rápido pis que perdemos el tren .

**Ionescu Gabriela
Rumania (Galati)
19 años**

Portate bien que si no vendrá la policia a por ti .

**Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años**

Portate bien para que no venga la bruja .

**Todericiu Sabina
Rumania (Alba)
70 años**

Sé obediente porque sino viene “bau-bau” .

**Anamaria Todericiu
Rumania(Alba)
20 años**

Siempre que se ve a un niño pequeño o cualquier recién nacido se pronuncian las siguientes palabras en mi región : “pui sa nu-l deochi ” , es decir , “pui para que no le aoje” .

**Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años**

Lo mismo se dice cuando te encuentras alguien, que va muy bien vestido y arreglado , para que no tenga mal de ojo .

Ionescu Gabriela

Rumania(Galati)

19 años

Cuando un niño no para de llorar , para llamarle la atención y deje de llorar se dice: "fugiti hotilor de aici ca , copilul meu e cuminte si un va las sa-l luati de langa mine " , es decir en español "apartaos ladrones de mi casa que mi niño es muy obediente y no les dejo que me lo llevéis de mi lado".

Anamaria Todericiu

Rumania(Alba)

20 años

Cuando a un niño se le caen los dientes se dice que lo mejor es tirarlos al tejado de la casa para que la misma cigüeña que les ha traído al mundo les reemplace los dientes de leche por otros nuevos y fuertes de hierro y se pronuncian las siguientes palabras : " tomad cigüeñas estos dientes de leche y traedme unos nuevos y mas fuertes de hierro ".

Anamaria Todericiu

Rumania(Alba)

20 años

En mi país cuando a los niños se les cae un diente lo tienen que guardar debajo de la almohada para que el ratoncito Perez les traiga dinero en su lugar, pero en realidad son los padres que cambian el diente por el dinero.

Alba Pelayo Cano

Alcalá de Henares

18 años

En mi pueblo mis padres me decían siempre que no podemos tocar el tabaco porque se nos caerán los dedos.

Anamaria Todericiu

Rumania (Alba)

20 años

ACERCA DE LOS MUERTOS

En mi región de Rumania cuando uno muere se dice que va al cielo. Lo mismo se dice a un niño pequeño .

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

En mi región de Rumania cuando se moría alguien mis abuelos siempre me decían que el muerto ha vuelto de donde ha venido , es decir de la tierra .

Paul Dragomir
Rumania (Moldavia)
22 años

Mis padres me contaban siempre que los muertos se convierten en polvo porque es el material de lo que nos ha hecho Dios pero mezclándolo con agua .

Micu Marioara
Rumania (Sibiu)
40 años

Mis abuelos me dijeron cuando se murió mi padre que su alma volará hasta llegar al cielo y de allí vigilaría todos mis pasos convirtiéndose así en mi ángel de la guardia .

Maieras Larisa Oana
Rumania (Alba)
8 años

En mi región de Rumania se dice que los ruidos de la mueble que se oyen por la casa después de la muerte de algún familiar se deben al espíritu del muerto que todavía no se quiere alejar de la casa y de los suyos para ir al cielo al lado de Dios.

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

Después de enterrar al muerto y después de organizar una mesa para los que participaron al entierro y cuando todo el mundo se va a su casa se deja un plato de cada en la mesa para que pueda disfrutar también el muerto por la última vez de su sabor.

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

Siempre cuando mi madre termina la comida no nos deja nunca comer al instante porque sus abuelos le contaron que lo primero tiene que llegar el sabor de la comida al cielo a los familiares muertos .

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

En mi pueblo cuando a alguien se le cae un vaso con bebida , sea alcohólica o no , al suelo se dice que los familiares muertos tienen sed .

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

En mi región de Rumania siempre que se muere un chico joven menor de 25 años y no casado , al lado de su tumba se pone un palo grande de tantos metros como la edad del chico y ornado con fotos de amigos , familiares , papel crespón , etc.

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

Mis abuelos me contaban siempre que si en el entierro de algun muerto está lloviendo significa que todos los que le conocen sienten dolor por su pérdida e incluso Dios .

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

He oído que si en el entierro de algun muerto hace sol significa que fue buena persona sin tener ningun enemigo .

Ionescu Gabriela
Rumania (Galati)
18 años

He oído que si en el entierro de algun muerto hace viento significa que sus enemigos no pararán de vengarse de él o de sus familiares como si fuera una maldición .

Ionescu Gabriela
Rumania (Galati)
18 años

Siempre que yo preguntaba a mis abuelos por qué hay tantas estrellas en el cielo ellos me decían que representan a cada persona muerta y que nos siguen vigilando desde lejos.

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

Ayer hemos estado varios amigos hablando y me enteré de que en Moldavia se tiene que dejar a los muertos un vaso de agua y un plato con azúcar en el cuarto en el que vivió la persona respectiva , después de ser enterrados.

Andrei Misoaga
Rumania (Iasi)
18 años

Cuando yo vivía en mi país , estando en la secundaria me acuerdo que los padres de un compañero y muy amigo mío estaban muy tristes y preocupados porque no sabían cómo hacer que su hija deje de asistir a un grupo que veneraban a Satanás en el cementerio más grande de la ciudad . El rumor de este grupo iba por toda la ciudad y no sólo los padres de mi compañero tenían miedo por lo que le podía pasar a su hija sino que todos los padres de los jóvenes implicados . Estos se reunían por la noche en el cementerio todos vestidos y pintados de negro .Allí tocaban la guitarra y veneraban a Satanás practicando muchos tipos de rituales, como por ejemplo chupar la sangre el uno al otro del cuello , hacer el amor en las tumbas , cantar estrofas hechas por ellos mismos con muchos insultos y palabrotas , etc y muchos otros sólo por ellos sabidos . A los nuevos que se incorporaban en el grupo les hacía un ritual : les cortaba las venas de las muñecas para coger un poco de sangre y así iniciarse. Con el tiempo esto pasó de ser a la moda porque los jóvenes implicados eran muy buscados por la policía y recibían grandes multas y castigos físicos.

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
21 años

VAMPIROS , BRUJAS , GUIJAS

Al llegar a España la mayoría de mis compañeros me preguntaban acerca de la leyenda de Drácula y acerca de la existencia de los vampiros en Rumania . Todo lo que yo mejor me sabía era la distinción entre los distintos tipos de vampiros , en cuanto a las regiones de Rumania pero también en cuanto a la función de cada uno de ellos . En las noches de verano cuando yo me quedaba con mi abuelo en el campo a dormir siempre me gustaba preguntarle acerca de estos temas y gracias a él conozco la diferencia entre los vampiros . Sé que hay varios tipos de vampiros como :

- “ VARCOLAC “ el que come de la Luna y del Sol , causando así una eclipse. Unos piensan que puede ser un perro o incluso dragones con varias bocas .
- “ STRIGOI ” es el más utilizado término en cuanto a los vampiros en Rumania.
- “ MOROI “ es el segundo más utilizado término para los vampiros .
- “ STRIGETE “ ellos no son vampiros en el verdadero sentido de la palabra ; se les suele confundir .Son sobre todo espíritus de brujas que no pueden estar quietas después de su muerte y son representadas con luces en la noche . Se suelen reunir en número de nueve o siete , bailan y su estrofa preferida es : ” nup cuinup , / en casa con ajo no entraré .” El baile consiste en : primero en número de siete o nueve todos en línea y luego cambian de figuras hasta que al final acaban en un círculo .Al acabar su baile suelen hacer daño a los humanos .
- “ZMEU” es el que se suele enamorar en los cuentos y las leyendas pero también puede ser malo .
- “ PRICOLICI “ se llaman a los vampiros muertos .
- “ SISCOI “ llamados así en Transilvania entre los mayores .

Zlaczki Adela Roxana
Rumania (Alba)
21 años

En Transilvania muchos piensan que su alma puede tomar la representación de una mariposa .

Anamaria Todericiu
Rumania (Alba)
20 años

En la región de Vâlcea se considera que los espíritus de los vampiros salen de las polillas de los árboles .

Ionescu Gabriela
Rumania (Galati)
20 años

Los habitantes de la región del río Siret piensan que el alma es una
pequeñita luz.

Ionescu Gabriela
Rumania (Galati)
20 años

Hace mucho tiempo en la región de Dolj de Rumania se murió una persona llamada :Marin Mirea Ociocioc . Después de su muerte se fueron poco a poco todos sus familiares . Un obispo que intentó averiguar la razón de todo el misterio excavó la tumba de los muertos . Mientras hacía este experimento , un día que se fue al bosque por la noche en busca de leña para encender el fuego en su chimenea , le devoraron los lobos . También se enteraron unas monjas de esta historia y estas rociaron vino sobre los huesos de los familiares muertos y la magia negra se terminó .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Hace mucho tiempo en la región de Dolj murió una mujer . De repente empezaron a morir también uno a uno los niños de su hijo mayor y luego los niños de su hijo menor . Para acabar con esto los hijos desenterraron a su madre y cortaron su cuerpo en dos . Pero por desgracia el peligro no acabó por completo así que los hijos volvieron a desenterrar el cuerpo de su madre y para su sorpresa este no tenía ninguna herida . Los hijos sorprendidos se llevaron el cuerpo en el bosque donde desmesuraron el cuerpo de esta y su corazón lo partieron en cuatro . Luego quemaron los cuatro trozos y con las cenizas les dieron con agua de beber a sus niños restantes . También quemaron luego todo el cuerpo y expandieron por el bosque las cenizas . Al final la muerte en esa familia cesó .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Una vez , hace mucho , un parálítico se murió y tras su muerte los familiares también se morían uno a uno , o se ponían muy enfermos . Para acabar con la situación los familiares pensaron que es por culpa del pie parálítico del muerto así que lo desenterraron , le cortaron el pie , lo quemaron el pie y todo el cuerpo y bebieron su ceniza con agua . Al final todo salió bien .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Se contaba hace mucho acerca de una familia que sufría mucho por la pérdida de sus miembros muy frecuente . Al pensar mucho cuál podría ser la causa de todo eso , llegaron a la conclusión de que

podría ser por culpa de un anciano . Para ser seguros lo desenterraron y para su sorpresa el muerto era muy rojo por todo el cuerpo y al intentar cortarle en pequeños trozos no lo lograron , porque el cuerpo se resistía como si tuviera vida , hasta que sacaron del todo su corazón y la desmesuraron y luego la quemaron . Con el tiempo la desgracia de la familia acabó .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Una vez un hombre de Transilvania se trasladó a Moldavia donde se casó y formó una familia . Pero por su desgracia la mayoría de sus hijos se le morían a pocos meses de vida lo que inquietó a nuestro hombre y a su mujer . Después de pensarlo mucho llegaron a la conclusión de que sería mejor llevar al cementerio un caballo blanco para ver si salta por encima de todas las tumbas . Al llegar allí constataron que el caballo no quería saltar por encima de una de ellas . se paró dando saltos y golpes a la tierra . Al ver esto el hombre con uno de sus hijos desenterraron el cadáver y vieron que era una mujer cuyo cuerpo era muy bien conservado aunque llevaba allí por lo menos unos 10 años . En un instante se dieron cuenta que se trataba de una bruja de la familia de su mujer de la cual todos los familiares tenían miedo . Para acabar con el desastre los dos la llevaron de allí y quemaron su cuerpo y la ceniza la tiraron al Mar Negro .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

U n posible juego de mi juventud para averiguar si un muerto es un vampiro suponía :

1. si sus familiares morían también con frecuencia a partir de su muerte anterior.
2. si aparece después de su muerte y habla con sus familiares o los ayuda con los trabajos caseros .
3. si el espíritu del muerto sigue molestando a los familiares incluso después de que un cura lea una misa a la tumba del muerto .
4. si en la piedra de la tumba , que lleva el nombre del fallecido , se encuentra un agujero del tamaño de una serpiente porque por allí salió el vampiro .
5. un ganso no andaría por la tumba de un vampiro .
6. un caballo blanco tampoco saltaría por encima de la tumba de un vampiro de día .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Se conoce si una persona es vampiro si no come en toda su vida ajo .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)

27 años

Si un niño muere sin ser bautizado se suele decir que se convertirá en vampiro a la edad de once años.

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Si una mujer embarazada no come sal su hijo será un vampiro .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Si en una familia hay siete hijos , el último será vampiro .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Un muerto se convertirá en vampiro si un gato negro , una persona o una sombra pasan por encima de él.

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Si el/ la herman@ de un muerto , supuestamente vampiro , ha nacido el mismo día o mes que el muerto este a su vez se convertirá en vampiro.

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Hace mucho se contaba que un hombre , al ver un vampiro cerca de un cementerio , empezó a tirarle piedras . Desde ese día el pobre hombre se quedó paralítico en el momento y sin razones.

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Los paisanos de Mihalcea piensan que la mayoría de los vampiros son mujeres que suelen coger fuerzas de las gallinas , patos o lagarto .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

A mí me contaban que también pueden haber vampiros que se enamoren de una chica a la cual persiguen y la raptan cuando esta esté sola .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)

Una historia de Ramnicul Sarat cuenta que hace mucho había una chica y un chico muy enamorados . Los padres de la chica no lo sabían . Cuando llegó la hora de la petición de la mano de la chica por el chico y por sus padres , los padres de la chica no le aceptaron por ser pobre . Luego el chico al oír eso se colgó de un árbol , murió y se convirtió en vampiro .Convertido en vampiro el chico iba y visitaba a la chica sin problemas . Aunque la chica le amó en su tiempo ahora no podía hacerse con la idea de que se estaba besando con un mal espíritu . Para poner fin a la situación ella visitó una sabia mujer para aconsejarla . Así que la noche siguiente , cuando el vampiro llegó para hacer el amor con la chica ,al irse este ella puso una aguja en la manta del vampiro de la cual ató un extremo de un hilo muy largo . El vampiro no se enterró así que la chica al ver que el hilo paró de moverse se fue en busca del escondite del vampiro . Llego al patio del cementerio y este se escondía en una cueva , una tumba mejor dicho .Viéndole la chica se fue a su casa pero volvió el día siguiente poco antes de la hora establecida para su visita amorosa . La chica pudo ver que el vampiro entró en otra tumba para beberse la sangre del muerto y tener así fuerzas . Cuando llegó la hora de su encuentro el vampiro la preguntó si había visto algo extraño ese día y la volvió a amenazar que por si acaso le persigue algún día su padre morirá . Pero ella dijo que no vio nada y que por consiguiente no se puede inventar una historia . A pesar de eso parece que el vampiro no la creyó y su padre murió después de unos días .Pasó un tiempo y este una noche volvió a preguntarle que vio esa tarde y como la otra vez ella le dijo que no sabe nada . Como castigo su madre murió a cabo de dos días y ella fue muy dolorida . Ahora el vampiro le dijo que la próxima en morir por si le esconde la verdad sería ella misma. Pero esta siguió los consejos de la mujer sabia . Llamó a sus familiares y les dijo que ella iba a morir y les dijo también lo que tenían que hacer : una vez muerta no sacarla por la puerta o ventana sino por un agujero hecho en el muro , había que ser enterrada en el bosque y para llegar allí no debían seguir la carretera sino ir por el campo hasta llegar allí . Mucho tiempo después de su muerte encima de su tumba creció una flor muy bonita pero rara en esa región . Un día el príncipe del país caminando por el bosque vio la flor y ordenó en tenerla en su cuarto a su ventana . Él la cuidaba con mucho cariño y la flor se hacía día a día muy guapa . Por la noche la flor se transformaba en chica y vigilaba el sueño del príncipe . Pero una noche ella no pudo abstenerse más y le beso . El príncipe se despertó . Ella le explicó su historia y decidieron casarse . E l rey fue de acuerdo y tuvo lugar la boda y vivieron muy felices . Para asegurarse de que todo irá bien la única condición era que ella no saliera del palacio .

Marginean Lorena Elena
Rumania (Dolj)
27 años

Otra historia cuenta que había una chica y un joven muy enamorados . Un día el chico murió y se convirtió en vampiro sin que la chica lo sepa . Una noche ella se quedó sola por casualidad en casa y el vampiro seguido de muchos otros quería verla , pero no podían entrar dentro porque no era ni una casa desordenada ni una casa sucia .Así que el vampiro le llamó a la ventana y esta le siguió hasta su cueva donde ella tuvo miedo a entrar y logró escapar . Entró en la primera casa que se encontró . Allí vio a un muerto en un banco pero cerró las puertas y las ventanas de la casa . No tardaron mucho en llegar los vampiros . Como el muerto era otro vampiro lo que hizo era obedecer los ordenes de su compañero y abrir las ventanas de su casa . Pero la chica como era inocente se escapó y todos se quedaron en la casa encerrados . De ellos luego sólo quedó sus cenizas .

Silea Iuliana
Rumania (Alba)
20 años

Mi abuelo me contó una historia que su padre le dijo que oyó durante la Primera Guerra Mundial . Un coronel iba conduciendo su coche ,por Transilvania, acompañado de diez soldados . Como se iba haciendo de noche ellos pararon a la primera casa que encontraron y allí la mujer les sirvió lo típico de Rumania en esos tiempos : “mamaliga“ y leche y luego ella desapareció . Cuando ellos acabaron de comer querían dar las gracias a la mujer pero no la encontraron . Al final decidieron subir al desván . Allí encontraron los cuerpos de siete personas muertas entre ellos el de la mujer que les atendió . Asustados los hombre corrieron fuera de la casa y mirando atrás vieron siete lucecitas que eran los espíritus de los muertos . Cuando ya no tuvieron tanto miedo los hombres volvieron a la casa y dieron la vuelta a los cuerpos poniéndolos boca-abajo para que no salga más los vampiros de ellos .

Silea Iuliana
Rumania (Alba)
20 años

Había una vez en Transilvania una mujer vieja “baba” que conseguía leche de su única vaca como otros de diez vacas . Una vecina suya quería saber el motivo así que un día tomaron mantequilla hecha por las dos y la disolvieron en mucho agua . En el agua de la “ baba “ habían una serie de especies como serpientes , lagartos, etc. En cambio en la otra habían sólo pececitos. Viendo eso la “baba” le dijo a su vecina que en el otro mundo esas malas criaturas se burlarán de ella y que para tener la misma producción de leche que ella tendrá que aceptar las mismas consecuencias . La vecina no aceptó y se conformó con su vaca .

Andrei Suvaina Razvan
Rumania (Alba)
20 años

Cartas

CADOUL IDEAL

Acum ca Ziua Indragostitilor se apropie si parca atmosfera se schimba, devine mai plina de iubire si de intelegere, stau sa ma gandesc la zilele de Sfantul Valentin petrecute impreuna cu tine. Poate nu am avut mereu inspiratie sa-ti iau cadoul pe care il voiai, dar anul acesta l-am gasit. Sper sa-ti placa si sa-ti fie drag, pentru ca in el am inchis o parte din inima mea, o marturie a dragostei imense pe care ti-o port si care pare sa se intregeasca in fiecare zi. In el se afla lucrurile pe care as vrea sa ti le spun in fiecare zi si parca nu reusesc. Vreau sa stii ca te iubesc si ca esti o inspiratie pentru mine: ma inspiri sa fiu o persoana mai buna in fiecare zi.

De Sfantul Valentin vreau sa iti spun ca iubesc motivele pe care mi le dai in fiecare zi pentru a te iubi: zambetul tau, ochii tai, bunatatea ta, atentiile pe ca mi le faci si modul in care imi inseninezi viata.

Te saruta _____

EL REGALO ESPERADO

Ahora que el día de los enamorados se acerca y porque parece que el ambiente cambia, llenándose de amor y comprensión, me pongo a pensar a los días de SAN VALENTIN pasados juntos. Quizás no te regalaba siempre lo que tú esperabas pero este año seguro que he acertado. Espero que te guste , porque lleva dentro una parte de mi corazón , una muestra del gran amor que siento por ti y que parece crecer cada día. Dentro lleva las cosas que me gustaría que te las diga cada día pero parece que no soy capaz. Quiero que sepas que te quiero y que me sirves de inspiración: ser mejor cada día.

Ahora de SANTO VALENTIN te quiero dar las gracias por los motivos que me diste cada día para amarte: tu sonrisa, tus ojos, tu bondad, tus maneras de alegrarme la vida....

Un beso de... .

PUTEREA DRAGOSTEI

Scumpa si draga mea ,

Inainte de a te cunoaste am crezut ca am iubit. Dar nu am iubit cu adevarat pe altcineva in afara de tine. Inainte sa te intalnesc, nici macar nu stiam ce inseamna sa iubesti sau sa fii iubit. Imi doresc sa fi fost tu cea careia i-am daruit primul sarut, cea cu care am dansat pentru prima oara. Nu a fost sa fie asa, dar cu tine am invatat sa iubesc cu toata fiinta mea. Dragostea lumineaza viata si tu mi-ai luminat-o pe a mea.

Te iubesc pentru ca avem nevoie de dragoste si pentru ca tu esti singura pe care o iubesc asa de adanc si neconditionat. "Pentru restul lumii poti fi o oarecare, dar pentru mine esti o lume intreaga". Destinatar ma faci fericit cum n-am mai fost si cum nicicand nu mi-am imaginat ca pot fi. Sper ca si eu sunt un izvor de fericire pentru tine. "Iubiti-va, e asa de simplu, dar totusi complicat" Gasesc ca este usor sa te iubesc si impotriva firii sa nu te iubesc.

Cu dragoste... .

EL PODER DEL AMOR

Mi querida y mi amor,

Antes de conocerte pensé que amé. Pero no ame de verdad a otra persona que no seas tú. Antes de conocerte ni siquiera sabía lo que significa querer o ser querido. Me hubiera gustado que tu fueras la persona a la que primero besé, con la que bailé por primera vez. No lo pudo ser, pero a tu lado llegué a querer de corazón. El amor nos ilumina el camino y tu iluminas al mío .

Te quiero porque necesitamos amor y porque eres la única persona a la quien quiero desde dentro y sin condiciones. Para los demás puedes ser una cualquiera pero para mi eres el mundo entero me haces feliz como nunca mas lo fui y como no me lo imaginé que podría llegar a serlo. Espero que yo también sea una fuente de alegría para ti. Amarnos es a la ves sencillo y complicado.

Con mucho amor

De Ziua Indragostitilor vreau sa-mi reamintesc toate momentele frumoase pe care le-am petrecut impreuna si clipele de fericire care pareau nepamanteana pe care le-am trait alaturi. Simt ca langa tine viata mea a capatat sens, tu esti jumatarea care ma completeaza, langa tine ma simt eu. Ma simt intr-adevar omul care am vrut sa fiu toata viata, dar simteam ca imi lipseste ceva, dar acum ca te am pe tine acel sentiment a disparut de parca nu ar fi existat niciodata. Tu ai facut ca singuratatea care imi umplea zilele sa plece. Mi-ai adus in schimb pace, veselie, un sentiment de bine si multa dragoste. As vrea ca nu doar Ziua Indragostitilor sa fie o sarbatoare a dragostei noastre, ci fiecare zi sa fie o sarbatoare pentru noi, as vrea ca fiecare zi sa fie plina de iubire... Dar de ce spun "as vrea"..., chiar este asa.

Con la ocasión del Día de los Enamorados te quiero recordar todos aquellos felices momentos vividos juntos y las instancias de alegría que parecía de otro mundo que vivimos juntos .Siento que a tu lado mi vida tiene ya un sentido, tu eres la mitad que faltaba, a tu lado me siento “yo”. Me siento de verdad el hombre con el que siempre soñaba ser, pero me faltaba algo pero ahora que te tengo a ti este sentimiento se había ido como si no hubiera existido. Tu lograste que no me sienta solo nunca más. Me trajiste a cambio paz, alegría, un sentimiento de bienestar y mucho amor.

Quisiera que no solo este día sea una fiesta de nuestro amor, sino cada día que lo sea y además lleno de amor... Pero por qué lo digo “quisiera” cuando en realidad así lo es .

DECLARATII DE DRAGOSTE

Scumpa si iubita mea,

M-am gandit sa-ti scriu o declaratie de dragoste,... cea mai frumoasa declaratie de dragoste pe care o vei fi primit, dar eu nu prea ma pricep la vorbe, astfel ca iti voi scrie cea mai sincera declaratie de dragoste. Se spune ca lucrurile adevarate si simple sunt cele mai frumoase, stiu ca asa vei gandi si tu.

Intotdeauna cand o noua iubire a intrat in viata mea am stiut ca va exista si un sfarsit, am stiut ca acele femei nu sunt total potrivite pentru mine. De cand te cunosc insa stiu ca nu vad un sfarsit relatiei noastre, stiu ca nu vreau sa vad un sfarsit pentru ca daca asta s-ar intampla viata mea nu ar mai avea sens. Am nevoie de tine cum am nevoie de aer, tu esti totul pentru mine. Ne urez o zi de Sfantul Valentin plina de iubire.

DECLARACIÓN DE AMOR

QUERIDA Y AMADA MÍA.....

Pensé en escribirte una dedicatoria de amor... la más bonita de todas que tu recibiste, pero la verdad es que no soy muy ágil con las palabras, así que intentaré ser lo más sincero posible .Se suele decir que las cosas verdaderas y simples son las más bonitas y estoy seguro de que piensas lo mismo .

Siempre que un nuevo amor llegó a mi vida supe que tiene que haber un final, supe que esas mujeres no eran lo que yo buscaba. Pero desde que te conozco solo sé que no me imagino el final de nuestra relación, quizás no me lo quiero imaginar porque si así lo fuera mi vida no tendría ya ningún sentido .Te necesito tal y como necesito del aire para respirar, tu lo eres todo para mí .

Deseo para nosotros un DÍA DE LOS ENAMORADOS muy feliz y lleno de amor

.

Scumpa mea _____,

In fiecare zi ma trezesc iluminat de dragostea pe care ti-o port, fiecare zi imi pare mai buna, mai frumoasa pentru ca tu existi. Lumea imi pare mai primitoare, mai putin dusmanoasa, mai putin rea cand tu surazi. Ma faci fericit si cred ca tie iti datorez bucuria de viata, imi umpli viata de un sentiment de bine, de un sentiment ca toate lucrurile sunt asa cum trebuie sa fie.

Si pentru toate astea si pentru ca azi este Sfantul Valentin vreau sa-ti reamintesc (poate nu fac prea des lucrul asta) ca te iubesc pentru tot ce insemni tu pentru mine si mai ales pentru ca esti singura femeie care ma iubeste asa cum vreau sa fiu iubit: fie cu pasiune, fie tandru... Tu esti singura care imi poate surprinde cea mai mica dorinta si esti singura care mi le indeplinesti pe toate. Tu esti cea pe care doresc sa o iubesc si sa ma iubeasca la randu-mi.

Iti urez ca Ziua Indragostitilor sa-ti fie plina de cat mai multa dragoste!

MI QUERIDA.....

Cada día despierto iluminado cada vez más por el amor que siento por ti , cada día me parece hasta mejor, más hermoso porque tú existes . La gente me parece mucho más amable, menos enemiga, menos mala cuando tú sonríes . Me haces feliz y creo que a ti te debo mi felicidad, me llenas la vida de un sentimiento tan bonito, de un sentimiento de conformidad que todo es como me lo planeé.

Y para todo esto y porque hoy es nuestro santo , te quiero recordar (aunque no suelo hacerlo más frecuente) que te quiero mucho por todo lo que significas para mí, y sobre todo porque eres la única mujer que me quiere como yo lo merezco y me gusta: a veces con pasión, a veces con ternura...Eres la única que adivina mis pensamientos y me hace realidad mis sueños. Eres la única a quien quiero y quien deseo que me quiera a su vez.

Deseo que el DÍA DE LOS ENAMORADOS te llene el corazón de cuanto más amor pueda .

DE CE TE IUBESC

Draga mea _____,

De Sfantul Valentin as fi vrut sa-ti spun de ce te iubesc, dar ceea ce simt pentru tine nu poate fi descris in cuvinte. Cuvintele par ca nu surprind toate subtilitatile si nuantele sentimentelor mele. Poate ca te iubesc pentru felul tau de a fi, atat de deschisa si de zambitoare incat e imposibil ca cineva sa nu iubeasca. Poate te iubesc pentru natura ta misterioasa si secreta pe care mi-o arati doar mie, sau poate pentru ca esti cateodata timida si pari atat de neajutorata incat as vrea sa-mi petrec viata protejandu-te. Poate ca te iubesc pentru toate astea sau sunt alte lucruri de care nu-mi dau seama, dar stiu ca pur si simplu te iubesc.

Cu multa dragoste de Ziua Indragostitilor

¿POR QUÉ TE QUIERO?

Mi amor.....

Con la ocasión del santo VALENTÍN quería decirte lo mucho que te quiero, pero lo que siento hacia ti no lo puedo describir con palabras. Ellas parece que no bastan para expresar mis sentimientos. Quizás te quiero por tu manera de ser, tan abierta y sonriente , hasta que me parece difícil que no te quiera . O quizás por tu misteriosa y secreta existencia que me lo enseñas solamente a mí, o porque pareces a veces tan inofensiva como si fuera para dedicarme a cuidarte toda la vida . Puede ser todo esto o incluso pude que se me olvidó algo, pero lo que tengo claro es que te quiero .

Con mucho amor de SANTO VALENTÍN...

Recetas

Reteta pentru un an bun:

- Se iau 12 luni si se curata foarte bine de amaraciune, mandrie, ura, invidie, frica, irascibilitate si stress.
- Se imparte fiecare luna in 28 - 31 zile, dupa caz, astfel ca proviziile sa ajunga exact 1 an!
- Fiecare zi se prepara separat: 1 parte munca, 1 parte liniste, 1 parte veselie si umor. Se mai adauga 3 linguri optimism, 1 lingurita toleranta, o priza de bun simt si ... o picatura de speranta!
- Peste aluatul astfel obtinut se toarna apoi dragoste din belsug!
- Preparatul gata facut se impodobeste cu un buchetel de curaj si incredere in sine.
- Se serveste zilnic, cu bucurie, la o ceasca de cafea invioratoare si cu incredere ineputabila in Dumnezeu!
- Prezenta reteta nu se compenseaza, ea este gratuita si se transmite liber de la om la om, insotita de urarea "LA MULTI ANI!"

UNA RECETA PARA UN AÑO MEJOR

Se cogen los doce meses del año y se deshacen de todas las desgracias, orgullo, ira envidia, temor, estrés .

Se divide el mes en 28-31 días para que te llegen las provisiones para cada día del año.

En cada día se prepara algo diferente pero siguiendo el esquema: una parte trabajo, una parte de descanso y otra de alegría y buen humor. Se añade una cucharada de optimismo, otra de tolerancia, otra de respeto y otra de esperanza .

Encima de toda la masa obtenida se añade amor a lo máximo .

Luego se orna de un ramo de coraje y confianza en uno mismo.

Se sirve a diario acompañado de alegría y de una taza de café para coger fuerzas y hay que tener mucha fe en Dios .

Esta receta no se contrapesa sino que se pasa oralmente de una persona a otra junto al deseo de “ FELIZ AÑO NUEVO “ .

Versos

Canciones y estrofas
que me enseñaban
mis padres, mis abuelos o
en el colegio cuando era
pequeña
en Rumanía

Avion cu motor,
Ia-ma si pe mine-n zbor
Sa ma fac aviator!

Avión con motor
Llévame contigo
Para hacerme aviator .

OTRA VARIANTE DE LA MISMA ESTROFA

Avion cu motor,
Ia-ma si pe mine-n zbor,
Nu te iau, ca esti mic,
Si te cheama Polonic!

Avión con motor
Llévame contigo
No te llevo , que eres peque
Y te llamas Cucharón .

O FETITA CU FUNDITE

O fetita cu fundita
Se ducea la gradinita
Si mamica o-ntreba:
"Un' te duci fetita mea?"
"Ia ma duc la gradinita
Sa ma fac o doctorita
Dar taticu-i suparat
Ca n-are si el baiat".

UNA MUCHACHA CON COLETAS

Una niña con coletas
Iba al colegio
Y su madre le pregunta :
" ¿Dónde vas mi niña?"
" Yo me voy al colegio
Para hacerme doctora
Pero mi padre está enfadado
Que no tiene un varón .

O FURNICA

O furnic_ duce-n spate
Un gr_unte jum_tate.
Încotro fugi surioar_
Ia, m_ duc _i eu la moar_
_i-s gr_bit_, _i-s gr_bit_,
C_ m-i casa ne-ngrijit_
_i mi-s rufele la soare
_i copiii-mi cer mîncare.
C_ la noi în mu_uroi
Nu e timp pentru z_bav_,
C_ de n-am fii de isprav_
Ar fii vai _-amar de noi .

UNA HORMIGA

Una hormiga lleva atrás
Un grano y medio
"¿ A dónde vas hermanita?"
"Me voy al molino
Y tengo prisa , mucha prisa
Que tengo la casa sin cuidar
Tengo la ropa fuera que se seque
Y los niños me piden de comer
Por que en el hormiguero
No podemos descansar
Que si no fuera por nosotras
Quién nos cuidaría " .

LA OSPETE

La ospete ursul cere
Numai faguri plini cu miere

Iepurasul vrea laptuci
Cat de multe sa-i aduci

Veverita vrea alune
Capra iarba din padure

Catelusul vrea un os
Plin de carne si gustos

AL BANQUETE

Al banquete el oso pide
Sólo panales llenos de miel .

El conejo quiere leche
Y cuanto más mejor .

La ardilla quiere avellanas
La cabra hierba del bosque

El perrito quiere un hueso
Lleno de carne y sabroso

MOS CRACIUN

Prin nameti in fapt de seara
A pornit catre oras
Mos batrin cu-n iepuras
Inhamat la sanioara.

Drumurile-s troienite,
Noaptea vine gerul creste,
Cu urechile ciulite
Iepurasul se grabeste.

Uite-o casa, colo-n vale
Cu ferestre luminate.
Mosul s-a oprit din cale
Cu toiagu-n poarta bate.

"Buna seara, buna seara!
Iaca vin cu sanioara
Si cu daruri proaspete
Bucurosi de oaspete?"

"Bucurosi! bucurosi!" striga glasuri de copii
"Mosule de unde vii?"
"Iaca vin din mosi stramosi
Incarcat cu jucarii."

PLOAIA

Vine ploaia, bine imi pare,
In gradina am o floare,
Ploaia o va face mare,
Vine ploaia, bine imi pare.

Vine ploaia, bine face!
Spicul plin de-acum se coace!
Spicului racoarea-i place!
Vine ploaia, bine face!

NUMARATOAREA PANA LA ZECE

(alta versiune)

10 negri mititei au mincat oua,
Unu' s-a intoxicat si-au ramas doar 9;

9 negri mititei au baut compot,
Unu' s-a-necat din ei, si-au ramas doar 8;

8 negri mititei au baut lapte,
Unu' s-a albit din ei, si-au ramas doar 7;

7 negri mititei s-au dus la Tanase,
Unu' a murit de ris si-au ramas doar 6;

PAPA NOEL

Por la noche y la nieve
De camino a la ciudad
Un viejo con un conejo
Enganchado al trineo .

Los caminos llenos de nieve
Con la noche el frío crece
Con las orejas orejeadas
El conejo tiene prisas .

Una casa allí abajo
Con las luces encendidas
El viejo se paró de su camino
Con el báculo en la puerta toca .

"Buenas noches! Buenas noches!
Vengo con el trineo
Y con muchos regalos
¿Os alegráis de verme?"

"Claro , claro", gritan los niños
"Viejo ¿de dónde vienes?"
"Yo vengo de muy lejos
Con mucos juguetes para vosotros "

LA LLUVIA

Está lloviendo , qué alegría
En el jardín tengo una flor
La lluvia la hará crecer
Está lloviendo , qué alegría .

Llega la lluvia , qué bien hace
El grano empieza a madurar
A la espiga le gusta la frescura
Llega la lluvia , qué bien hace .

CONTAR HASTA 10

(otra versión)

10 pequeños comieron huevos
uno se intoxicó y quedaron 9 .

9 negros pequeños bebieron zumo
uno de ellos se ahogó y quedaron 8.

8 negros pequeños bebieron leche
uno se blanqueó y quedaron 7 .

7 negros pequeños fueron a Tanase
uno se murió de risa y quedaron 6.

6 negri mititei si-au luat opinci,
Unu' s-a impiedicat si-au ramas doar 5;

5 negri mititei au mers la teatru,
Unu' s-a facut actor si-au ramas doar 4;

...

Un negru mititel s-a-nsurat c-o fata,
Fata i-a facut pe loc 10 negri-odata.

6 negros pequeñitos se calzaron
uno tropezó y quedaron 5

5 negros pequeños fueron al teatro
uno se hizo actor y quedaron 4 .

...

un negro pequeñito se casó
Y la chica le hizo de golpe 10 negros

NUMARATOAREA PANA LA 10

10 negrii mititei au papat oua
1 s-a intoxicat si-au ramas doar 9

9 negrii mititei au plecat la inot
1 s-a inecat pe loc si-au ramas doar 8

8 negrii mititei au mancat castane coapte
1 s-a fript tare rau si-au ramas doar 7

7 negrii mititei construiau la case
1 si-a rupt un picior si-au ramas doar 6

6 negrii mititei incaltau opinci
1 a alunecat si-au ramas doar 5

5 negrii mititei au plecat la teatru
1 a jucat cam prost si-au ramas doar 4

4 negrii mititei au mancat ardei
pe-1 l-a piscat cam tare si-au ramas doar 3

3 negrii mititei au fost la razboi
1 a fost impuscat si-au ramas doar 2

2 negrii mititei au tras cu tunul
1 a murit din ei si-a ramas doar
UNU!

CONTAR HASTA DIEZ

10 negritos comieron huevos
uno se intoxicó y quedaron 9 .

9 negritos se fueron a nadar
uno se ahogó en el acto y quedaron 8.

8 negritos comieron castañas tostadas
uno se quemó muy mal y quedaron 7.

7 negritos construían su casa
uno se rompió la pierna y quedaron 6.

6 negritos se calzaron
uno tropezó mortal y quedaron 5.

5 negritos se fueron al teatro
uno se hizo actor y quedaron 4.

4 negritos comieron pimienta
a uno le picó muy fuerte y quedaron 3.

3 negritos se fueron a la guerra
a uno le dispararon y quedaron 2.

2 negritos lanzaron cohetes
uno de los dos murió y quedó UNO.

VALELEU , VALELEU

A zis mama ca mi-o da,
Valeleu, valeleu,
Zestre cand m-oi marita,
Valeu, valeu, valeleu.

Douazeci de perne mici,
Valeleu, valeleu,
Toate pline cu furnici,
Valeu, valeu, valeleu.

Douazeci de perne mari,
Valeleu, valeleu,
Toate pline cu tzantzari,
Valeu, valeu, valeleu.

VALELEU , VALELEU

Dijo mi madre que me dará ,
valeleu , valeleu
Fortuna cuando me casaré
Valeu , valeu , valeleu.

Veinte almohadas pequeñas
valeleu , valeleu
Todas ellas llenas de hormigas
Valeu , valeu , valeleu .

Veinte almohadas grandes
valeleu , valeleu
Todas llenas de mosquitos
Valeu , valeu valeleu .

BATE VANTUL FRUNZELE

(Fiecare vers e insotit de gesturi
movimiento
care sugereaza miscarea respectiva)

Bate vantul frunzele,
Invarte moristile,
Randunica asa zboara,
Iar eu trag zmeul de sfoara.

Mama la placinte coace
Si bunica lina toarce
Tata trage la rindea
Iar eu bat din palme-asa.

Mosul taie lemnele
Eu adun surcelele
O fetita da la pui
Iar eu in copac ma sui.

MUEVE EL VIENTO LAS HOJAS

(cada verso es acompañado de
de manos o del cuerpo)

El viento mueve las hojas,
Se giran las veletas
La golondrina así vuela
Y yo tiro de la cometa .

Mama hace los crêps
Mi abuelita hila lana
Mi padre tala madera
Y yo palmeo así

El abuela tala árboles
Yo recojo las ramas
Una niña alimenta los pollos
Y yo en el árbol subo .

E ziuă ta, mamico

Am vrut sa-ti culeg o floare,
Un mic ghiocel frumos,
Dar pana la urma moare
Si cui e de folos?

Refren: E ziuă ta, mamico,
In dar ti-am adus inima
si crede-ma, mamico,
Un dar mai frumos nu se putea.

Am vrut sa-ti culeg stelute,
sa-ti fac un frumos colier,
Dar cine nu stie oare
Ca in zori stelutele pier?

Refren:

Am vrut sa-ti culeg o raza
De soare, sa-ti prind in par,
Dar tu stralucesti mai tare
De dragoste si dor.

Refren:

ES TU CUMPLE MAMA

Quise comprarte una flor
pequeña campanilla blanca
pero al final muere
Y ya no te servirá

Refrán: Es tu cumple mamá
De regalo te he traído mi corazón
Y de verdad mamá
Que otro mejor no se podía

Quise cogerte estrellitas
Para hacerte un collar hermoso
Pero todos lo sabemos
Que de madrugada desaparecen .

Refrán:

Quise coger un rayo
Para ponértelo en el pelo
Pero tú brillas más fuerte
De tanto amor y cariño .

Refrán:

UNA ESTROFA MUY COMÚN EN VARIOS IDIOMAS

RUMANO: Mos Martine, Mos Martine,
Nu dormi, nu dormi.
Clopotelul suna, clopotelul suna,
Bim bam bum, bim bam bum.

ESPAÑOL: Martinillo, Martinillo,
¿Dónde estás? ¿Dónde estás?
Suenan las campanas, Suenan las campanas,
Ding dang dong, ding dang dong.

FRANCÉS : Frère Jacques, Frère Jacques,
Dormez vous? Dormez vous?
Sonnez les matines, Sonnez les matines
Ding dang dong, ding dang dong!

INGLÉS: Are you sleeping, are you sleeping?
Brother John, Brother John?
Morning bells are ringing, morning bells are ringing
Ding Ding Dong, Ding Ding Dong.

ALEMAN : Bruder Jakob, Bruder Jakob,
Schläfst du noch? Schläfst du noch?
Hörst du nicht die Glocken, hörst du nicht die Glocken?
Ding dang dong, ding dang dong.

ITALIANO : Fra Martino, campanaro,
Dormi tu? Dormi tu?
Suona le campane, Suona le campane!
Din don dan, din don dan.

IN PADUREA CU ALUNE

In padurea cu alune
Aveau casa doi pitici
Vine pupaza si spune
Vreau sa stau si eu aici
Pu-pu-pu, pu-pu-pu
Vreau sa stau si eu aici, bis

Iata vine si-o broscuta
Top, top, top sarind mereu
Daca e loc in casuta
Tare-as vrea sa stau si eu
Top-top-top, top-top-top
Tare-as vrea sa stau si eu, bis

Soricelul striga-ndata
Iata si eu am venit

EN EL BOSQUE CON AVELLANAS

En el bosque con avellanas
Tenían casa dos erizos
Viene el abubilla y dice
Yo también quiero estar aquí
Pu-pu-pu , pu-pu-pu (el sonido de la abubilla)
Yo también quiero estar aquí .

Mira que llega una ranita
Top , top , top , saltando sin parar
"si hay sitio en la casa
me gustaría quedarme yo también
Top-top-top , top-top-top
me gustaría quedarme yo también.

La ratita grita fuerte
Ya estoy aquí

Casa voastra e curata
Noroc, bine v-am gasit
Chit-chit-chit, chit-chit-chit
Noroc, bine v-am gasit, bis

Si-n casuta cea draguta
Stau vreo cincii prieteni mici
Soricelul si-o broscuta
Pupaza si doi pitici
Tra-la-la, tra-la-la
Stau vreo cincii prieteni mici, bis

FERICIREA

Infloresc gradinile,
Ceru-i ca oglinda,
Prin livezi albinele
Si-au pornit colinda.

Cinta ciocirliile
Imn de veselie,
Fluturii cu miel
Joaca pe cimpie.

Joaca fete si baieti
Hora-n batatura.
Ah! de ce n-am 10 vietii,
Sa te cint Natura.

SANIUTA

Saniuta fuge,
Nimeni n-o ajunge,
Are dor de duca,
Parca-ar fi naluca.

Refren:
Toata ziua prin zapada,
Vine lumea sa o vada,
Saniuta e usoara,
Fuge parca zboara.

Are talpi lucioase
Varfurile-ntoarse
Pod de scandurele,
Sa tot stai pe ele.

Refren

Peste hopuri sare
Ca pe zmeu calare
Hatul de-o sa scape
Tranta e aproape.

VACANTA

A venit vacanta

Vuestra casa es muy limpia
Que suerte haberles encontrado
Chit-chit-chit , chit-chit-chit
Que suerte haberles encontrado .

Y en esa linda casa
Hay unos cinco amiguetes
La ratita y la rana
La abubilla y dos erizos
Tra-la-la , tra-la-la
Hay unos cinco amiguetes .

LA FELICIDAD

Florecen los jardines
El cielo es como el espejo
Por los huertos las abejas
Empezaron su trabajo .

Cantan las alondras
Canciones de alegría
Miles de mariposas
Bailan en el campo .

Bailan chicos y chicas
La ronda todos juntos
Ay por qué no tengo yo diez vidas
Para cantarte NATURALEZA

EL TRINEO

El trineo corre
Nadie le alcanza
Corre muy rápido
Como si fuera fantasma .

REFRÁN :
Todo el día en la nieve
Sale la gente para que la vea
El trineo es muy ligero
Corre como si volara .

Tiene los patines brillantes
Los extremos torcidos
Asiento de madera
Para que estés comfortable .

REFRÁN: ...

Se salta los obstáculos
Como si cabalgara un dragón
La cuerda si te cae
Una caída brusca te espera .

LAS VACACIONES

Llegaron las vacaciones

Cu trenul din franta

Hai copii la joc

Si cartile pe foc

Con el tren de Francia

Vamos niños a jugar

Y los libros a quemar .

FRASES CUYAS PALABRAS EMPIEZAN POR LA MISMA LETRA :

Rica un stia sa zica :

RAU , RATUSCA , RAMURICA .

Rica no sabía decir :

RÍO , PATITO , RAMITA .

VIVAT VESELIA

Peste drum de casa o fetita plange
De-atata durere mainile isi frange
Fiindca ursuletul cu ochi ca de smoala
Fiind dus dupa mure nu s-a dus la scoala.

REFREN

Vivat veselia
Traiasca in veci farmecul ei
Hei, hei, hei
Ea iti aduce tot ce vrei.

Al otro lado de la casa una niña llora
De tanto dolor mueve sin parar sus manos
Porque su osito con ojos como la brea
Yendo a por moras no se fue al colegio .

Refrán :

Vivat la alegría
Viva para siempre su esplendor
hei , hei , hei
Ella te hace sentir bien .

Un baiat si-o fata de un ceas se cearta
Ea ar vrea sa-l ierte insa el n-o iarta
Pare foc baiatul dar se cam preface
Stie ca se cearta doar ca sa se-mpace.
dulce .

REFREN

Merg ca-n poezie si se tin de mana
Un batran agale, langa o batrana
Ea il dojeneste cum face de-o viata
"Nu ti-ai luat fularul nici azi dimineata!"

REFREN

Dos enamorados de una hora discuten
Ella le perdonaría pero el a ella no
Parece de fuego el chico pero finge un poco
Sabe que la reconciliación es mucho más

Refrán : ...

Van juntos y de mano , como en las poesías:
Dos viejitos
Ella le regaña como lo hizo siempre
"No cogiste la bufanda ni esta mañana".

Refrán :...

DEDICATORIAS EN RUMANO Y TRADUCIDAS LUEGO EN ESPAÑOL

Departa esti de mine,
de nu te mai zaresc,
departa ori aproape,
eu tot te mai iubesc!

Lejos estás de mi,
ya no te veo,
lejos o muy cerca,
yo te quiero igual.

Te-am iubit asa cum pielea isi iubeste trupul, te-am dorit mereu
langa mine ,corpul meu te cerea aproape..acum v-ati rupt,tztztz
chilotei cu nabadai!

Te quise de la misma manera que la piel quiere a su cuerpo, te
había deseado siempre a mi lado, mi cuerpo te necesitaba... ahora
os habéis roto calzoncillos .

Uita-te pe cer.. daca ai numara toate stelele , ai afla de cate ori te
iubesc.

Mira el cielo...si contarías todas las estrellas entenderías cuánto te
quiero.

Ce sa scriu?...nu incap decat 160 de caractere...oare de cate ori
pot scrie TE IUBESC ?

¿Qué podría escribir porque sólo dispongo de 160 letras?¿Cuántas
veces entraría "te quiero"?

Ti-as da inima mea, dar a suferit prea mult, ti-as da viata mea dar
trebuie sa mearga inainte, ti-as da totul dar e prea tarziu caci s-a
terminat.

Te daría mi corazón pero sufrió demasiado, te daría mi vida pero
tiene que seguir su camino, te daría todo lo que tengo pero es
demasiado tarde, ya se acabó.

Tu esti visul meu ...unicul meu vis ...as vrea sa te atrag in

viltoarea pasiunii, sa te string asa de tare incit TU si EU sa devenim un singur suflet.

Tu eres mi sueño, mi único sueño... quisiera atraparte con mi pasión, cogerte tan fuerte entre mis brazos que TU y YO podramos hacernos un solo alma.

Cel mai trist lucru in lume, este acela, ca uneori sufletul ti-l ia tocmai acela ce nu are nevoie de el.

Lo mas triste del mundo es cuando tu alma la tiene uno que no se la merece.

Ai uitat de mine si tristetea s-a instapanit in lume! As vrea o lacrima, doar una care sa-mi inece obrazul, sa lunece apoi sa sterga distantele ce ne despart.

Te olvidaste de mi y la tristeza se expandió en el mundo. Quisiera una lagrima , solo una para que me moje la cara, deslizarse y luego borrar las distancias que nos separa.

Mi-e frica sa merg cu masina atunci cand sunt cu tine. Pentru ca atunci cand sunt cu tine sunt beat de fericire si ar putea sa-mi ia permisul.

Tengo miedo de conducir cuando estoy contigo porque cuando estoy contigo estoy borracho de felicidad y la policía me podrían multar.

Surasul tau o raza de lumina in viata mea, parfumul tau, aerul pe care il respir, de n-ai fi tu ce rol ar mai avea viata, un vis ar fi amestecat cu ceata. te iubesc.

Tu sonriza un rayo de luz en mi vida, tu perfume el aire que respiro, si no sería por ti que sentido tendría mi vida , un sueño en las tinieblas .te quiero

D-zeu ne-a dat 2 picioare sa mergem, 2 maini sa tinem, 2 ochi sa vedem, 2 urechi sa auzim, dar de ce ne-a dat o sg inima? Pt ca pe cealalta i-a dat-o altcuiva ca tu sa o gasesti.

Dios nos dio 2 pies para caminar, 2 manos para agarrar , 2 ojos para ver, 2 orejas para oír, ¿ pero por qué nos dio un solo corazón?!Será porque la otra se la dio a otra persona para que tu la encuentres!

Iubirea e tot ce dorim, iar in final e tot ce-am avut. Daca exista un sens al vietii... atunci EA este sensul, daca nu... EA ar trebui sa fie...

El amor es todo lo que queremos , y en final con eso nos quedamos. Si de verdad existe un sentido de la vida... entonces ELLA lo es , y si no...ELLA debería ser...

E atat de frumos sa gasesti sentimentul pierdut. E atat de frumos sa oftezi dupa primul sarut. E atat de frumos sa iubesti si sa fii iubit.

Es tan placentero recuperar el sentimiento perdido. Es tan bonito suspirar después del primer beso. Es tan bonito amar y ser correspondido.

O briza, un val, o adiere, un norun sarut magnific, o atingere, o mangaiere; toate se numesc iubire! Emotia este prezenta, tu esti departe, iar eu te visez!

Una briza, una ola, poco aire, una nube... un beso magnífico, una caricia, todo puede ser llamado AMOR . La emoción está presente, tu estás lejos y a mí sólo me queda soñarte.

Cand cineva va putea scrie cu un cub de gheatza pe soare inseamna ca te va iubi mai mult ca mine.

Cuando alguien logrará escribir con un cubo de hielo en el sol significa que te quiere más que yo .

Am vrut sa aflu ce-i iubirea , am cautat in dictionar si am gasit numai cuvinte complicate...am cautat in inima mea si te-am gasit pe tine...

Quise saber que era el amor, lo busque en el diccionario y encontré solo palabras raras... busque en mi corazón y te encontré a ti .

Peste ani voi pasi alaturi de tine in adancul padurilor verzi; pe tarmuri cu nisip; si cand sorocul vietii noastre pe pamant se va sfarsi si in ceruri iti voi da mana mea.

Pasando los años te acompañare dentro de los bosques verdes; por las playas de arena fina ; y cuando el fin de nuestras vidas vendrá en el cielo también te daré la mano.

Se intampla in viata sa iubesti dar sa fii ranit ... iti iei viata de la capat, vrei sa uiti tot, dar amintirile sunt mereu in inima ta amintindu-ti ca iubirea este cel mai frumos lucru care te poate condamna la suferinta ..

A veces pasa en la vida amar y ser herido... empiezas de nuevo, quieres olvidarte de todo, pero los recuerdos te acompañan vayas

donde vayas recordándote que el amor es lo más bonito pero que te puede hacer mucho daño.

Nu pot sa-ti spun acum ce vreau .Nu pot acum eu nu mai stau. Un singur lucru ti-l rostesc. E acel simplu TE IUBESC.

No te lo voy a decir ahora que es lo que quiero. No puedo ahora que me voy. Una sola cosa que es segura y te lo digo enseguida: te quiero .

Cat de MULT te iubesc ... nu vei sti NICIODATA... ai patruns in inima mea fara sa-mi dau seama ...astept sa vina ziua aceea cand totul va fi asa cum ne doream...

Cuanto te quiero no lo podrás saber nunca...te ganaste mi corazón sin darme cuenta...solo me queda que llegue el día tanto deseado...

Esti cumva mama? Eu nu sunt tata! Poate facem ceva in privata asta!

¿Eres por si acaso mi madre?yo no soy el padre. Quizás podríamos hacer algo al respecto.

Sexul e ca matematica: aduni patul, scazi hainele, impartii picioarele si te inmultesti!

El sexo es matemática pura: sumas la cam, restas la ropa, divides la pierna y te multiplicas.

Acest mesaj poate fi citit doar de persoane sexy. Mai incearca... Incearca inca o data... Nu forta nota, urato!

Este mensaje es solo para las chicas sexy.Inténtalo otra vez... Inténtalo otra vez...No exageres , fea.

Apasa tst jos. Inca o data .OK .inca o data.da... ahh...ohh...da ...aproape am reusit ...da...la naiba! Inca o data.. .mai tare! ce bine! hmmm.. .Asa faci sex prin sms.

Pulsa el botón de abajo, una vez más. Ok. Una vez más. Si ...ahh...ohh...si...casi lo logré...si ...j___!Una vez más...mas fuerte! Bien!hmmm...Asi se practica el sexo con sms.

Sunt niste microfiinte cu cap si codita, umbla-n grup in lichid propriu. Daca intri-n contact cu ele, ai putea avea urmari pe mai multe luni... Da, virusurile...

Son unas microespecies con cabeza y cola , se mueven en grupo y en líquido propio. Si entras en contacto con ellas podrás tener graves consecuencias durante unos meses...SI, EL VIRUS.

Din cauza unor defectiuni survenite in reseaua Orange , telefonul dvs. va incepe sa vibreze timp de 2 ore, profitati de ocazie si bagati-l direct in C*R.

Debido a una avería en la linea Orange su teléfono empezará a vibrar durante 2 horas , aprovechen la ocasión y lo metan directamente en el c....

Ai pierdut averi si bani, ai pierdut si ani de scoala, ai pierdut si grau-n spic, dar cand p*** ti se scoala parca n-ai pierdut nimic.

Perdiste fortunas y dinero , perdiste los años de la escuela , perdiste todo lo que tenías , pero cuando la p... se te calienta como si no perdieras nada.

Daca ai ochii albastrii, buze senzuale , esti inalta si subtirica si foarte sexi , si pe deasupra si inteligenta, atunci o sa mori!!

Si tienes ojos azules, labios sensuales, si eres alta y muy sexy y encima inteligente, pues morirás.

Salut sunt eu mobilul tau! Vroiam sa ies scurt din buzunar, mirosul ala ma omoara! Eu cred ca ti-a murit putza!!!

Hola soy la voz de tu mobil. Me podrías sacar del bolsillo del pantaloon porque creo que tu p... se murió porque huele muy mal.

This cat, is cat, a cat, good cat, way cat, to cat, keep cat, a cat, idiot cat, busy cat, for cat, 20 cat, seconds cat! Now read it all without the word cat!

This cat, is cat, a cat , good cat, way cat, to cat, keep cat, a cat, idiot cat, busy cat, for cat, 20 cat, second cat! Now read it without the word cat.

Te vreau, te doresc vreau sa te fac sa suferi sa te tarasc in pat si sa plangi de durere si pana la urma tot a mea vei fii. Cu drag GRIPA...

Te deseo , te quiero hacer sufrir, llevarte a la cama y que llores de dolor poque al final mia serás de todas maneras. La gripe te

saluda.

Adori trupul meu dulce ...iti place cand buzele noastre se ating ...
esti in al noualea cer cand simti in tine picaturile mele... sunt
acelasi eu: Jack Daniels!

Deseas mi cuerpo dulce... te gusta cuando nuestros labios se
juntan...estas flotando y sientes mis gotitas...soy el mismo: Jack
Daniels el perfume.

Doresc nebuneste sa te vad, sa-ti ating cu buzele formele de sus
pana jos, sa-ti simt lichidul in gura... te apreciez, te vreau pentru
totdeauna... Coca-Cola.

Ya no puedo más sin verte, tocarte con los labios tus curvas de
arriba abajo, sentir tu sabor en la boca...te quiero para
siempre...coca-cola.

Acest mesaj a fost trimis exclusiv pentru persoanele dragute si
frumoase. Evident l-am trimis la un numar gresit. Ne pare foarte
rau pentru deranj!

Este mensaje fue exclusivamente destinado a persnas lindas y
guapas. Pero me equivoque de número . Perdone la molestia.

Ma uit la Luna... luna e superba! Ma uit la tine si...si...mai bine ma
uit din nou la Luna !

Miro la luna y lugo a ti , pero mejor miro la luna.

Politia cauta persoana inteligenta, sexy, cu simtul umorului. Tu
esti in siguranta dar eu unde sa ma ascund?

La policía busca a alguien inteligente, sexy y con el sentido del
humor. Tu estás a salvo pero yo ¿dónde me escondo?

Sex is like: Nokia-connecting people, Nike-just do it!, Pepsi-ask for
more, Samsung-everyone is invited, and like YOU - too good to be
true!

Pt un sarut tasteaza 1, pt o imbratisare tasteaza 2, pt o noapte de
neuitat tasteaza 3, iar pt toate astea.. .tasteaza numarul meu.

Para un beso pulsa 1, para una brazo pulsa 2, para una noche inolvidable pulsa 3, y para todo esto llámame.

Cele 4 minuni ale femeii: se uda fara sa intre in apa, sangereaza fara sa se taie, dau lapte fara sa pasca, si vorbesc fara sa fie intrebate.

Las cuatro maravillas de una mujer son: se moja sin entrar al agua, está sangriendo si hacerse daño, tienen leche si ser vacas, hablan sin ser preguntadas.

La ora asta 8700 de oameni se gandesc la sex, 3400 au facut-o deja, 2400 urmeaza sa o faca, numai unul sta si se holbeaza la telefonul mobil. :)

En este preciso instante 8700 hombres piensan en el sexo, 3400 lo practicaron ya, 2400 están a punto, solo uno está quieto y no para de mirar su mobil.

Anunt matrimonial: tanar prezentabil brunet, ochi verzi, atletic, situatie materiala exceptionala, pozitie sociala, masina, 2 vile, relatii politice, nu caut nimic doar ma laud.

Anuncio matrimonial: joven guapo, moreno, ojos verdes, bien hecho, rico, coche, 2 chalets, buen trabajo. No busco nada simplemente me jacto.

Ma nasc in buzele tale, sa traiesc in mana ta, sa ard de bucurie cand ma saruti si sa mor la picioarele tale! Ce zici? Ti-ar place?Mie NU !

Nacer de tus labios, vivir en tu mano, sentir calor al besarme, y morir a tus pies. ¿Te gustaría? Pues a mí no .

Studiile expertzilor au dovedit ca un handicapat citeste in acest moment un sms...

Los científicos demostraron que un tonto está ahora leyendo un mensaje...

Do you know what abbreviation ADIDAS stand for?!?! All Day I Dream About Sex !!

Imi aduc aminte cum a fost prima oara... M-am asezat pe spate, shi incet incet am simtit o intepatura, de unde a iesit sange cu o substanta galbuie. Tu mai intrebat daca ma doare, iar eu, cu ochii in lacrimi, am zis ca nu, dar pana la urma n-am mai putut.

Me acuerdo la primera vez...Me tumbe de espaldas si poco a poco sentí una picadura de donde salió sangre con un liquido amarillo. Tu me preguntaste si me dolía y yo te dije que no pero al final no lo pude aguantar más.

Am cerut o floare, mi s-a dat o gradina, am cerut o raza de soare, mi s-a dat tot soarele, am cerut sa mi se suga p***, mi s-a dat numarul tau.

Pedi un flor y me dieron un jardin, pedi un rayo de luz me dieron el sol, pedi que me la ch... y me dieron tu número de teléfono.

I think it is time I tell you what people are saying behind your back...! Nice Ass

S-a gasit un cadavru neidentificat, mic de statura, urit, chel, fara creier si cu putza mica. Mi s-a facut frica, spune-mi ca traiesti!

Encontraron un muerto: no muy alto, feo , calvo,sin cerebro y con la p... pequeña. Me asusté, dime que vives.

I love you..... I need you.....I like you.....I vrea tu!

I love you.....Ineed you.....I like you.....Ya quisieras tu.

Cand ma uit la soare, te vad pe tine; cat ma uit la luna, te vad pe tine; cand ma uit la mare, te vad pe tine! Da-te naibii la o parte din fata mea!

Cuando miro hacia el sol te veo a ti, cuando miro la luna te veo a ti, cuando miro el mar te veo a ti.¿Podrías desaparecer de mi vista?

Intr-o zi iti vei pierde parul, dintii, banii si chiar memoria. Dar un lucru sigur nu-l vei pierde: corpul tau sexy, caci nu poti pierde ceea ce nu ai!

Un día perderás todo lo que tienes: el pelo, los dientes, los ojos . Una sola cosa no perderás :la belleza porque no la tienes.

Te acuz de incalcarea regulii nr. 0569 Ȃçâ, -âœ distragerea atentiei publice cu frumusetea ta. Te condemn la 2 zile de arest ȂfÂ®n dormitorul meu!

T e multo por haber incumplido la ley 0569 xxxxxxx se trata de llamar la atención por su belleza.te condeno a 2 días encerrado en mi dormitorio.

Trei maimute au scapat de la zoo. Una a fost prinsa uitandu-se la TV, alta jucand fotbal, iar a treia - citind acest mesaj!

Tres monas se escaparon de zoo. Al final a una la pillaron mirando la tele, otra jugando fútbol y a la tercera leyendo esto...☺

Poti sa spui "te iubesc" intr-o secunda? Daca da, da-mi o secunda din viata ta, itzi voi fura un minut, te voi saruta o ora shi te voi iubi o viatza.

¿Uno puede decir te quiero en un segundo? Si alguien sí dame un segundo de tu vida, yo te robaré un minuto, te besaré a lo largo de una hora y te amaré toda la vida.

Daca pe fiecare fulg de nea ar fi scris te iubesc si este ceea ce simt pentru tine ar trebui sa te uiti afara sa vezi ca a inceput sa ninga.

Si cada copo de nieve llevaría el mensaje "te quiero" tendrás que mirar fuera si empezó ya a nevar.

Esti primu` meu gand inainte de a ma trezi si esti ultimul` meu gand inainte de a ma culca.

Eres la persona con la que me despierto en mente y con la que me voy a la cama.

Daca Luna Ar Iubii Noaptea La Fel De Mult Cum Te Iubesc Eu Pe Tine .. Soarele Nu Ar Mai Rasarii Niciodata !!

Si la luna amarará la noche tanto como yo te quiero a ti... el sol no aparecerá nunca más.

Atunci cand soarele shi luna se vor intalni, atunci cand stelele vor cadea, atunci cand oceanul va lua foc, atunci shi eu te voi uita...

Solo cuando el sol y la luna se encontrarán, cuando las estrellas se caerán, cuando el océano se encendiera, solo entonces dejaré de quererte.

Imi lipseste atingerea ta catifelata pe tot corpul meu atat de rece,

mi` e frig fara mangaierile atat de suave pe care le primesc de fiecare data cand ma misc si tu esti cu mine, imi lipsesti, dar nu te gasesc..pijamaua mea !

Me falata tu caricia suave por todo mi cuerpo frio , tengo frio sin tus caricias tan suaves, cada vez que me muevo y tu no estas conmigo, ,e haces tanta falta pero no te encuentro mi pijama

Vreau sa te simt in mine, aluneci, intri cam greu... hai ca poti! Scade-mi fierbinteala...te topesti....ai reusit SUPOZITORULE!

Te quiero sentir dentro de mi, te resbalas, entras a la fuerza... anda que podrás! Quitame el calor...te derrites...lo lograste O.B.

Dragostea nu are nevoie de cuvinte...Se poate spune Te Iubesc cu o singura privire.

El amor no se enseña con palabras , se puede decir " te quiero" con una sola mirada .

Daca as putea sa rearanjez alfabetul, as pune tu si eu impreuna.

Si podría reorganizar el becedario pondría tu y yo juntos.

Deseori zambetul celui care sufera e mai dureros decat lacrimile celor ce plang!

Muchas veces la sonrisa del que sufre es más dolorosa que las lagrimas de los que lloran.

Iubirea te inalta, iubirea te coboara, iubirea iti da aripi, iubirea te omoara. Nu ma ucide, iubeste-ma!

El amor te sube, el amor te baja, el amor te da alas, el amor te mata. No me mates, ámame .

Sa iubesti inseamna sa doresti in fiecare clipa sa-i auzi glasul... rasul, sa iubesti inseamna sa tremuri de neliniste si sa tresari de bucurie, sa iubesti inseamna sa te oferi din toata fiinta ta celui care-ti tine loc de soare.

Amar es: desear en cada momento escuchar su voz, su sonrisa...Amar es temblar y saltar de emoción... Amar es ofrecerle todo al que es el sol para ti.

Iubire inseamna sa sculptezi in inima ta chipul celui iubit si ochii tai sa fie oglinda in care sa se reflecteze chipul celui iubit!!!

Amar es hacer la imagen de tu amada en tu corazón y tus ojos que sean como espejo para la amada.

Afara-i frig si innorat/ Stau singur, trist si suparat/ Afara ploua si-i urat/ Simt inima vibreaza-n gat/T u acolo, eu aici/ Vad lumini de licurici/ Tu esti acolo, eu aici ...

Fuera hace mucho frío y está nublado / estoy solo, triste y enfadado / Fuera está lloviendo / Siento el corazón latiendo en el pecho / tu allí y yo aquí / veo luces de luciérnagas / tu allí y yo aquí .

Daca ai fi o lacrima in ochi mei nu asi plange nici o data. Si chiar daca asi face-o asi lasa lacrimile sa coboare adanc in inima mea ca sa vezi cat de mult TE IUBESC .

Si serías una lagrima de mis ojos no lloraría nunca de miedo de no perderte.

Dedicatorias

PIROPOS

Pero ¿cómo?, /¿Qué haces aquí tan temprano?/ ¿No sabes que las estrellas y luceros /siempre salen por la noche?

Si amas a Dios que murió por tanta gente, /¿por qué no me amas a mi que muero por ti solamente?

Si la felicidad es agua y el amor es fuego, /como me gustaría ser tu bombero.

Si la vida me concediese un deseo, / desearía volver a conocerte.

Si tu cuerpo fuera cárcel/ y tus brazos cadenas /que bonito sitio/ para cumplir mi condena.

Yo que sin ser tu mujer, ni tu novia ni tu amante, /soy la que mas te ha querido, / con eso tengo bastante.

Un imposible me mata,/ por un imposible me muero/ un imposible es querer/ al imposible que quiero.

Apuesto que hoy dormirás con los ángeles/ y soñarás conmigo,/ pero un día dormirás conmigo/ y soñarás con los ángeles.

Pareces miel de abeja,/ porque quien te prueba / no te deja.

No me habían dicho que la Venus se había escapado del cuadro.

Niña, tengo los pies cansados de ir corriendo por tus venas.

Tu madre ha de ser pastelera, / porque un bombón como tu / no lo fabrica cualquiera.

Me gustaría bañarme en el cielo de tus ojos.

!Como avanza la tecnología....!QUE HASTA LAS FLORES CAMINAN

Se le pregunta a la chica, con la vista hacia el cielo:
¿Qué esta pasando en el cielo..? ...
al ella observar hacia el cielo s preguntar el ¿Por qué?..... Le contestas:
Porque se están cayendo los ángeles.

¿ Q u é h o r a t i e n e s ?
- L a s s e i s
- Ah, es que quería saber el momento exacto en el que me volví loco .

Si tus labios fuesen leche / y los míos arroz / que festón de arroz con leche/ nos
daríamos tu y yo .

1 b e s o d e t u b o c a
2 c a r i c i a s t e d a r í a
3 a b r a z o s q u e d e m u e s t r a n
4 v e c e s m i a l e g r í a y e n l a
5 : s i n f o n í a d e m i
6 : p e n s a m i e n t o
7 v e c e s t e d a r í a l a s
8 l e t r a s d e u n t e q u i e r o p o r q u e
9 v e c e s p o r t i v i v o y
10 veces por ti muero

Si fuera camionera

te llevaría en mi camión

pero como no lo soy

te llevo en el corazón

Aunque subas a los cielos

con la imagen de tu dios

no encontraras a un /a chico /a

que te quiera como yo

Policía, policía!

no persigan al ladrón

persigan a ese chico

que me ha robado el corazón.

Algún día sabrás

todo lo que te he amado,

mas luego llorarás

al no tenerme a tu lado.

Dila que ya no la quiero, que no la amo,

pero no le digas que te lo he dicho llorando,

porque entonces comprenderá

lo mucho que la sigo amando.

Por la vía pasa el tren,

por la carretera pasan los coches,

por mi mente pasas tú

todas las noches.

Mi ciudad tiene algo que no tiene Moscú,

el Pilar de Zaragoza y un chico como tú.

A la mar tire un alfiler,

tan solo el día que lo encuentre

te dejaré de querer.

Ay! morena mía,

a donde vas que mas valgas,

si yo que te doy ternura,

al menos dame las nalgas

Si cada vez que pienso en ti una estrella se apagase,

no habría en el universo ni una sola que brillase.

Tienes poco azul para lo cielo que eres.

Mi delito: conocerte. La sentencia... Olvidarte.

Hay quien teme a la muerte,

**hay quien teme al dolor,
pero a lo que yo mas temo
es a perder tu amor.**

Aunque me veas con otros /as,
no dudes de mi querer,
la sangre se da mil veces,
el corazón solo una vez.

**Esta noche tendría un sueño,
soñaría contigo.**

**Pero no me vale de nada
si no te tengo conmigo.**

A Dios doy gracias por haberte conocido
por los momentos felices que a tu lado he vivido
por eso te digo **TE QUIERO** ¿Quieres salir conmigo?

PIROPOS FUERA DEL ESTANDARD

Me gustaría ser baldosa, para poder verte la cosa.

Nena, estas mas buena que el jamón, pero alimentas menos que el gazpacho.

Te voy a meter de todo menos miedo.

Me gustaría ser catarro, para agarrarme a tu pecho y no soltarme.

Eres como el sol de invierno, que sales tarde y calientas poco.

Todas las demás mujeres eran fotocopias! Acabo de conocer el original!

**Andando por la calle iban dos chavales, y a una muchacha bien maciza:
-!Chiquilla, si fueras mía mi padre y mi madre dormía en la caseta del perro! y el
o t r o c o n t e s t a .
- Tu padre y tu madre que duerman donde quieran, pero la chavala que duerma
conmigo.**

Quisiera ser zapatito de tu delicado pie para ver desde abajo lo que tu zapatito ve.

- **DEDICATORIAS ATREVIDAS**

iiiiiiiiSi el amor te da la espalda tócale el culo!!!!!!!!!!!!

Si me quieres matar no lo hagas por el pecho hazlo por el culo que tengo el agujero hecho.

Si el amor es un flechazo que vivan los indios.

Mirándote a los ojos vi que me querías y mirando para abajo lo larga que la tenías.

- **AMISTAD**

Amigas tienes,
amigas tendrás
pero nunca como
la que te va a firmar.

Amigo no es aquél que te regala rosas, sino aquél que te quita las espinas.

Amistad es compartir, no competir.

Cada vez que veas una flor,
acuérdate de esta amiga
que te quiere un montón.

Corre, corre, cartero,
que va la carta
a la amiga que yo más quiero.

Cuando esta muñeca [dibujo] deje de sonreír,
mi amistad dejará de existir.

Cuando subas a la gloria
no te asomes al balcón,
porque no habrá más amigas
que te quieran como yo.

Cuando vayas a la cocina
y veas un melón,
acuérdate de esta amiga
que te quiere mogollón.

Cuando vayas a la cocina
y veas una patata,
acuérdate de esta amiga
que tanto te da la lata.

De tu balcón al mío
hay una cinta azul celeste
y en letras doradas dice:
amigas hasta la muerte.

De una amiga que deja huellas. [dibujo de un pie]

Dos claveles en el agua
se pueden marchitar;
dos amigas que se quieren
no se pueden olvidar.

Dos orquillas en el agua
se pueden oxidar;
pero dos primas que se quieren
no se pueden ¡OLVIDAR!

Dos ositos en la nieve
no se pueden resbalar;
dos amigas que se quieren
no se pueden olvidar.

El mar es como una amistad,
que se ve al principio
pero no al final.

Entre tu casa y la mía
he puesto una cinta celeste
en la que yo he puesto:
Amigas forever.

Hay chicos que valen pesetas,
y otros, duros,
pero un amigo como tú
no tiene precio ninguno.

La amistad es como el mar:
se ve el principio,
pero no el final.

La amistad es el amor más libre,
no necesita contratos
para saber que existe.

Las 4 son,
la gente come turrón,
las 5 son,
la gente come melón,
las 6 son,
tengo una amiga
que mola mogollón.

Llaves para tu casa,
llaves para la mía,
pero nadie sabe
que somos de la misma FAMILIA.

Los lazos de la amistad
hacen los nudos más fuertes
y a las amigas de verdad
sólo las separa la muerte.

Me gustaría ser tú
para tener una amiga
como yo.

Naranjas, naranjas,
limones, limones,
tengo una amiga
que vale millones.

Para la amiga que más quiero
y que nunca olvidaré si muero.
Quiéreme cuando menos me lo merezca,
porque será cuando más lo necesite.

Si alguna vez naufragas
en el ancho mar de la vida,
acuérdate que tienes un puerto
en el corazón de tu amiga.

Si dos ositos en el Polo
no se pueden separar,
dos amigos que se quieren
no se pueden olvidar.

Si el mundo fuera mío
te daría la mitad,
pero como no lo es,
te doy mi amistad.

Si la firma de un amigo
significa la amistad,
aquí tienes la mía
con toda sinceridad.

Si la firma de una amiga
significa amistad,
aquí tienes la mía
con toda sinceridad.

Si navegas por el ancho mar de la vida,
acuérdate que tienes un puerto
en el corazón de tu amiga.

Si te acuerdas de la M
y te acuerdas de la I
es que te acuerdas de MI.

Siempre supe que seríamos amigas; no sólo porque podemos
hablar de todo, sino porque sabemos callar juntas.

Soy como el Rexona:
la amiga que no te abandona.

Tengo naranjas,
tengo limones,
tengo una amiga
que vale millones.
Un amigo es aquel
que sabe todo de ti
y a pesar de todo te quiere.

Una amiga buscaré
una amiga encontraré
una amiga que eres tú
y que nunca olvidaré.

Una bonita amistad
es un recuerdo presente
y yo te ofrezco la mía
hoy, mañana y siempre.

Una rosa es una flor,
un tesoro una fortuna
y una amiga como tú
no la cambio por ninguna.

Un mar es un tesoro
un cielo es una maravilla
una buena amistad
es las dos cosas unidas:
eso eres tú: un mar, un cielo,
¡UNA AMIGA!

¡Vivan las locas,
que somos pocas!

- **AMOR**

Cuando una chica llora
y no sabe la razón,
es que algo ha nacido
dentro de su corazón,
algo que dicen que es dolor,
algo que a los 12 años
llaman el primer AMOR.

El primer amor es verdadero:
los demás son
para olvidar el primero.

El primer amor
nunca se olvida,
es como una cicatriz
que dura toda la vida.

El primer beso no se da con la boca sino con los ojos.

Una mirada primero
una sonrisa después
luego un beso en los labios
y así empecé a querer.

¿Crees en el amor a primera vista? ¿O tengo que volver a pasar?

A mi corazón le pregunté
si puede ser que te olvide
y sonriendo me dijo:
*¡No sueñes con lo imposible,
cariño!*

Amar y querer
fue mi alegría,
pero nunca olvidaré
al amor que yo quería.

Amores he tenido,
amores tendré,
pero a ti nunca
te olvidaré.

Dicen que la distancia
olvida el amor más profundo,
pero yo no te olvido
aunque te saquen del mundo.

Dos violetas en el agua
no se pueden marchitar.
Los amores que se quieren
no se pueden olvidar.

El pájaro pide agua,
el preso libertad
y tú le pides a [quien proceda]
que no te olvide jamás.

En el mar Mediterráneo
se ha perdido un alfiler;
el día que lo encuentre
te dejaré de querer.

En el Océano Pacífico
se ha perdido un alfiler;
el día que yo lo encuentre
te dejaré de querer.

Entre rosas he nacido,
entre rosas moriré,
pero a ti, [Fulano /a],
nunca te olvidaré.

Estaba yo en la horca
con la sentencia concluida.
Si te olvidaba,
me perdonarían la vida.
Pero yo le dije al verdugo
con voz muy tierna y sensible:
*TIRE DE LA CUERDA, VERDUGO,
OLVIDAR ES IMPOSIBLE.*

Hace tiempo que te conozco
y nunca me cansaré de quererte,
aunque ahora no esté contigo,
algún día llegaré a tenerte.

La imagen de tu sonrisa
la tengo grabada en la mente
y aunque tuviera 100 vidas
no dejaría de quererte.

Las flores de mi jardín
florecen en primavera
pero mi amor por ti
florece la vida entera.
Lo que voy a decirte es cierto
y me lo puedes creer:
que antes que yo te olvide,
el mundo se ha de caer.

Nunca digas adiós,
es una palabra muy triste.
Dos personas que se quieren
nunca podrían despedirse.

Pasó el tiempo,
pasaron los años,
pero por mucho tiempo que pase,
te seguiré amando.

Si dos gotas de agua
no se pueden separar,
dos amores
no se pueden olvidar.

Si quieres que te olvide,
pinta un pino en la pared.
Cuando ese pino dé piñas,
entonces te olvidaré.

Siempre pienso en ti
como algo muy especial;
siempre estarás dentro de mí
y no te olvidaré jamás.

Te tengo que estar queriendo
hasta después de la muerte,
que muerto también se quiere.
Yo te quiero con el alma,
que el alma nunca muere.

Tu nombre lo escribí en la arena
y lo borraron las olas del mar;
ahora lo escribo en las rocas
y nadie las podrá borrar.

Un día subí al cielo
y firmé un acuerdo con Dios:
que el día que te mueras,
ese día me muero yo.

Una rosa se deshoja,
un castillo se derrumba,
pero el amor que siento
me lo llevo hasta la tumba.

Anoche cuando dormía
soñé una gran ilusión:
que en esta poesía
se unían mi alma
y tu corazón.

Anoche soñé contigo
y soñé que me querías,
que tus labios me besaban
y en tus brazos me dormías.

Como pájaros que vuelan
soñando sobre el mar,
yo sueño con tenerte
a mi lado y poderte besar.

En mi sueño te vi llegar
con tu simpática sonrisa
y tu mirada
que me dejó sin respirar.

Loca estoy,
loca estaré,
pero no me robarán
el amor que yo soñé.

Soñé que el fuego se helaba
soñé que la nieve ardía
y por soñar lo imposible
soñé que me besabas.

Soñé que te acercaste a mí
para aprender el verbo *besar*,
pero de pronto los ojos abrí
porque a más no pude llegar.

Un sueño es un deseo del corazón.

A los ángeles del cielo
una pluma les pedí;
desde sus alas me la dieron
para decirte *te quiero*.

Amar y ser amado
es muy bonito,
pero más aún
si tú lo haces realidad.
Anoche pensando en ti
mis ojos se humedecieron,
entonces comprendí
lo mucho que te quiero.

Anoche pensé en ti
y mis ojos
se humedecieron en llanto
y me pregunto:
¿por qué te querré tanto?

Aquí te dejo mi corazón,
que no quiere estar conmigo.
Le pregunté con quién quería estar
y me dijo que contigo.

Aquí te envío mi corazón:
mátalo si no lo quieres,
pero como tú estás en él,
si lo matas también mueres.

Aquí te mando mi corazón
envuelto entre papeles,
para que juegues con él,
ya que conmigo no puedes.

Aunque tú me quieras poco,
mi corazón por ti está loco.

Cada vez que pienso en ti,
mis ojos rompen de llanto

y muy triste me pregunto:
¿por qué te querré yo tanto?

¿Cómo quieres
que no me muera de sed
si tienes la fuente en tu boca
y yo no puedo beber?

Con la luna te comparo yo,
porque ella alumbra la noche
y tú mi corazón.

Con la luz de tus ojos
me quedé hipnotizada
y cuando sonríes,
aunque esté triste,
se me ilumina el alma.

Con la pluma se escribe,
con el corazón se ama
y el chico que yo amo
[Fulano] se llama.

Con suspiros de jamón
y besos de mantequilla
te mando mi corazón
envuelto en una tortilla.

Conocí un color distinto
a partir de tu mirada,
conocí la luz del sol
y la noche en la madrugada.

Cuando cae la noche
me pongo muy triste,
va a pasar un día más
y aún no tengo tu amor.
Un día estuvimos juntos
y no paro de llorar,
pues amiga suya soy
y amor no te pudo dar.
Sólo te pido una cosa:
no me olvides, por favor,
pues te quiero con el alma
y te llevo en el corazón.

Cuando estés triste,
acuérdate de mí;
quizás mis recuerdos
te hagan sonreír.

Cuando pasas por mi lado
y no me dices nada,
no sé si me quieres mucho
o no me quieres nada.

Cuenta las estrellas,
multiplícalas por dos.
¿Te parecen muchas?
Pues más te quiero yo.

¿De qué me vale llorar
y dar vueltas como una lombriz
si tú te mueres por otra
y yo me muero por ti?

De tu corazón al mío
hay un hilo de seda
que por mucho que tires
ni se rompe ni se enreda.

De tus labios, las palabras;
de los míos, la ilusión
de quizás poderte rezar
con los tuyos por amor.

Dicen que a los morenos
les van a tirar al mar,
por eso al que más quiero
le estoy enseñando a nadar.

Dicen que el negro es feo,
pero no es verdad,
porque los besos más profundos
se dan en la oscuridad.

Dicen que la noche es fea,
pero yo pienso que no es verdad,
porque los besos más dulces
se dan en la oscuridad.

Dices que no sé besar:
enséñame tú que sabes,
que es obra de caridad
enseñar al que no sabe.

Dile que ya no le quiero,
dile que ya le he olvidado,
pero no le digas
que te lo dije llorando.

El amor es como un sol (dibujo)
que por los ojos (dibujo) se mete
y al llegar al corazón (dibujo)
estalla como un cohete (dibujo).

El amor es un (SOL)
que por los (OJOS) se mete
y cuando llega al (CORAZÓN)
se dispara como un (COHETE).

El amor es una bellísima flor,
pero hay que tener
el coraje de ir a recogerla
al borde de un precipicio.

El amor es una cosa
muy difícil de definir,
pero cuando estoy contigo
es muy fácil de sentir.

El corazón lo tengo herido
por 10 heridas mortales,
me las hicieron tus ojos,
que son como dos puñales.

El mar es el mar,
el cielo es el cielo,
por eso te canto que te quiero.

El mar Mediterráneo
se estrella contra las rocas
como yo me estrellaría
por un beso de tu boca.

El sol busca las estrellas
y las estrellas buscan el resplandor
y tú buscas a [Fulano],
que es la estrella de tu amor.

El verbo más utilizado
por el poeta más sincero
es

1ª persona: *Yo amo*

2ª persona: *Tú amas*

3ª persona: *¿Él ama?*

O simplemente: *te quiero.*

En el cielo y en el mar,
en el viento y en el sol
escribiría: [*Fulano*],
eres mi corazón.

En el cuarto en el que duermes
hay una fuente
por la que fluye sangre
de mi corazón.

En MADRID alguien me ha robado el corazón,
pero aunque me robaras la vida,
yo nunca te llamaría ladrón.

Estos son los ojos (dibujo)
que te miran
y este un corazón (dibujo)
que no te olvida.

Gasolina para el coche,
salud para el cartero
que le entregue esta carta
al chico que yo más quiero.

Hay estrellas en el cielo
que se juntan de dos en dos,
pero no se quieren tanto
como nos queremos tú y yo.

Hay una cosa en la vida
que no se puede olvidar:
son los ojos de ese chico
que te han hecho llorar.

He escrito tu nombre
en un árbol herido;
tu nombre es tan bonito
que el árbol ha revivido.

I love en inglés,
Ti amo en italiano
y lo mucho que te quiero
te lo digo en castellano.

La frase más corta
del poeta más sincero
sólo tiene dos palabras:
¡Te quiero!

La luna tiene su estrella,
la estrella su resplandor
y yo tengo a [quien proceda],
que es la estrella de mi corazón.

La primera vez que te vi
me enamoré de ti.
Al ver tus ojos y tu cuerpo,
pensé que siempre serías para mí.

Las campanas de la iglesia
se están muriendo de risa
y hacen a [Fulano] y [Mengana]
besarse en plena misa.

Llegó la primavera,
la estación del amor,
por eso [Fulano] y [Mengana]
aprovechan la ocasión.

Loca nací, loca seguí
y al conocer a [Fulano],
más loca me volví.

Los niños piden juguetes
los presos libertad
y [Fulano], yo te pido a ti
que me des un beso en el altar.

Maldito el día en que te conocí,
porque desde ese día
no puedo vivir sin ti.

Me gustaría entrar en tu habitación
para hacerte el amor.

Me gustaría ser azafata
para llevarte en mi avión,
pero como no lo soy,
te llevo en mi corazón.

Me gustaría ser caramelo
de menta, fresa o limón
para entrar en tu boca
y llegar a tu corazón.

Me gustaría ser un caramelo
de fresa y de limón
para llegar a tus labios
y darte un beso de amor.

Me gustaría ser una lágrima
para nacer en tus ojos,
vivir en tu cara
y morir en tu boca.

Me quitan de que te mire,
me quitan de que te hable,
pero nunca me quitaron
los ojos para mirarte.

[Mengana] es la luna,
[Fulano] es el sol
y juntos forman
el eclipse del amor.

No conozco a Richard Gere,
pero sí a ti,
que para mí todo lo eres.

No discutas con el novio
que pronto se va a ir,
quédate con un buen sabor de boca
y el corazón palpitará feliz.

No soy tu novia,
no soy tu amante,
pero soy la que más te quiero,
y con eso tengo bastante.

Nos presentaron un día,
tal vez por equivocación;
te llevo en el corazón
desde entonces, amigo mío.

Si el amor es sufrir,
¡¡yo sufro y soy feliz!!

Policía, policía,
no detenga al ladrón,
detén a [quien proceda],
que me ha robado el corazón.

¡Policía! ¡Policía!
No persigas al ladrón,
persigue a ese chico
que me ha robado el corazón.

Por la vía pasa el tren,
por la carretera el coche
y por la mente de [Mengana]
pasa [Fulano] cada noche.

Por ti daría mi vida,
por ti mi corazón
porque sin ti a mi lado
no merece la pena vivir.

Por ti,
para ti,
porque sí,
que soy yo,
recuérdame siempre
en tu corazón.

¡Qué bonito es el día,
qué bonito el amanecer,
pero más bonito es decirte:
¡Hoy te quiero más que ayer!

¿Qué es el beso?
Me preguntas y no sé contestar.
Es algo que bien se siente
y que se espera muy mal.
¿Es pecado?
No lo sé,
pero no creo que lo sea
si se besa con fe.

¿Qué me has hecho?
¿Qué me has dado?
Que sólo quiero estar a tu lado.

Quisiera probar su amor,
estar segura de que me quería,
por eso una noche
le dije que le dejaría.
No me pidió ninguna explicación,
bajó la cabeza, se marchó.
Pensé que no me quería,
que los besos que me daba
ni siquiera los sentía.
Pero esa misma noche
él acabó con su vida
y me dejó una carta que decía:
POR TI LO HAGO, VIDA MÍA.

Quisiera ser águila
para levantar el vuelo,
ir donde tú estés
y decirte *TE QUIERO.*

Quisiera ser pensamiento
para estar dentro de ti,
para saber lo que piensas
cuando pasas cerca de mí.

Romeo y Julieta
murieron de amor
y yo me estoy muriendo
por la misma razón.

Si cada vez que pienso en ti
una estrella se apagara,
no habría en el firmamento
estrella que brillara.

Si cada vez que pienso en ti
una estrella se apagara,
no habría ninguna estrella
que en el cielo brillara.

Si el amor se contara
como se cuenta el dinero,
yo tardaría 1000 años
en contar lo que te quiero.

Si fuera camionera,
te llevaría en mi camión,
pero como no lo soy,
te llevo en mi corazón.

Si fuese un vampiro
subiría a tu balcón,
pero no para morderte,
sino para hacerte el amor.

Si recorres Europa
y parte de la nación,
no encontrarás a nadie
que te quiera más que yo.

Si un chico te pide un beso,
no se lo des jamás.
Si de verdad te quiere
no te lo pide,
lo da.

Si un rubio te pide un beso
y un moreno el corazón,
no desprecies al moreno
por un rubio besucón.

Si yo fuera un canario,
y tú un lindo gatito
me ofrecería voluntaria
para que me pegases un mordisco.

Sólo deseo una cosa
y espero que llegue el día
en que te pueda en mis brazos tener
y llevarme una alegría.
Espero que llegue pronto ese precioso día
para que me puedas besar
con tu encanto y simpatía.

Sólo te besé una vez,
pero cuando pienso en tu boca,
mi boca me sabe a miel.

Tal vez al verte tan inalcanzable
haga mi corazón añicos, a mis ojos
llorar y a mi alma
sufrir por la esperanza
de gustarte algún día.
Es lo que da la razón a mi existir.

Te quiero más que a mis ojos (dibujo)
más que a mis ojos (dibujo) te quiero,
pero también quiero a mis ojos (dibujo)
porque mis ojos (dibujo) fueron los que te vieron.

Tendida sobre mi lecho,
pienso en ti,
deseo sentir tus labios,
tus caricias, tu pasión...
Eres mi vida, mi amor.
Sin ti dejaría de latir mi corazón.

Tendrás más amores
que flores tiene un almendro,
pero ninguno te quiere
como yo te quiero.

Tú eres la flor de mi vida,
eres la flor de mi amor,
eres el chico de mis delicias,
eres el chico de mi corazón.

Tus ojos son las luces
que me alumbran el camino;
el día que los cierres,
me moriré en un suspiro.

Un beso sale del alma,
llega hasta el corazón
y lo esperamos en la boca
como símbolo de amor.

Un boli sin tinta no escribe
y mi corazón sin ti no vive.

Un día sin verte es duro;
una semana, más;
pero más duro es verte
y no poderte besar.

Una noche miré al cielo
y pregunté por mi destino:
las estrellas se agruparon
y formaron tu apellido.

Una noche miré al cielo
para saber mi destino;
se juntaron dos estrellas
y formaron tu apellido.

Unas dicen que estoy loca,
otras dicen que estoy chiflada,
pero ninguna se da cuenta
de que estoy enamorada.

Amor de mis amores,
loquita estoy por ti;
no sabes lo que sufro
cuando estoy lejos de ti.

Como una mano sin dedos,
como un colegio sin recreo,
así estoy yo todos
los días que no te veo.

Cuando miro tu foto,
me entran ganas de llorar
de ver tus labios tan cerca
y no poderlos besar.

Cuando miro tus fotos,
me entran ganas de llorar.
¡Tener tus labios tan cerca
y no poderlos besar!

El 14 de febrero
es el día de los enamorados;
quisiera decirte algo,
pero estamos separados.

El cielo está nublado,
a punto de llover;
así están mis ojos
cuando no te pueden ver.

El cielo está nublado,
a punto de llover;
así están mis ojos
cuando no te puedo ver.

El cielo está nublado
a punto de llover,
igual que están mis ojos
si no te pueden ver.

El cielo está nublado,
a punto de llover,
igual están mis ojos si no te puedo ver.

Es tanto lo que te quiero
que siempre estoy pensando en ti;
el día que no te veo,
no sale el sol para mí.

Lejos de mí, pero no
de mi pensamiento,
nadie podrá borrar
lo que por ti yo siento.

Los días que no te veo
para mí no sale el sol;
imagínate las sombras
que tiene mi corazón.

Qué triste es el sembrador
que no puede sembrar trigo;
pero más triste estoy yo,
que no puedo estar contigo.

Tengo el alma en pedazos,
ya no aguanto esta pena,
tanto tiempo sin verte
es como una condena.

Al campo fui llorando,
llorando como una loca
y hasta el viento me decía
que tú estabas con otra.

Algún día sabrás
todo lo que te he amado,
mas luego llorarás
al no tenerme a tu lado.

Amor a distancia,
cuernos en abundancia.

Ayer me juraste tu amor,
hoy me niegas tu saludo:
los he visto sinvergüenzas,
pero como tú, ninguno.

Cuando pasas por mi lado
siempre me dices *hola* y *adiós*,
pero nunca me dices
TE QUIERO, MI AMOR.

Cuando un chico te deja,
no le vuelvas a querer,
porque la basura que se tira
no se vuelve a recoger.

Delante de Cristo
me juraste que me querías
y Cristo lloraba
al ver que me mentías.

El amor es algo serio
que te puede destrozar,
que te puede dar la vida
y te la puede quitar.

El amor es un lío
que te lía y que te enrolla
y te vuelve gilipollas.

El amor que yo sentía
era firme y verdadero
y se lo fui a entregar
al chico más traicionero.

La malo de decir lo que una siente
es que luego se siente haberlo dicho.

Los pájaros pierden las plumas,
los peces sus escamas
y yo estoy perdiendo el tiempo
amando a quien no me ama.

Miraba tus ojos,
miraba tu boca
y tú mientras tanto
pensabas en otra.

¿Qué será la droga?
¿Qué será el amor?
La droga te va matando
y el amor te hace traición.

Si la sangre de mis venas
se cayera gota a gota,
no me dolería tanto
como verte con otra.
Si la sangre de mis venas
se derramara gota a gota,
no me dolería tanto
como verte a ti con otra.

Si prevenir es curar,
compra tiritas
antes de amar.

Si yo fuera ciega,
tú serías mi llanto;
si yo fuese sorda,
tú serías mis oídos,
pero que te lées con otra
no tiene ¡SENTIDO!

Si yo fuese ciega,
tú serías mi llanto;
si yo fuese sorda,
tú serías mi oído
pero que te tires a otra
no tiene sentido.

Te escribo en negro
porque negra es mi suerte
de quererte como te quiero
y no poder tenerte.

Te quiero más que a mi madre
y quizás estoy pecando,
pues ella me dio la vida
y tú me la estás quitando.

Te quiero y no te quiero
son dos palabras iguales:
te quiero para mí,
no te quiero para nadie.

Triste es el día sin sol,
Triste, triste es la noche sin luna,
pero más triste es amar
sin esperanza ninguna.

Tu corazón está partido,
lleno de soledad.
[Fulano] está con [Mengana]
y la quiere de verdad.

Una tórtola en el campo
con su canto me decía
que no te quisiera tanto,
que tú a mí no me querías.
Yo nunca supe lo que era el amor,
pero ahora que estoy enamorada,
sé bien lo que es el dolor.

Dos corazones heridos
por la misma enfermedad,
los dos se quitan la vida
por no decir la verdad.

Qué pena es estar fingiendo
que es sólo amistad
cuando lo que yo siento por ti
es que te quiero de verdad.

Qué triste es amar
y no saber dónde ir,
pero más triste es amarte
y no podértelo decir.

Tengo miedo de perderte,
tengo miedo de amarte,
tengo miedo de quererte
y también de olvidarte.
Tus ojos marrones,
me inspiran valor
pero no puedo decirte
que sufro por TU AMOR.

Cuando tengas novio
no te beses en el balcón,
porque aunque el amor es ciego,
las vecinas no lo son.

Si un chico te pide un beso,
niégalo con valentía,
aunque por dentro estés diciendo
bésame, vida mía.
Ayer empecé a olvidarte y hoy te quiero de nuevo.

Cuando te miro me pierdo,
pero si no te miro no me encuentro.

El amor en los colegios
es pura diversión:
todo empieza en los pasillos
y acaba en Dirección.

En el examen de Lengua
he sacado un cero
porque en todas las preguntas
he puesto *TE QUIERO.*

En los exámenes
siempre saco cero,
porque en todas
las contestaciones
pongo *te quiero.*
Los amores del colegio
son una diversión:
empiezan en los pasillos
y acaban en Dirección.

¿Qué es el amor?
En Matemáticas, un problema.
En Física, una reacción.
En Historia, una batalla.
En Geografía, un paraíso y
en Dibujo, un corazón.

*You're sixteen, you're beautiful
and you are mine.*

Alá fue mi dios
y Mahoma mi profeta
y tú eres el chico
más guapo del planeta.

Alá fue un Dios;
Mahoma, un profeta
y tú, el tío más guay
de todo el planeta.

Campo verde, suave brisa
lo que más vale es tu sonrisa .

Con esos pantalones
y esa cazadora,
no estás como un tren,
sino como una locomotora.

Cuando vayas a la playa
no te tires en la arena,
que pueden confundirte
con una bella sirena.

De la primera flor nace tu nombre,
de la primera rosa tu apellido
y del primer clavel nace
el día que nos conocimos.

Del mar me gusta la arena,
de los colores el azul
y de todos los tíos de España
sólo me gustas tú.

Del mar me gusta la arena;
del cielo, el color azul
y de todos los chicos,
el que más me gusta eres tú.

Donald es un pato,
Mickey es un ratón
y tú eres un tío
que mola mogollón.

Dos cosas tiene España
que no tiene Perú:
una las Islas Canarias
y otra los tíos buenos como tú.

El chico que me gusta a mí no está como un tren, está como la
Renfe entera.

El chico que yo más quiero
lleva pantalón vaquero,
pero, lleve lo que lleve,
es el que yo más quiero.

En el cielo hay una estrella
que presume de bonita,
pero estando tú ahí arriba
la dejas muy pequeñita.

En este jardín entré un día
a coger una flor,
pero qué suerte la mía
que cogí tu corazón.

En mi jardín del amor
tengo un diamante escondido;
[Fulano] se llama de nombre,
[Mengánez] de apellido.

En qué lugar has nacido,
en qué bonito rincón,
que tan sólo tienes 16 años
y me has robado el corazón.

En Sevilla están los toros,
en Córdoba los toreros
y en [la población que sea]
los chicos que yo más quiero.

Eres como el Citroen AX:
¡Genial!

Estás como una moto,
estás como un tren,
estás más bueno
que los dulces de El Corte Inglés.

[Fulano] es su nombre,
[Mengánez] su apellido,
y de pies a la cabeza
es mi chico preferido.

La madre que te parió
tuvo que ser pastelera,
porque un bombón como tú
no lo fabrica cualquiera.

Me gustaría ser tu ropa
para poderte abrazar
y decirte todos los días
lo bueno que estás.

Napoleón con su espada
conquistó varias naciones
y tú con esos ojos
conquistas corazones.

Napoleón con sus tropas
conquistaba las naciones
y tú con tu mirada
conquistas los corazones.

No bebí vino,
ni casera,
pero pensando en ti
me caí por las escaleras.

No eres alto ni bajo, pero
¡qué bueno estás, puñetero!

¡Qué poco azul para lo cielo que eres!

Quiero decirte tantas cosas
que no sé cómo empezar.
Sólo me acuerdo de una:
que te quiero de verdad.

Si el mundo fuera un pañuelo,
tus señas serían mi moco preferido.

Si fuera camionero
te llevaría en mi camión,
pero como no lo soy
te llevo en mi corazón.

Si la belleza fuese delito,
tú tendrías cadena perpetua.

Si mi boca fuera fresa
y la tuya melocotón
haríamos una mezcla
más buena que el copón.

Si todas las maravillas
están en los museos,
¿qué hace [Fulano]
por ahí suelto?

Siempre me duele el estómago
cuando me como un bombón;
seguro que si te como a ti
me muero de indigestión.

Te miré por guapo,
me conquistaste por moreno,
me enamoraste por gracioso
y te quiero por tío bueno.

Tus besos son pecado
y los más dulces del mercado.

Tu madre una rosa,
tu padre un clavel
y tú cuando naciste,
un verdadero pastel.

Tus ojos son dos cañones,
tu frente, la artillería
y tu boca, una bandera
que yo beso todos los días.

Una amiga es una amiga,
un amor es un amor,
pero tú
me molas mogollón.

Un chico como tú
es difícil de encontrar,
fácil de querer
e imposible de olvidar.

Yes, yes en inglés,
Jans, jans en italiano,
y lo mucho que te quiero
te lo digo en castellano.

Cuando salgas con un chico,
no te dejes maniobrar:
más vale guantazo a tiempo
que vestir de premamá.

- SEXO

El sexo seguro es el que no se practica.

Más vale condón en pene
que a los nueve meses nene.

¿No es verdad, ángel de amor,
que en esta orilla
si viene mi padre y nos pilla,
las hostias me las gano yo?

Si *boys*, *love*
Si *love*, *sex*
Si *sex*, *condom*
Si *condom*, *no baby*
Si *no baby*, *no problem.*
Si eres cazador
y follas un montón
no olvides el condón.

Ahorra agua: ¡dúchate con el vecino!

Al sujetador no hay derecho,
queremos libertad en el pecho.

Cada tío es un mundo diferente.
¡¡Haz turismo!!

Condomes *Adidas*
para pollas deportivas.

Condomes *Maruja*:
si no entra, empuja.

Cuando yo era chiquitito,
me acostaba con la criada
y ahora que soy mayorcito,
no quiere la muy condenada.

Definición de educación sexual:
da las gracias después de hacer el amor.

Del polvo venimos,
al polvo vamos,
y entre polvo y polvo
¡qué bien nos lo pasamos!

El amor es un mito
que se hace con el pito.

El beso no se explica,
se practica.

En la época romana,
como no había condones
con la piel de los animales
cómo follan los cabrones.

Follando, follando
se inventó la población
y al inventar el condón
se jodió la población.

La lengua es un músculo;
¿echamos un pulso?

La virginidad no es un don,
es falta de ocasión.

Las chicas de [donde sea]
llevan bragas de hojalata,
por eso los chicos
van detrás con abrelatas.

Las chicas de hoy en día
no entienden el inglés
pero cuando las dices
kiss-kiss
ellas responden
yes-yes.

Las camellas follan cada 15 días;
no seas camella y folla todos los días.

Las monjas a rezar,
los empollones a estudiar,
y nosotras las guerreras
a lo nuestro, que es ligar.

Me gustaría ser pirata,
no por el oro ni por la plata
sino por lo que tienes
entre pata y pata.

Ojos que no ven, tío bueno que se pierden.
¡Qué rollo el fútbol!
22 tíos en calzoncillos detrás de una pelota.
Y digo yo:
¿No sería mejor 22 tíos en pelota detrás de unos calzoncillos?

Si follar es un delito,
¿por qué los hombres tienen pito?

Si te van a violar,
ábrete de piernas
y ponte a disfrutar.

¡Si tus labios fueran enchufes
y los míos interruptores!

Si vas a un campo de fútbol,
ponte al lado de un banquillo,
mira por un agujero
y verás muchos calzoncillos.

Un ligue al año
no hace daño,
pero no hay cosa más sana
que un ligue cada semana.

Un novio al año
no hace daño,
pero dieta más sana,
uno a la semana.

– ¡Uy, uy, uy! – grito yo.
– ¿Qué haces? – me dice ella.
– Es que he visto un tío cañón
que el culito meneaba.
– ¿Y quién es el figurín?
– Es [Fulano] – contesté.
– Corre, [Fulana],
que se te va a escapar.
– Tranqui, que en la esquina
lo voy a pillar.
¡Vaya body! ¡Vaya brazo!
(¡Boing! ¡Que me pego un leñazo!)
– [Fulana], pero ¿qué haces?
Te has comido la farola.
– Es que mirando a [Fulano]
se me ha ido la perola.

¡Vaya trasero para darle un meneo!

Al despertar, tú.

Al desayunar, tú.

Al colegio, tú.

Al comer, tú.

Al merendar, tú.

Al cenar, tú.

**Al acostarme... ¡eh!,
quita de la cama.**

**Amar sin ser amado
es como limpiarse el culo
sin haber cagado.**

- **PARA OFENDER**

Cada vez que te veo,
me recuerdas a un hospital:
no por tu cara de médico,
sino porque allí te veo trabajar.

Cada vez que te veo
me recuerdas al mar:
no porque te quiera,
sino por tu cara de calamar.

Con cachondeo y pitorreo
este cacho yo te estropeo.

Con cariño y simpatía,
que te aguante tu tía.

Creí que contigo
me sentiría en un paraíso,
pero lo único que sentí
es que me caía de un quinto piso.

Cuando pasé por tu puerta
me tiraste una flor.
La próxima vez que pase,
¡sin maceta, por favor!

Cuando vayas por la calle
y te echen un piropo,
llama a una ambulancia,
que ese tío está requeteloco.

El día que tú naciste
cayó una gran nevada,
por eso tienes la cara
de merluza congelada.

El día que tú naciste
se confundieron un poco:
no te trajo la cigüeña,
te trajo el pájaro loco.

En Madrid está lloviendo,
en Galicia está nevando
y en la cabeza del nene
un piojo patinando.

Eres más fea que Jiménez comiendo limones.

Las moscas nacen verdes
y cambian de color;
tú naciste gilipollas
y no te cambia ni Dios.

Luna llena,
cuarto menguante,
[Fulanito,]
no hay quien te aguante.

No desayuno por pensar en ti,
no como por pensar en ti,
no ceno por pensar en ti
y no duermo porque tengo hambre.

No vayas por la calle
con tanta hermosura,
que puede que te pille
el camión de la basura.

Por ti no como,
por ti no duermo.
¡Cabrona, dame las llaves del piso!

Qué triste es perder un amigo,
qué triste es perder un amor
pero más triste es perder la toalla
con los ojos llenos de jabón.

Si conmigo no te quieres casar,
vete con otra y a disfrutar.

Si conoces a [Fulano],
lo verás,
lo abrazarás,
lo besarás,
y nunca más lo verás.

Si fuera Fernández
te llevaría al Informal,
pero como no lo soy
¡te jodes y no vas!

Si fuera melodía

te cantaría todo el día
pero como no lo soy
¡que te cante tu tía!

Si fuera Supermán
te llevaría volando,
pero como no lo soy,
te aguantas y te vas andando.

Si fuera Superman
te llevaría volando,
pero como no lo soy
¡te jodes y vas andando!

Si la mierda fuera oro
tú serías mi tesoro.
Si la mierda fuera plata
tú serías mi muñeco de hojalata.

Si los cuernos fueran bombillas,
tu cabeza parecería la Feria de Sevilla.

Si los niños fueran oro,
tú serías mi tesoro.
Si los niños fueran plata,
tú serías mi muñeco de hojalata.

Si me quieres, dímelo,
que no me cuesta trabajo,
porque los tíos como tú
me los paso por abajo.

Si piensas olvidarme,
olvídate de pensar.

Si te crees que me gustas
porque te miro y sonrío
es porque yo soy una tía cachonda
y tú un tío creído.

Si te quieres suicidar,
no te tires al Pisuerga,
porque hay un cartel que dice:
PROHIBIDO TIRAR MIERDA.

Si yo tuviera una escoba,
si yo tuviera una escoba,
¡qué escobazo te daría!

Si vas por la acera
y te echan un piropo,
llama a la ambulancia,
que ese tío está loco.

Si vas por la calle
y te silban con dulzura,
no mires para atrás,
que es el camión de la basura.

Tan alto quieres subir
que el cielo vas a llegar
qué lástima, [Fulanito,]
¡qué porrazo te vas a dar!

Tienes los ojos más brillantes
que un cerdo con tirantes.

Tus ojos son dos luceros
que alumbran mi camino;
anoche los cerraste
y me choqué con un pino.

Una mañana de lunes brillaba el sol,
una manada de cerdos
volando de flor en flor,
entre ellos [Fulano / Mengana]
capitán-a de la región,
que con voz potente decía:
¡Yo soy el-la cerdo-a mayor!

Verdes son tus ojos,
verde es tu mirada,
verdes son tus dientes,
que no te los lavas.

Yo Epi, tú Blas;
yo tonto, tú subnormal.
Yo soy Lisa, tú eres Bart;
yo soy tonta y tú eres más.

- **UTILIZANDO EL LENGUAJE DE LOS JÓVENES : que es un hombre**

El hombre es la matemática perfecta, porque coge el miembro, lo eleva al máximo, lo mete entre paréntesis y lo reduce a la mínima expresión.

**Hombres no, mejor cerdos
que dan jamones
y no preocupaciones.**

**Las chicas cuando están cagando piensan,
y los chicos cuando piensan la cagan.**

**Los chicos son como el parchís:
se comen una y cuentan veinte.**

**Los chicos son como el servicio:
o son una mierda o están ocupados.**

**Los hombres son amores falsos
y lo digo porque lo sé
y si alguno me está escuchando,
también lo digo por él.**

**Los hombres son como la música:
vienen, tocan y se van.**

**Los hombres son como
los lavabos,
o son una mierda
o están ocupados.**

**Los tíos son como el cola-cao,
mucho propaganda
y poco resultao.**

**Los tíos son
como los walki-talki,
corto y cambio.**

**No luche contra el destino:
él nace cerdo y muere cochino.**

- **Lo que son las mujeres**

Las mujeres son como las brujas: levantan las cosas sin tocarlas.

Las mujeres son como las lavadoras:
si no las echas polvos, no funcionan.

¿Sabes qué es una mujer?

Un conjunto de rectas y curvas que hacen poner al hombre recta
la única curva que tiene.

Significado de *monja*: mujer que se casa con Dios porque no hay
Dios que se case con ella.

Somos demasiado mayores para hacer lo que hacen los
pequeños.

Somos demasiado pequeños para hacer lo que hacen los
mayores.

Conclusión: ¡¡hacemos lo que nos sale de los cojones!!

De niña a mujer:

Dices que soy una niña
por mi manera de ser,
pero puedo amar a un hombre
como toda mujer.

**QUE HAY QUE HACER SEGÚN LOS JÓVENES PARA DISFRUTAR AL
MÁXIMO DE LA VIDA:**

Arrepiéntete sólo de las locuras que no cometas.

Avergüénzate de no haberte avergonzado nunca.

**El que bebe se emborracha,
el que se emborracha duerme,
el que duerme no peca,
el que no peca va al cielo.
Puesto que al cielo vamos,
¡BEBAMOS!**

**Si no fumas,
ni bebes,
ni follas,
¿qué pintas en esta vida?
¡Gilipollas!**

**Vive duro y a lo loco,
que la vida dura muy poco.**

Vive la vida como si no hubiera un mañana, así empezarás a disfrutarla.

OTRAS ESTROFAS Y DEDICATORIAS

Ella tiene el cuerpo curvoso,

el cuello delgado,
el alma transparente,
va siempre de etiqueta,
huele bien,
su mirada es cristalina,
me nubla la vista,
inunda mis sentidos,
murmura pero no habla,
tiene chispa,
vale su justo precio,
no tiene madre,
no queda embarazada.
¡Me voy con la botella!
Entré en la habitación,
él me estaba esperando.
Su mirada era intensa,
pero tenía que hacerlo.
No era su primera vez,
él era un profesional.
Me tumbó en la camilla
y él se colocó a mi lado.
Abrió mis órganos
y él se paró a intentarlo.
Al final me la metió,
me hizo daño pero me aguanté.
La movió con delicadeza
y frotando me la sacó
y me di cuenta de que
me habían sacado
¡mi primera muela!

[Fulanito] y [Fulanita]
subieron a un pajar.
¿A que no sabes a qué?
A volver a bajar.

I go to bed with Pepito.
¡Tranqui, que es mi osito!

Me la llevé a un callejón,
la quité la parte de arriba
y la dije:
¡Qué buena estás, coca-cola!

MI PRIMERA CITA:
Salí de casa sola y nerviosa,

no sabía qué era aquello;
además, era la primera vez.
Sin embargo, le prometí ir.
No debía tener miedo,
y con cortesía me invitó a acostarme,
me inspiraba confianza,
aunque era la primera vez
que hacía algo así.
Poco a poco fue
acercándose a mí.
Cuando estaba situada
en la posición adecuada,
él me tocó la cara y las manos,
y el cálido aliento de su boca...
Él me introdujo algo muy duro,
yo temblaba,
lancé un grito, me estremecí
y después me salió sangre.
«¡Sácamela, por favor, sácamela!
¡No aguanto más!»
le grité dolorida y asustada.
Luego me despedí del dentista...
Le agradecía haberme sacado
la muela que tanto me dolía.
*Te agarré,
te llevé a un callejón sin salida,
te quité la parte de arriba
y te dije:*
¡Qué buena estás, coca-cola!

FRASES HECHAS

A palabras embarazosas, oídos anticonceptivos.

A preguntas embarazosas, respuestas anticonceptivas.

Cuando todo falla es que hay que leerse el libro de instrucciones.

El amor es ciego porque lo inventó un niño con los ojos cerrados.

El amor es como la mahonesa, tardas un huevo en hacerlo y se corta en dos minutos.

El amor es la única asignatura que se puede estudiar a oscuras.

El tiempo sin ti sólo sería *empo*.

Eres la burbuja más graciosa de mi vaso de gaseosa.

Haz como los peces:
¡nada!

Hombre invisible
busca mujer transparente
para hacer cosas nunca vistas.

Hoy en día la fidelidad sólo se ve en los equipos de música.

Llevo años buscando a mi media naranja y he llegado a la conclusión de que me la han exprimido.

Si te miras y no te ves,
es que no estás.

Suma tus alegrías,
resta tu dolor,
multiplica tus amigas
pero no dividas tu amor.

A [Menganita] la han secuestrado
y no han sido los de Al-Qaeda,
ha sido [Fulanito]
montado en su bicicleta.

Digan lo que digan
los pelos del culo abrigan.

Encima de mi armario
tengo una caja llena de mocos,

si me guardas el secreto
te doy unos POCOS.

Hace frío,
mucho frío,
tiempo frío,
qué frío,
té frío,
estoy frío,
tomando frío,
el frío,
pelo frío.
Frío, frío, frío,
hace mucho tiempo que te estoy tomando el pelo.

Ley del holgazán no dejes para mañana lo que puedas hacer
pasado mañana.

Nací en la cuna,
provincia mi habitación
y mis mayores afluentes
son el chupe y el biberón.

Nadie es perfecto.
Firmado: Nadie.

No tomes drogas:
somos muchos y hay pocas.

Ojos que no ven,
hostia que te metes.

Si eres poeta
y versos compones,
bájate la bragueta
y arráscate los cojones.

Si quieres llegar alto, ¡salta!
Si quieres que los chicos te sigan...¡ponte delante!

Te dedico 5 líneas:

Una margarita
dos margaritas
tres margaritas
cuatro margaritas
cinco margaritas
seis margaritas
siete margaritas
ocho margaritas
nueve margaritas
diez margaritas
¡Coño, un cardo!

Vale más pájaro en mano que pollo en fotografía.

Vive de tus padres hasta que puedas vivir de tus hijos.

Cuando la oportunidad llama, tienes los auriculares puestos.

Cuando naciste, tú llorabas y alrededor todos reían. Vive la vida de manera que, cuando mueras, todos los de tu alrededor lloren y tú rías.

Cuando yo muera,
no me vengas a llorar.
Nunca estaré bajo tierra:
soy aire de libertad.

Da igual por dónde abras la caja del medicamento, siempre te molestará el prospecto.

El imposible no existe.
Donde hay una voluntad,
hay un camino.

La ironía de la vida:
se vive hacia adelante,
pero se aprende hacia atrás.

La probabilidad de que te roben una cosa es directamente proporcional al valor de ésta.

La tierra no es una herencia de nuestros padres, sino un préstamo de nuestros hijos.

Los problemas no se crean ni se destruyen, sólo se transforman.

Los seguros cubren todo menos lo que sucede.

Miro hacia atrás y siento miedo
porque quizás esté mirando
también hacia adelante.

No llores por un mundo que lucha:
lucha por un mundo que llora.

Si mantienes la calma cuando todos pierden la cabeza es que no
te enteras del problema.

Siempre hay un problema para una solución.

Sólo cuando estás mojado en la ducha te das cuenta (de) que no
tienes toalla.

Sólo los peces muertos siguen la corriente del río.
Todo el mundo es perfecto, sólo es cuestión de gusto.

Todo ingreso imprevisto viene acompañado de un gasto
inesperado de la misma cantidad.

Trasto inútil es aquél que guardamos durante años y tiramos
días antes de necesitarlo.

Vive como piensas o acabarás pensando como vives.

A.....que
parece.....un
partido.....de
te.....nis.

Cuando escribas con la A
no te olvides de la M,
que el recuerdo de la O
te hará escribir con la R.

El amor es como un (SOL)
que por los (OJOS) se mete
y al llegar al (CORAZÓN)
estalla como un (COHETE).

El amor es un (SOL)
que por los (OJOS) se mete

y al llegar al (CORAZÓN)
explota como un (COHETE).

El amor es un (SOL)
que por los (OJOS) se mete
y cuando llega al (CORAZÓN)
se dispara como un (COHETE).

Ésta
Ésta es
Ésta es la
Ésta es la forma
Ésta es la forma de
Ésta es la forma de perder
Ésta es la forma de perder el
Ésta es la forma de perder el tiempo.

Llegaste:
Torpe
Asquerosa
Rota
Dinosaurio
Elegante

Para
Una
Tierna
Amiga.

Por el camino de la A
Me encontré con la M
Y me dijo que la O
Era amiga de la R

Por la calle de la A
pasa la M
que es hermana de la O
y amiga de la __ R.

Prohibido
Usar
Tacones
Altos

Una cosa quiero pedirte
No sé si me la darás
Búscala atentamente

Escrita en estos versos está
Si lo encuentras, ¿me lo darás?
Olvidarlo no podrás.

Una cosa voy a pedirte
No sé si me lo darías
Buscando atentamente
En el texto escrito está
Si me das lo que te pido
Olvidarme no podrás.

A + dinero - amigos y + amistades.

El amor es como las matemáticas
+ amor
- rencor
x ti
= tú y yo.

El hombre es la matemática perfecta:
coge el miembro,
lo eleva al máximo exponente,
lo mete entre paréntesis
y lo reduce a la mínima expresión.

Hacer el amor es como las "mates":
- ropa
+ ganas
: la cama
y a multiplicar.

Por
1 beso de tu boca
2 caricias te daría
3 abrazos que demuestran
4 veces mi alegría y en la
5ª sinfonía de mi
6º pensamiento
7 veces te diría
8 letras de un TE QUIERO porque
9 veces por ti vivo y
10 veces por ti muero.

¿Sabes el número del amor?

5 minutos de placer 9 meses de espera

1 más en la familia

Suma tus alegrías,
resta tu dolor,
multiplica tus amigas
pero no dividas tu amor.

A los ángeles del cielo
un regalo les pedí
y me dieron este beso
para mandártelo a ti.

Busqué en el mar,
pregunté a los peces
y no encontré la dedicatoria
que te mereces.

Busqué en el mar
y pregunté a los peces
y en corales no hallé
la dedicatoria que mereces.

Con cariño y con afecto
para el chico más perfecto.

Con lágrimas de chorizo
y suspiros de jamón
te pongo mi firma
con medio cuarto de mi corazón.

oír la sayav odnauC
,zep nu saev y
agima atse ed sedreuca et
.séver led ebircse et euq

De mi pa ti,
pa que zepas que zepo escribir.

De mi pa ti pa que zepas que zepo equíví.

De tanto pensar, pensar
pensar, pensar, pensar,
pensar, sólo se me ocurre
gastar tinta.

De una loca a otra loca ¡con locura!

Eres más alucinante
que una mierda en:
¡tirantes!

Fui al lago y pregunté
a los peces, pero nunca
encontré la dedicatoria
que te mereces.

[Fulano/a] es mi nombre,
no lo olvides, por favor,
que yo recuerdo el tuyo
con mucho cariño y amor.

Los americanos piden guerra,
los alemanes piden paz
y yo le pido a [Fulano/a]
la felicidad.

Los mapaches pintan la guerra,
los indios pintan la paz
y [Fulano/a] y [Mengano/a],
eterna felicidad.

No te fijes en la letra
ni tampoco en la escritura,
fíjate en quien lo escribe,
que te quiere con locura.

No te firmo porque te quiero
no te firmo porque te amo
porque si te firmo
sabes como me llamo.
Para que te acuerdes de mí,
te doy mi dirección:
vivo en la calle del cariño,
número del amor,
teléfono del olvido
y esquina del corazón.

Para que te acuerdes de mí
te escribo mi dirección:
vivo en la calle del cariño,

esquina del corazón.

Pasará un año,
pasarán dos,
pero nunca sabrás
quién te firmó.

Si mi firma es un recuerdo
y mi recuerdo una amistad,
aquí va la mía
con toda sinceridad.

Tienes tantas amigas
como peces hay en el mar,
pero ninguna te quiere tanto
como la que te va a firmar.

Real Madrid, te quiero,
Real Madrid, te adoro
y tu foto tengo puesta
en un marco de oro.

La tristeza que haga en ti una lágrima la haré mía,
La alegría que haga en ti una lágrima la haré mía,
La lágrima que haga en mi el amarte hazla tuya.

Hay tres cosas en la vida que nunca se deben romper: los
juguetes, las promesas y los corazones .

Conocerte fue el destino,
ser tu amigo era elección;
pero enamorarme de ti
estaba totalmente bajo mi control.

En la escuela del amor
de la mano me llevaste
y en la primera lección
el corazón me robaste.

Qué pena solo verte por foto,
qué pena que nunca te pueda alcanzar,
qué pena me da escuchar tu nombre,
y pensar que contigo nunca podré estar.

Si un rubio te ofrece un beso y un moreno su corazón, no
desprecies al moreno por un rubio besucón.

Dicen que el negro es feo,
pero yo creo que no es verdad
porque los besos más profundos se dan en la oscuridad.

Buscando una poesía
recorrí el mundo entero
tres veces pero no la
encontré como tú te la mereces.

¿Qué es un beso? Es un mundo de ilusiones, es la droga del amor; pon tus labios en los míos y hallarás la solución.

He escrito tu nombre en un árbol herido. Tu nombre es tan bonito que el árbol ha revivido.

Si tu cuerpo fuera cárcel y tus brazos cadenas ¡qué bonito lugar para cumplir mi condena!

Soñé que me besabas,
soñé que me querías
y me caí de la cama
por soñar tonterías.

Si dudas de mi querer
dame una puñalada
y en cada gota de sangre
verás tu imagen grabada.

Puedes cerrar tus ojos
a las cosas que no quieres ver,
pero no puedes cerrar tu corazón
a las cosas que no quieres sentir.

Mil ramos de rosas te regalaría,
un beso y un poema,
y en la tarjeta diría:
'Para el amor de mi vida'

Nos presentaron un día, tal vez por equivocación, y desde entonces llevo tu imagen clavada en mi corazón.

Conocerte fue un sueño, quererte una fantasía y dejarte fue un gusto porque ya no te quería

Amor no es mirarse el uno al otro, sino mirar los dos en la misma dirección

El amor consuela como el resplandor del sol después de la lluvia

El amor se descubre con la práctica de amar y no con las palabras.

Soledad es estar rodeado de gente y pensar en el que está lejos...

AMISTAD

Amigo no es aquel que regala rosas, sino aquel que le quita las espinas

Amigas toda la vida, amigas hasta la muerte, pero como la muerte es vida, amigas eternamente.

La amistad es como el mar: se ve el principio pero no el final.

Amigo: persona que lo sabe todo de ti y te quiere igual.
No me digas cómo escoger a mis amigos. Yo ya soy experta en eso. Recuerda: te escogí a ti.

Amigos son los que en las prosperidades acuden al ser llamados y en las adversidades sin serlo.

Tres cosas tiene España que no tiene Perú:

la Catedral, la Cibeles, y una amiga como tú.

De tu ventana a la mía hay una cinta celeste, y en la cinta pone 'amigas hasta la mirada.

Una columna se derrumba,
un amor se acaba,
pero la verdadera amistad
solo la muerte la separa.

Nunca es largo el camino que va a casa de un amigo.

El mejor amigo no es el que te seca las lágrimas, sino el que no deja que salgan.

Recuérdame que te recuerde, que recordando te acordarás, del corazón de esta amiga que nunca te va a olvidar.

Esto no es una poesía ni nunca lo será, /pero te lo dice una amiga que siempre te recordará.

La amistad es el único cemento que siempre mantendrá al mundo unido.

La amistad no se mide en minutos ni en años. Se mide en lealtad, comprensión y colaboración.

La amistad es un vicio del cual no se puede prescindir.

Amigos son aquellos extraños seres que nos preguntan cómo estamos y se esperan a oír la contestación.

No dejes crecer la hierba en el camino de la amistad.

Un amigo es una persona con la que se puede pensar en voz alta.

Es amigo mío aquel que me socorre, no el que me compadece.

Quiéreme cuando menos lo merezca, porque será cuando más lo necesite.

El que tiene un amigo verdadero puede decir que posee dos almas.

La amistad comienza donde termina o cuando concluye el interés.

Un amigo es un ángel que nos ayuda a ponernos de pie otra vez cuando nuestras alas se han olvidado de cómo volaba.

La confianza corrompe la amistad; el mucho contacto la consume; el respeto la conserva.

No busques un amigo para matar las horas, búscale con horas para vivir.

AMOR

- **De todos los cristales
desearía ser la copa ,
para ir de mano en mano**

y llegar hasta tu boca.

- Si tuviera que hacerte un regalo ,
te regalaría un espejo,
porque después de ti,
lo mas bonito es tu reflejo.
- Pediré a dios, ser lagrima,
para nacer en tus ojos,
rodar por tus mejillas
y terminar en tu boca.

U-na cosa quiero pedirte,
n-o se si me lo darás,
b-uscando en esta frase lo
e-ncontrarás,
s-i me lo dás,
o-lvidarte de mi no podrás.

Soñé que el fuego helaba
soñé que la nieve ardía
y para soñar lo imposible
soñé que me querías.

Como amigo te conocí,
como amigo te acepte,
pero tarde me di cuenta
que de ti me enamore.

He visto vivir a un hombre
con el puñal al costado
sin decir jamás el nombre
de aquella que lo ha matado.

La mujer mas bella,
debe ser como una estrella,
brilla por su belleza natural,
y no por quererse ver excepcional.

Princesa deja que mi espíritu noble llegue a la cúspide de tu corazón y así
poder crear el mas puro sentimiento entre los dos, dejando que este ángel sea
para ti tu único protector y el testigo de tu amor.

Dicen que el río crece
cuando acaba de llover
mi corazón se entristece
cuando no te puede ver..

Si tanto me desprecias por lo mucho que te quiero,
ambos somos víctimas del mismo error,
yo, por no ser digno de tanto desprecio /ni tú, por ser digna de tanto amor.

Si en el ultimo minuto de mi vida, bajase un ángel del cielo y me ofreciera la
vida eterna o un ultimo momento mas contigo, yo elegiría un momento mas
contigo, por que la vida eterna... , mi amor, sin ti no existo.

Todas las ambiciones del mundo no valen lo que el amor y la benevolencia
de una dama hermosa y honesta.

Veme frente a frente,
veme fijamente,
para que con tu amor me quede como demente.

Hoy la tierra y los cielos me sonríen; hoy llega al fondo de mi alma el sol.
Hoy te he visto ... te he visto y te he mirado. ¡Hoy creo en Dios!

No olvides que el primer beso no se da con la boca sino con los ojos.

No olvides que el primer beso no se da con la boca sino con los ojos.

La voluptuosidad única y suprema del amor estriba en la certeza de pecar.

Me pareció tan bonita que no podía recordar luego cómo era.

El amor es la poesía de los sentidos. O es sublime o no existe. Cuando existe
es para siempre y va creciendo sin cesar

Ni contigo ni sin ti, tienen mis penas remedio: contigo porque me matas, y
sin ti porque me muero.

Si mi sangre fuera tinta /y mi corazón tintero /con la sangre de mis venas /te
escribiría un " te quiero"

Mis ojos se lamentan ante la falta de tu presencia, porque saben que hoy no
podrán gozar de tu gran dulce mirar.

Dicen que la distancia hace olvidar amores profundos, pero yo no te olvidaría
aunque te llevarsen de este mundo.

Quisiera ser hormiguita/ y subirme por tu balcón,/ para decirte al oído /guapo
bonito bombón.

Si cada vez que pienso en ti una estrella se apagara no habría en el firmamento estrella que brillara.

Me gusta tu amor cuando me besas, /me gusta tu amor cuando me llamas, /me gusta tu amor cuando me dices/ que tu sin mi no eres nada.

No te olvido ni un segundo, /ni dormida ni despierta, /y si te amé en este mundo, /te amaré después de muerta.

Si tu fueras la luna/ y yo el sol/ juntos formaríamos el eclipse del amor.

Si fuera piloto te llevaría en avión,/ pero como no lo soy /te llevo en mi corazón.

Si tu fueras como el agua / y yo como un pez/ pediría a Dios por siempre/ ser para nosotros un manantial de placer.

De tu boca quiero un beso, /de tu camisa un botón / y de tu pecho... /¡EL CORAZÓN .

A veces me pregunto/ por qué la vida es tan bella. /Ahora ya lo sé:/ Porqué tu estas en ella.

Como avanzó la tecnología que hasta las flores caminan!!!

Una noche miré al cielo para saber mi destino,/ se juntaron las estrellas y formaron tu apellido.

Quién fuera agua para evaporarse, convertirse en nube y en invierno caer desde el cielo sobre tu cuerpo y recorrerlo por completo .

¿Tienes hora?. Es que quiero decirle a mi analista en que momento exacto me he vuelto loco .

**FRASES RECOGIDAS ENTRE LOS JÓVENES A LO LARGO DEL INSTITUTO
POR MI AMIGA ALBA PELAYO :**

Como dijo Castela, vas de culo vas de la.

Cuando nacemos todos somos originales, la mayoría muere como copias.

Cuando una dama dice no, quiere decir quizás; cuando dice quizás, quiere decir si; y si dice si, no es una dama.

Digan lo que digan, los pelos de culo abrigan.

El bosque es de todos... Quema tu parte. :-)

El hombre se casa por la iglesia, por lo civil y por idiota.

El mejor invento de Dios es el hombre... o viceversa.

El mundo se está quedando sin genios: Einstein se murió, Beethoven se quedó sordo... y a mí me duele la cabeza.

El ocio es la madre de todos los vicios...y a la madre hay que respetarla!

El tiempo es el mejor maestro. Lastima que mate a todos sus alumnos.

Hacer el sexo sin amor es una experiencia vacía. Pero en experiencias vacías es la mejor.

Hay muchas razones para el divorcio, pero la más importante es y seguirá siendo, el matrimonio.

La ignorancia consiste en saber de todo pero de otro modo.

La vida es larga y dura. ¡Chúpame la vida!

La vida es una enfermedad de transmisión sexual.

Mi vida está llena de aspiraciones. Firmado: un asmático.

Nacer es comenzar a morir.

Nada es completo en la vida.

Nadie es perfecto. Firmado :Nadie.

No a la donación de órganos. Firmado YAMAHA.

No confíes demasiado en nadie, y así nadie te defraudara.

No he conseguido llegar a la cima de la cadena alimenticia para hacerme vegetariano.

Recuerda siempre que eres único... exactamente igual que todos los demás.

Si estar bueno es pecado, yo no tengo perdón de Dios.

Si tu novia es una virgen, pídele una estampita.

Todos los extremistas deberían de ser fusilados.

Imagínate que hay una guerra y van los hijos de los políticos.

Una novia sin tetas, mas que una novia es un amigo.

Vírgenes del mundo: gracias por nada.

Yo no soy machista. Machista es Dios que hizo a las mujeres inferiores.

?Cómo se llama el perfume de Superman?.....SUPERFUME.

Ninguna mujer es fea si la miras por donde mea.

No importa donde vayas, siempre estarás allí.

Las opiniones son como los culos; todo el mundo tiene uno, pero nadie quiere conocer el de los demás.

Yo creo que era desgraciado por no tener mujer, hasta que conocí a un hombre que no tenga manos.

?Te sientes solo? !Hazte esquizofrénico!

Dios hizo el mundo y descanso; Dios hizo al hombre y descanso; y Dios hizo a al mujer y desde entonces no hay Dios que descanse.

A preguntas embarazosas... respuestas anticonceptivas.

Pienso, luego no soy mujer. / Pienso, luego no soy hombre.

Cuando el hombre es joven le gustan todas las mujeres, cuando madura solo le gusta una y cuando envejece le gustan todas menos una.

Cada mujer es un mundo... !Haz turismo!

Cuando una mujer sufre en silencio es que tiene el teléfono estropeado.

Fuma, folla y bebe que la vida es breve.

Come mierda: cien mil millones de moscas no se pueden equivocar.

Si no fumas, ni bebes, ni follas, ¿Para qui vives, gilipollas?

Bienaventurados los borrachos, porque ellos verán a Dios 2 veces.

Campaña de protección de nidos: NO ME TOQUEIS LOS HUEVOS.

ATENCISN, les habla el capitán del barco, imaginen que estamos en un submarino.

A mm la impotencia me la trae floja.

El azúcar no engorda... engorda el que se la toma.

El hombre no ha nacido para trabajar, la prueba es que se cansa.

Nunca se pierden los ojos que se quita una mujer, van a parar a cualquiera de sus amigas.

Si los dentistas trabajaran de noche, las muelas dolerán de día.

Las viudas son las mujeres que siempre saben donde esta su marido.

No puedes tenerlo todo... ¿Donde lo meterás ?

El amor es como la luna; cuando no crece es que mengua.

Si Dios creó al hombre a su imagen y semejanza, esta claro que no es de fiar.

¿Me corto las venas o me las dejo largas?.

! M e h e f o l l a d o a t u m a d r e !
Respuesta debajo: Papa, estas borracho, vete a casa.

Profesor nativo imparte clases de latín.

Dentro de un túnel por el que pasa el tren hay una pintada que dice "Dios no ex____"

A problemas sin remedio, litro y medio.

Si yo fuera Superman, te llevaría volando pero como no lo soy..., !te jodes y vas andando!

Mi novio tiene la lengua tan rápida que pone mi flujo a punto de nieve.

"Hay que matar al cerdo de Pinchote" y pintado en otro color y con otra letra: "Cuidado, Pinchote, quieren matar a tu cerdo".

Tiene el derecho de permanecer callado. Todo lo que diga puede ser malinterpretado y después usado en su contra.

Antes de encontrar a un príncipe habrás tenido que besar a muchas ranas.

Se ha descubierto recientemente que la investigación causa cáncer en las ratas.

Un hombre antes de casarse es un hombre incompleto, pero casado es un hombre acabado.

Un hombre sin esposa es un hombre incompleto, cuando se casa es un hombre acabado.

Las mujeres viven mas que los hombres. Especialmente las viudas.

El dinero no hace la felicidad. La compra ya hecha.

El mundo esta dividido en dos clases de personas, las que creen que el mundo esta dividido en dos clases y las que no

La Infantería española nunca retrocede, da media vuelta y sigue avanzando.

Si Dios existe es su problema.

Aprende de los errores ajenos; en una vida no tendrás tiempo de cometerlos todos tu mismo.

La mujer que quiere ser igual al hombre, no tiene ambiciones.

Sonríe, es lo segundo mejor que puedes hacer con tus labios.

Puedo ser gordo, pero tu eres feo. Y yo puedo perder peso.

Se anuncia Donador de Orgasmos.

Yo no sufro de locura, la disfruto cada minuto.

Aprende de los errores de tus padres, usa anticonceptivos.

Muchas personas siguen vivas por que es ilegal matarlas.

Si no quieres sufrir, no ames...., pero si no amas ?Para quién quieres vivir?

Si amas a una persona, déjala libre.

Todos los bebés nacen con un defecto: no tienen control de volumen.

El buen vino en bota y la mujer en pelotas.

Tu mujer no es una excepción.

El mal del tordo: la carita fina y el culo gordo.

El amor es como las matemáticas, solo da problemas.

Las vírgenes pasan muchas Navidades pero ninguna noche buena.

Aunque no seas nada para el mundo, hay alguien para el que serás un mundo.

Si quieres dejar el alcohol !Déjalo acum.! (frase de una camiseta)

Si tu quisieras, y yo me dejara...

Si no apruebas un examen no te preocupes lo importante es participar.

Orinales con pedales para niños subnormales. Si su hijo no mea por lo menos pedalea.

Solo cuando hayas pescado el último pez, solo cuando hayas talado el último árbol te darás cuenta que el dinero no se puede comer.

?Qué es el amor? Algo dulce que no da caries.

La amistad es como el mar, ves el principio pero no el final.

Ahorra agua: dúchate con tu vecino.

Todo tiempo pasado fue anterior.

Hay un mundo mejor, pero es carísimo.

La esclavitud no se abolió, se redujo a 8 horas diarias.

Lo importante es el dinero, la salud va y viene.

Si quieres una mano que te ayude, solo la encontraras al final de tu brazo.

Para un erudito debe ser terrible perder el conocimiento.

En estos tiempos se necesita mucho ingenio para cometer un pecado original.

La calvicie puede que sea símbolo de virilidad, pero nos reduce la oportunidad de comprobarlo.

Algunos matrimonios acaban bien, otros duran toda la vida.

Justo a mi me tocó ser yo.

Hay que trabajar ocho horas y dormir ocho horas, pero no las mismas.

Los japoneses no miran, sospechan.

Los mosquitos mueren entre aplausos.

El dinero no trae la felicidad, pero cuando se va, se la lleva.

Amaos los unos sobre los otros.

La amistad es como la mayonesa: cuesta un huevo y hay que tratar de que no se corte.

Levantaos vagos, la tierra es para el que la trabaja. (En la puerta de un cementerio)

El matrimonio es una institución que se inventa cuando la esperanza de vida era de 30 años.

Nadie se ha muerto por trabajar, pero ¿para quién tentar a la suerte?

Dicen que el dinero no lo es todo, pero ¿Quién quiere todo?

De los fumadores podemos aprender la tolerancia . Todavía no conozco ninguno que se haya quejado de los no fumadores.

Todos mis hijos llevan apellido distinto. Firmado: Vicente Distinto.

En este mundo solo hay dos tipos de personas: los que dicen que se masturban y los mentirosos.

Si quieres llegar alto !!!salta!!!

Si el amor te da la espalda, dale por culo .

Si el amor es ciego !Viva la ONCE!

No llores por un mundo que lucha, lucha por un mundo que llora.

Los trenes vienen cada 5 minutos, pero igual que llegan, se van.

Amor fácil: yo por ti, tu por mi
Amor idiota: yo por ti, tu por otro
Amor fracaso: yo por ti, tu ni caso.

Un juguete irrompible es útil para romper otros juguetes.

La función principal de todo aparato electrónico es proteger sus propios fusibles; en caso de que aumente la tensión, el aparato se quemara mucho antes de que el voltaje pueda dañar los fusibles.

Ley de la gravitación selectiva: toda herramienta se caerá donde produzca el mayor daño.

Son japonudos estos cojoneses.

Bienaventurados los pesimistas. Porque hacen BACKUPS.

Primera regla del bricolaje: Si esta hecho, cómpralo.

Gabardinas Windows 95. Se cuelgan solas.

Errar es humano, pero para liarla de verdad hace falta un ordenador.

Esta es la tagline OFICIAL de las Olimpiadas 2000

Esta [manda dinero] es una [manda dinero] tagline [manda dinero] subliminal

Si (el nombre de tu presidente) es la respuesta, ha de ser una pregunta estúpida.

Un pedante es un estúpido con cultura.

Quise ahogar mis penas, pero las muy jodidas flotaron.

Los ordenadores son como los dioses del Antiguo Testamento, repletos de reglas y faltos de piedad.

Maldecir es el único lenguaje que dominan todos los programadores.

Cielos...Antonio, estoy embarazada! (A)bortar, (R)eintentar, (I)gnorar.

Ultima noticia: Gemelo suicida mata hermano por error.

Pez que lucha contra corriente muere electrocutado.

¿Eres feliz o casado?

Hay hombres de tres tamaños: pequeño, mediano y ! Oh, Dios mio!

Cásate con un arqueólogo . Cuanto mas vieja te hagas , mas encantadora te encontrara

Yo me casaría por interés, pero se ve que no intereso a nadie.

FRASES ENCONTRADAS POR UNA AMIGA MIA : ALBA PELAYO , EN LOS SERVICIOS DE LOS RESTAURANTES, BARES, HOSPITALES, INSTITUTO, UNIVERSIDAD, MUSEOS, ETC POR DONDE ELLA HABÍA IDO . ELLA MISMA LAS RECOGIÓ O LAS TIENE DE AMIGOS QUE SABÍAN QUE TIENE ESTA AFICIÓN .

- Por favor, no arroje las colillas al inodoro. Y abajo decía entre paréntesis...
(una vez mojadas no es posible volver a encenderlas)
- Frente al urinario: ?Qué estas mirando?... si el chiste esta en tu mano.
- Todo el mundo puede mear en el suelo. !Se un héroe ! !Mea el techo!
- Mea alegre, mea contento, pero por favor mea dentro!.
- Da gracias hermano por no tener en el ano, lo que tienes ahora en la mano.
- Mas vale pájaro en mano... que mear sentado.
- En este lugar y en este agujero, termina el esfuerzo del buen cocinero (en un servicio).
- Si mi p... fuese de oro yo tendrá un tesoro .
- Los tíos son como las pizzas, en 20 minutos los tienes en casa y calientes.
- Soy un tío muy cachondo y cuando la meto, la meto hasta el fondo.
- No importa el tamaño de la pieza, sino el tiempo que esta tiesa.
- No mas derramamiento de sangre! (Tampax)

TAMBIEN ELA A RECOGIDO ESTROFAS QUE CONTIENEN MUCHAS PALABROTAS:

- If you think that to fuck is funny,
fuck yourself and save your money.
- Si tanto nos queremos,
si tanto nos amamos,
?por qué no nos juntamos por donde orinamos?
- Teta que mano no cubre
no es teta es teta es
Teta que cubre la mano
no es teta es grano.
- Camino de España,
camino de flores,
camino me engañas,
camino me jodes.
- Siento pasos,
siento veinte,
siento quince y siento veinte.
- Gordo lo tengo,
pero mas gordo lo quisiera
que entre las piernas no me cupiera.
(El caballo, malpensados)

• Que triste es amar
sin ser amado,
pero mas triste es cagar
sin haber almorzado.

• Aquí se caga y se mea
y el que tiene tiempo se la menea
Y como nosotras no podemos
el dedo nos metemos
(este estaba en unos servicios para los dos sexos)

• El pedo es un suspiro
que brota del corazón
y sale por el culo
por una equivocación.

• Si te sientes pintor,
y tus dedos son pinceles,
Píntale el culo a tu madre
y no pintes las paredes.

• En este lugar sagrado,
donde tanta gente acude,
la mujer se pasa el dedo
y el hombre se la sacude.

• Se prohíbe joder en los portales
por multa de tres reales
y como decía Cervantes
ahora se jode mas que antes,
lo cual implica
que el que no jode es marica

- Prometer, prometer hasta meter y después de medido nada de lo prometido.
- Cuando te echas un puro a la hora de cagar, dejas al culo contento y a la mierda en su lugar.
- Uno al año... no hace daño, uno al mes... que rico es, uno a la semana... no pasa nada, uno al día... que alegría, uno a cada rato... se te jode el aparato.
- Entre los veinte y los cuarenta cuando todo es vigor y pujanza para eso tenemos la lanza.
Entre los cuarenta y los sesenta cuando la fuerza mengua para eso tenemos la lengua.
Y después de los sesenta cuando todo esfuerzo es nulo para eso tenemos... el culo.
- "Cabrones!!", dijo la marquesa poniendo las tetas encima de la mesa "Bien esta que os folléis a los putones de mis hijas pero no os limpiéis la polla en los cortinones que son regalo de mi amigo el Conde de Romanotes"

Frases del cuaderno de mi abuela de unos autores que ella iba leyendo .

El amor es una condición en la que la felicidad de otra persona es esencial para tu propia felicidad .(Robert A. Heinlein).

Llegamos al amor no cuando encontramos a la persona perfecta, sino cuando aprendemos a creer que una persona imperfecta es totalmente perfecta.

Si no me ama vos, nunca seré amado. Si no le amo a vos, nunca amaré . (Samuel Beckett).

Es posible dar sin amar. Pero es imposible amar sin dar. (Richard Braunstien).

Dibuja un círculo y no un corazón alrededor del nombre de la que quieres. Un corazón se puede romper, pero un círculo sigue para siempre.

Hace falta tener un ojo abierto para conocer a tu amor verdadero. Pero hace falta tener los dos cerrados para mantenerlo.

El amor es unirse a pesar de todos los pronósticos.

Cuando dos personas necesitan ver cada vez más el uno al otro y cada vez menos a otras personas, es que están enamorados.

Te quiero no por lo que eres, sino por lo que soy yo cuando estoy contigo.

Es el amor, no la razón, que es más fuerte que la muerte.(Thomas Mann)

Si engañas a alguien, pierdes una de los tesoros más grandes de la vida. Pierdes la capacidad para confiar. Porque sin confianza, el amor es imposible. (Osho)

El amor es el triunfo de la imaginación sobre la inteligencia.(Henry Louis Mencken)

No me digas que me quieres. Demuéstramelo. (Omage Jossy).

En el amor verdadero, la distancia más pequeña es demasiado grande, y sobre la distancia más larga se pueden construir puentes (Hans Nouwens).

Una campana no es campana hasta que suene. Una canción no es canción hasta que se cante. Un amor no es amor hasta que se regale. (Oscar Hammerstein II)

El tiempo es demasiado lento para los que esperan, demasiado rápido para los que temen, demasiado largo para los que lamentan, demasiado corto para los que celebran. Pero para los que aman, el tiempo es la eternidad. (Henry Van Dyke)

Si rechazamos el amor que se nos da, si nos negamos dar amor porque tememos dolor o pérdida, entonces nuestra vida estará vacía, y nuestra pérdida mayor.

Amar y ser amado es sentir el sol desde ambos lados. (David Viscott)

No olvide nunca que la fuerza más poderosa en la tierra es el amor .(Nelson)

El amor es como la guerra. Fácil empezar, pero muy difícil parar.(H.L. Mencken)

El amor verdadero no tiene final feliz. El amor verdadero no tiene final.

He decidido apostar por el amor. El odio es una carga demasiado pesada. (Martin Luther King, Jr.)

Durante mi juventud el amor será mi maestro; en madurez, mi ayuda; y en la vejez será mi encanto. (Kahlil Gibran)

Valora sobre todo el amor que recibes. Sobrevivirá mucho después de que hayan desaparecidos tus tesoros y tu salud.

Amar profundamente a alguien nos da fuerza. Sentirse amado profundamente por alguien nos da valor .(Lao Tzu)

En los sueños y en el amor no cabe lo imposible. (Janos Arnay)

Amar es arriesgarse a que no le quieran. Esperar es arriesgarse a sentir dolor. Intentar es arriesgarse a fracasar. Pero hay que arriesgarse. Porque lo más peligroso en esta vida es no arriesgar nada. (Leo Buscaglia)

No te amo porque eres preciosa. Eres preciosa porque te amo.

El amor hace que su alma salga de su escondite.

Cuando el amor no es locura, no es amor. (Pedro Calderón de la Barca)

No se ama a una mujer porque sea bella. Es bella porque se le ama.

Cada día le quiero mas que ayer y menos que mañana.

El amor es un acto de perdón interminable... una mirada tierna que se convierte en hábito. (Peter Ustinov)

El tiempo es demasiado lento para aquellos que esperan... demasiado rápido para aquellos que temen.... demasiado largo para aquellos que sufren.... demasiado corto para aquellos que celebran...pero para aquellos que aman, el tiempo es eterno. (Henry Van Dyke)

Los que prefieren la sensatez y huyen de la locura son incapaces de sentir el amor verdadero.

Un viejo enamorado es como una flor en invierno (refrán portugués).

El amor es un juego en el que ambos jugadores pueden ganar. (Eva Gabor)

El amor es como la guerra - es fácil empezar pero difícil terminar.

El amor es una condición en la que la felicidad de otra persona es condición imprescindible para su propia felicidad.

Si el amor es ciego, ¿por qué tiene tanto éxito la ropa interior sexy?

El humor existe para recordarnos que por muy alto que sea el trono en que uno se siente, todo el mundo utiliza su culo para sentarse.

El humor es la razón cuando se ha vuelto loca. (Groucho Marx)

Los hombres son como los perros - vuelven una y otra vez. Las mujeres son como los gatos - les riñes una vez y se van.

Hasta que me liberé de mis hermanos mayores y empecé el cole, creía que me llamaba "Cállate".

Si no suena el teléfono, soy yo.

Lo único que le debe frenar a Dios para que no envíe otra gran inundación es que la primera no ha dado el más mínimo resultado.

Mi plan es vivir eternamente. Hasta ahora lo estoy cumpliendo perfectamente.

Cuando mis padres se dieron cuenta de que alguien me había secuestrado, tomaron medidas inmediatamente. Alquilaron mi habitación. (Woody Allen)

La mayor frustración es cuando uno sabe todas las respuestas, pero nadie le hace la pregunta.

Cuando iba al colegio, me dijo la profesora que explicase a mis compañeros la fuerza de la gravedad. Así que la cogí, y la tiré por la ventana. (Rodney Dangerfield)

Te deseo un año lleno de minutos de amor,
felicidad y alegría. F. C.

Tener una amiga como tu es un tesoro que
madura cada año para darme la mayor
amistad. F. C.

Cada año que paso contigo me sabe a solo
unos minutos... Me gustaría vivir
eternamente, respirar tu aire y sentir tu
pulso y tu corazón mil siglos más. Feliz C.

Te deseo que tu día de cumpleaños me
tengas tan presente como te he tenido en mi
corazón cada segundo, cada instante... F. C.

Cada instante contigo bien vivido hace que
cada Ayer sea un sueño de felicidad y cada
Mañana una aventura. Me gustaría estar
contigo cada décima de segundo. F. C..

Cada año que pasa más me seduces, cada
año que cumples más me atraes. Eres tan
eterna como tu sonrisa y tus ganas de vivir.
Feliz cumpleaños

No puedo dejar de pensar en ti y en todos
los cumpleaños que he tenido la suerte de
disfrutar contigo.

Gracias por ser alguien con quien siempre
puedo hablar, meditar, reflexionar y
compartir mi vida. F. C.

Tengo en mi madre un corazón de oro, en su
sonrisa el mejor recuerdo, en sus brazos mi
felicidad. Feliz cumpleaños

No hay regalo que pueda superar mi deuda
eterna contigo, aunque vivieras mil años. F.
C.

Me quema el corazón pensando que en tu
cumpleaños no puedo estar contigo. Me
gustaría amarte en la distancia con tanta
intensidad que notarás mi presencia en tu
piel. F. C.

Brilla más tu hermoso rostro que las velas
de la riquísima tarta que nos haces¹⁴⁹ cada año.
F C

Amor verdadero

La vista más bella es aquella que comparto contigo.

El amor es símbolo de la eternidad. Elimina todo sentido del tiempo, destruye todo recuerdo del principio, y anula todo temor de un final.

Si tuviese una rosa para cada vez que pienso en ti, estaría siempre paseando por un jardín.

Vos es para mi, una tormenta deliciosa (Ralph Waldo Emerson).

Otros hombres dijeron que habían visto ángeles,
Pero yo he visto a vos
Y esto es suficiente.

Te quiero - estas palabras contienen toda mi vida (Alexandrea a Nicolás III)

Lo que queda detrás de nosotros, y lo que queda delante, son poca cosa comparada con lo que queda entre nosotros.

Me gustaría huir de ti. Pero si no vinieses corriendo a encontrarme, me moriría (Shirley Bassey)

Lo más grande que aprenderás jamás es amar y ser amado

Nunca conocerás la verdadera felicidad hasta que haya conocido el amor. Y nunca comprenderás el verdadero dolor, hasta que lo haya perdido.

La vida sin el amor es como un frutal sin fruta.

Si seduce me mente, le doy mi cuerpo. Si encuentra mi alma, seré suya para siempre.

He amada hasta estar a punto de la locura. Esta locura, sin embargo, para mí es la única forma sensata de amar (F. Sagan).

El amor verdadero no tiene final feliz. Porque simplemente no tiene final.

Tristeza

Por muy larga que sea la noche, el amanecer llegará.